Thích Nữ Phước Hoàn (Như Thanh)

Chú giải

TÝ NI NHẬT DỤNG YẾU GIẢI

Printed for free distribution by

The Corporate Body of the Buddha Educational Foundation

 $11F., 55\,\mathrm{Hang}\,\mathrm{Chow}\,\mathrm{South}\,\mathrm{Road}\,\mathrm{Sec}\,1, \mathrm{Taipei}, \mathrm{Taiwan}, \mathrm{R.O.C.}$

Tel: 886-2-23951198 , Fax: 886-2-23913415

Email: overseas@budaedu.org

Website:http://www.budaedu.org

Mobile Web: m.budaedu.org

This book is strictly for free distribution, it is not to be sold.

KINH ẤN TỐNG KHÔNG ĐƯỢC BÁN



THÍCH NỮ PHƯỚC HOÀN (NHƯ THANH)



THÍCH NỮ PHƯỚC HOÀN (NHƯ THANH)

Mục Lục

		Trang
Lời	giới thiệu	9
1.	Tảo giác – Sớm thức	13
2.	Minh chung – Hô chuông	18
3.	Văn chung – Nghe chuông	29
4.	Trước y – Mặc y phục	44
5.	Hạ đơn - Xuống đơn	50
6.	Hành bộ bất thương trùng	
	 Bước đi không hại côn trùng 	55
7.	Xuất đường – Ra khỏi chùa	60
8.	Đăng xí – Lên nhà xí	67
9.	Tựu thủy – Đội cầu	73
10.	Tấy tịnh – Rửa sạch	77
11.	Tẩy thủ – Rửa tay	81
12.	Tẩy diện – Rửa mặt	87
13.	Ẩm thủy – Uống nước	98
14.	Ngũ y – Pháp y năm điều	107
15.	Thất y – Pháp y bảy điều	115
16.	Đại y – Pháp y lớn	120
17.	Ngọa cụ – Tấm trải nằm	129
18.	Đăng đạo tràng – Lên đạo tràng	137

19. Tán Phật – Khen ngợi Đức Phật	144
20. Lễ Phật	160
21. Cúng tịnh bình – Cúng bình sạch	176
22. Phổ lễ chơn ngôn	181
23. Đản tịnh bình chơn ngôn	181
24. Quán thủy chơn ngôn	181
25. Triển bát – Mở nắp bình bát	185
26. Thọ thực – Thọ trai (Ăn ngọ)	193
27. Xuất sanh – Ban ra cho chúng sanh	201
28. Thị giả tống thực – Thị giả đem thức ăn đi cúng	213
29. Xướng tăng bạt – Phép xướng cúng bình đẳng	224
30. Cử bát – Nâng bình bát	233
31. Tam đề – Ba muỗng cơm phát nguyện	238
32. Ngũ quán vô vi – Năm pháp quan không trái	242
33. Tẩy bát – Rửa bát	251
34. Thủ dương chi – Lấy tăm xỉa răng	257
35. Tước dương chi – Đánh răng (Xía răng)	260
36. Kiết trai – Kết thúc ngọ trai	264
37. Xuất tích trượng – Lấy tích trượng	269
38. Thọ thẩn – Nhận của cúng thí	273
39. Thấu khẩu – Súc miệng	279
40. Tán Phật – Khen Đức Phật	282
41. Nhiễu tháp – Đi vòng quanh tháp	285
42. Khán bệnh – Chăm sóc bệnh nhân	292
43. Thế phát – Cạo tóc	299
44. Mộc dục – Tắm gội	302
45. Tẩy túc – Rửa chân	308

46. Dục Phật – Tăm rửa tượng Phật	311
47. Phu đơn tọa thiền – Trải đơn tọa thiền	317
48. Đoan tọa – Ngồi thẳng	321
49. Thùy miên – Ngủ nghỉ	330
50. Kiến đại hà – Nhìn thấy sông lớn	334
51. Kiến kiều đạo – Thấy cầu đường	340
52. Thủ thủy – Múc nước	343
53. Cam lồ chơn ngôn	351

LỜI GIỚI THIỆU TỪ NI YẾU GIẢI

(Tỳ Ni Nhật Dụng Thiết Yếu Chú Giải)

Do Thích Nữ Phước Hoàn chú giải

1000

Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật

Bộ Tỳ Ni Nhật Dụng Thiết Yếu này, do Hòa Thượng Kiến Lão dựa theo Tâm Đại Từ Bi của Đức Phật, Ngài rút ra từ phẩm Tịnh Hạnh trong kinh HOA NGHIÊM, trong MẬT BỘ và trong các Kinh Luật, viết thành 53 bài kệ với 38 câu thần chú, rồi sắp xếp theo hệ thống, hợp thành một quyển.

Lời văn dón gọn dễ nhớ, rất tiện cho kẻ sơ cơ nhập Đạo, làm khuôn thước cho thân tâm. Trong bốn oai nghi đi, đứng, nằm, ngồi của người tu,

không vượt ra ngoài giới luật, khiến cho hành giả suốt ngày đêm 24 giờ, tất cả đều nằm trong khuôn khổ thánh thiện.

Đây chính là thềm thang tiến tu Đạo nghiệp, là cửa ngỏ đi vào cảnh giới Phật Đà.

Người tu hành quan trọng nhất là Điều Phục Vọng Tâm và An Trụ Chơn Tâm, vì tâm chính là chủ của thân, thân chỉ là dụng của tâm. Do đó, muốn An Trụ Chơn Tâm, muốn hiển lộ Tánh Giác thì phải thân đâu tâm đó, cần phải làm gì biết nấy, để khỏi chạy theo vọng niệm.

Bộ Tỳ Ni Nhật Dụng Thiết Yếu này là nền tảng của người phát ĐẠI ĐẠO TÂM, tu hạnh Bồ Tát, tự lợi, lợi tha. Nếu muốn trên cầu Phật Đạo, dưới cứu độ chúng sanh, công hạnh tròn đủ, thì phải giữ NHẤT TÂM. Vì vậy, bộ Tỳ Ni Nhật Dụng Thiết Yếu này, gồm những lời phát nguyện, đi theo trong bốn oai nghi đi, đứng, nằm, ngồi, làm việc. Song song với những câu THẦN CHÚ, để nhờ thần lực gia trì của Chư Phật, khiến cho hành giả một đời tu hành, hạnh

nguyện tròn đủ, chứng pháp vô sanh, viên thành Phật Quả.

Chư Tôn Thiền Đức thường dạy: "một bộ Tỳ NI NHẬT DỤNG này, là Pháp Mầu Nhứt Thừa, là nền tảng tiến Đạo. Về **Sự** thì nhiếp phục thân tâm, về **Lý** thì đến bậc viên mãn".

Công dụng của bộ luật TY NI NHẬT DỤNG THIẾT YẾU này vô cùng rộng lớn, trọng đại.

Hãy trọn đời giữ gìn và trân quý hành trì, chắc chắn con đường tu Đạo sẽ viên thành nhanh chóng.

Con, Tỳ Kheo Ni pháp danh Như Thanh, pháp hiệu Phước Hoàn, đã áp dụng trong suốt quãng đời tu hành, thấy rõ diệu dụng của BỘ LUẬT TỲ NI này, nên con vô cùng trân quý, vô cùng tôn kính.

Để đền đáp công ơn Chư Phật, chư vị tiền bối, Thầy Tổ dạy dỗ, bảo bọc, ơn Đàn Na tín cúng, ơn quốc gia xã hội.. Nay con không nệ mình trí huệ kém cỏi, hiểu biết cạn cợt, xin mạo muội viết lời YẾU GIẢI đơn sơ, gọi tên là TỲ NI YẾU GIẢI. Mong rằng được đóng góp một chút công đức vào tòa nhà chánh pháp. Nguyện được trao đến những ai có duyên, áp dụng hành trì.

Xin hồi hướng công đức đến mười phương, chánh pháp trường tồn, chúng sanh an lạc.

Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật Trân Trọng Tỳ Kheo Ni Thích Nữ Phước Hoàn (Như Thanh)

毘尼日用切要實本山,弘成比丘積世界集。

(1) 早覺 睡眠始寤,當願 衆生,一切智覺,周顧十方

1. Phiên âm:

TẢO GIÁC

Thùy miên thỉ ngộ Đương nguyện chúng sanh Nhứt thiết trí giác Châu cố thập phương

2. Dịch nghĩa:

SỚM THỨC

Ngủ nghỉ mới thức Nên nguyện chúng sanh Tất cả trí giác Đoái khắp mười phương

3. Yếu giải:

Tảo Giác:

Sớm thức dậy. Sớm là lúc hừng đông, sau đêm mới thức gọi là sớm thức. Lúc vừa tỉnh dậy sau cơn ngủ mê gọi là tảo giác (Tảo là sớm. Giác là tỉnh thức).

Thùy Miên: Giấc ngủ.

Ý thức mê muội là THÙY(giấc) Năm tình tối mịt là MIÊN (ngủ)

Nhứt Thiết Trí Giác: Tất cả trí tuệ.

Mười phương rỗng soi gọi là trí.

Ba đời đều thấy gọi là tỏ.

Tức là trí tuệ soi suốt mười phương.

Ba đời không bị ngăn ngại.

Đức Như Lai thương xót chúng sanh bị vô minh che lấp, Ngài dùng mặt trời đại trí tuệ giác soi, tùy duyên cứu độ nên gọi là TẤT CẢ TRÍ Tổ.

Châu Cố Thập Phương:

Đoái khắp mười phương.

Người tu hành phát tâm cứu độ khắp đến mười Phương chúng sanh. Mình tu có trí huệ cũng cầu cho mười Phương chúng sanh có trí huệ như mình chớ chẳng phải như hàng nhị thừa độc giác, chỉ nhớ đến chính mình.

Mười Phương:

Đông, tây, nam, bắc, đông nam, tây nam, đông bắc, tây bắc, thượng, hạ.

4. Nguyên do:

Trong Kinh Tỳ Ni Mẫu nói: Xưa có các vị Tỳ Kheo ham ưa ngủ nghỉ, không lo tỉnh giấc, nghiền ngẫm mối Đạo, thực tập tu hành, luống uổng thời gian trôi qua, thật là đáng tiếc. Đức Thế Tôn biết vậy, liền gọi đến, dạy rằng: 'Này các Tỳ Kheo! Hằng ngày các ông thọ dụng của tín thí, không nên giải đãi. Một đêm chia làm 3 thời:

Đầu đêm (Đầu hôm):

7 giờ tối – 11 giờ tối.

Cuối đêm (Sớm mai):

3 giờ sáng – 7 giờ sáng Giữa đêm (Giữa khuya):

11 giờ khuya – 3 giờ sáng

Hai thời đầu hôm và sớm mai, nên thiền, tụng, kinh hành, gia công tấn đạo, buổi giữa khuya thần khí mỏi mệt thì cho phép ngủ nghỉ để có sức khỏe. Chớ nên ham ưa ngủ nghỉ, biếng nhác buông lung, chẳng đủ công phu, trả nợ cơm áo lúc ban ngày thọ dụng của đàn na tín thí cúng'.

Xét về tinh thần Đại thừa thì bài kệ này đạt cả TAM TỤ TỊNH GIỚI trong hàng Bồ Tát.

Câu 1: Thùy miên thỉ ngộ = Nhiếp luật nghi giới

Câu 2: Đương nguyện chúng sanh \

Câu 3: Nhứt thiết trí giác = Nhiếp thiện pháp giới

Câu 4: Châu cố thập phương = Nhiêu ích hữu tình giới

Xét về Tứ hoằng thệ nguyện của hàng Bồ Tát thì bài kệ này cũng bao hàm đủ: <u>Câu 1</u>: Pháp môn vô lượng thệ nguyện học
<u>Câu 2</u>: Chúng sanh vô biên thệ nguyện độ
<u>Câu 3</u>: Phật đạo vô lượng thệ nguyện thành
<u>Câu 4</u>: Phiền não vô tận thệ nguyện đoạn.



(2) 鳴鐘 願此鐘聲超法界 ,鐵圍幽閣悉皆聞,聞塵清 淨證圓通,一切衆生成正覺

1. Phiên âm:

MINH CHUNG

Nguyện thử chung thinh siêu pháp giới Thiết vi u ám tất giai văn Văn trần, thanh tịnh chứng viên thông Nhứt thiết chúng sanh thành chánh giác

2. Dịch nghĩa:

HÔ CHUÔNG

(Đóng chuông)

Nguyện tiếng chuông này khắp pháp giới Ngục tối thiết vi thảy đều nghe Căn tiếng thanh tịnh chứng viên thông Tất cả chúng sanh thành chánh giác

3.Yếu giải:

Minh:

Tiếng phát ra gọi là Minh, có nghĩa là đóng chày vào cho phát ra tiếng.

Chung:

Là cái chuông. Có nghĩa là rỗng rang bên trong, chứa nhiều không khí nên tiếng kêu thật to. Sách Ngũ Minh bên Trung Hoa có nói: Tiếng Chuông là của mùa thu, bởi vì người xưa thường quan niệm về vai trò của bốn mùa như:

- Xuân sinh
- Ha trưởng
- Thu liễm
- Đông tàn

Có nghĩa là mùa Xuân thì vạn vật sinh sôi nẩy nở, mùa Hạ thì lớn lên, mùa Thu thì hình thành, mùa Đông thì ẩn mất. Cho nên vạn vật đến mùa Thu thì thành tựu. Vì vậy muốn cho tiếng chuông vang mãi không dứt, người ta thường đúc chuông vào mùa Thu.

Tích xưa chép rằng: Trong biển nọ có con cá Kình to lớn, trên một cù lao bên cạnh,

có con vật biết lội tên là Bồ Lao, hằng ngày lặn xuống biển bắt cá ăn, thường bị con cá Kình tấn công. Mỗi lần bị uy hiếp như vậy, con Bồ Lao kêu lên thật to thì cá Kình sợ chạy.

Nương theo sự tích này, người ta đúc Đại Hồng Chung, thường chạm hình con Bồ Lao và trên cây chùy dộng chung, thì chạm hình con cá Kình. Ý nói, mỗi khi cây chùy (cá Kình) đụng vào cái chuông (Bồ Lao) thì sẽ phát ra tiếng to.

Nguyện:

Là chí tâm mong cầu cho các chúng sanh khắp pháp giới nghe được tiếng chuông này mà tỉnh giác.

Thir:

Cái này, tiếng chuông này, hiện giờ, thực tại, hiện hữu.

Thinh:

Là âm thanh, là tiếng. Hơi truyền ra ngoài vang đội gọi là tiếng. Có 3 loại âm thanh:

- 1) Tiếng của loài hữu tình (người nói, chó sủa...)
- 2) Tiếng của loài vô tình (tiếng gió, tiếng cọ xát...)
- 3) Tiếng của loài hữu tình và vô tình đồng phát ra (người hô kệ, đóng vào chuông phát ra tiếng)

Siêu:

Là thấu đến, có nghĩa là vượt tất cả, thoát qua mà không bị vật gì ngăn ngại. Người đời thường khi nghe chuông, không thể nghe ngoài ranh giới của tiếng, khi mắt thấy, họ cũng không thể thấy ngoài phạm vi của hình sắc, nên họ thường bị thanh sắc trói buộc, ngăn ngại. Chỉ khi nào nghe mà không thấy cái tướng của tiếng, thì đâu bị việc gì ngăn ngại, lúc đó âm thanh mới có thể thấu suốt vào tận địa ngục thiết vi u tối.

Pháp Giới:

Là cảnh giới của các pháp, là cõi giáo pháp. Pháp là các pháp gồm có sắc pháp

và tâm pháp. Giới là cảnh giới gồm có hữu tình và vô tình. Các pháp đều có tự thể, nhưng vì cảnh giới chẳng đồng cho nên phân ra từng cảnh giới (giới hạn) riêng biệt.

Mỗi một cảnh giới là một pháp giới.

Như THẬP PHÁP GIỚI gồm có:

- 1) Phật 6) Nhơn
- 2) Bồ Tát 7) A Tu La
- 3) Duyên Giác 8) Ngạ quỷ
- 4) Thanh Văn 9) Súc sanh
- 5) Thiên 10) 10) Địa ngục

Tóm lại, tất cả các pháp trong thế gian muôn sự, muôn vật trong vũ trụ đều gọi chung là một pháp giới. Đứng về mặt lý tánh thì pháp giới chỉ cho thể tánh, cho Phật tánh thanh tịnh không nhiễm ô của tất cả chúng sanh, nên còn gọi là PHÁP GIỚI.

Nguyện Thử Chung Thinh Siêu Pháp Giới:

Cầu mong tiếng chuông này thấu đến tất cả chúng sanh ở mọi cảnh giới. Có

nghĩa là nguyện cho âm thinh chánh pháp vang tận thể tánh lặng sáng của mọi chúng sanh.

Khắp các cảnh giới khác nhau đều nhận được âm thinh này, tỉnh giác, trở về an trú trong Phật Tánh, hướng đến Phật Đạo.

Thiết Vi:

Là địa ngục bằng sắt.

Tiếng phạn gọi là THƯỚC CA LA, Tàu dịch là LUÂN SƠN. Đây là địa ngục bằng sắt, kiên cố, đầy đau khổ, nằm trong núi Thiết Vi (núi sắt bao bọc kín đáo) u tối. Trung tâm của TỬ ĐẠI CHÂU có núi TU DI, ngoài ra, còn có 8 biển lớn. Xung quanh của 1 cái biển thứ 8 có dãy núi Thiết Vi bao quanh biển đó, nước của biển này rất mặn và rất sâu, rộng vô cùng. Trong lòng của núi Thiết Vi có nhiều địa ngục u tối, lớn có, nhỏ có, ánh sáng mặt trời mặt trăng không soi vào được nên tối tăm. Chúng sanh bị nghiệp quả đọa vào địa ngục này, rất là đau khổ, khó thể diễn tả được.

UÁm:

Tức là chỗ tối tăm, mặt trời, mặt trăng không soi đến được. Nói khác đi, u ám chỉ cho tâm vô minh đen tối như một địa ngục kín đáo. Tâm đen tối vô r inh mê mờ đến độ mà ánh sáng chánh pháp khó soi đến, trí tuệ khó làm sáng, khó tỉnh giác. U ám ở đây cũng ám chỉ cho loài súc sanh và ngạ quỷ đói khát.

Tất:

Là hết, là thảy đều, là ắt được.

Thiết Vi U Ám Tất Giai Văn:

Chúng sanh hiện đang bị đau khổ ở địa ngục trong núi Thiết Vi u tối có thể nghe được tiếng chuông, cũng như tâm vô minh của loài người, loài ngạ quỷ, loài súc sanh nhờ nghe tiếng chuông tỉnh giác này mà bớt đi sư đau khổ.

Trần:

Vì chứa nhóm nghiệp lực làm dơ bẩn tình thức nên gọi là trần, cũng gọi là bụi dơ.

Nói khác đi, những trạng thái phiền não ám ảnh vào tình thức, làm cho tâm vọng động, gọi là trần cấu. (Bóng dáng pháp trần chứa đầy trong tâm)

Văn Trần:

Tức là trần nghe chứ không phải là tánh nghe. Có nghĩa là nhĩ thức bị trần cấu xen vào, nên trong khi nghe, có sự phân biệt, có sự suy luận, có sự so đo, có hình ảnh, có nhiễm ô phiền não, chứ không phải như huệ nghe, tức là nghe bằng huệ, bằng tánh giác vô phân biệt, chỉ nghe có tiếng và nghe không tiếng mà thôi. (Trở nghe nghe tự tánh, như nhĩ căn viên thông của ngài Quán Thế Âm Bồ Tát)

Chứng Viên Thông:

Tức là chứng vào tròn không, là đạt được thần lực nơi nhĩ căn, đủ khả năng diệu dụng. Bằng trí tuệ của TỰ TÁNH thanh tịnh, nghe khắp tất cả một cách đầy đủ, tùy duyên ứng hoá, tự tại thần thông.

Văn Trần Thanh Tịnh Chứng Viên Thông:

Tức là khi chúng sanh nghe được tiếng chuông, nhờ thần lực gia trì của người đánh chuông, đã biến trần nghe của chúng sanh. Thành huệ nghe tự tại. Từ đó, nhĩ căn thanh tịnh, đạt được thần lực viên dung, thông suốt, tự tại, ứng hoá tùy duyên.

Nhứt Thiết Chúng Sanh Thành Chánh Giác:

Khi đóng tiếng chuông vang đi, nó đã mang theo tâm niệm nguyện cầu của người đánh chuông. Tất cả chúng sanh khắp pháp giới, nhờ lãnh hội được pháp âm giải thoát, chứng nhĩ căn viên thông, thành đạt đạo quả vô thượng.

4. Nguyên do:

Vì nghiệp lực quá sâu dày, vô minh bao phủ, tình thức hôn trầm, khiến cho chúng sanh mãi triền miên trong phiền não. Trần cấu luôn che đậy, chánh báo, y báo xen lẫn quấn lấy nhau, tạo nên cảnh giới tối tăm mờ mịt. Nên mỗi khi đóng

chuông, người tu hành cần nên phát lòng từ bi thệ nguyện, nhờ thần lực gia trì, khiến cho âm thanh như một lời pháp nhũ, vang thấu thiên đường, dội vào địa ngục, các chúng sanh có duyên nghe được, thảy đều bớt khổ, tĩnh giác hồi đầu, nhĩ thức viên thông, chứng vô thượng đạo.



Đức Bồ Tát Quán Thế Âm, khi xưa, tu hạnh nhĩ căn viên thông, nhờ nghe pháp âm mà đi vào pháp tánh, văn trần liền dứt, động tịnh chẳng sanh, bỗng chợt vượt thoát thế gian và xuất thế gian, chứng đạt viên thông, thành bậc chánh giác.

Trong Kinh Tăng Nhất A Hàm có nói: 'Khi gióng Chuông, nên gởi lòng cầu nguyện cho tội khổ chúng sanh mau được dứt trừ, nhờ nơi nghe mà chứng đạo quả'.

Ai nghe đánh chuông, dừng lại vọng niệm, thầm đọc bài kệ thì được phước báo vô lượng, trừ được các tội nặng của mình trong 500 ức kiếp sanh tử.



- (3) 聞鐘 聞鐘聲,煩惱輕
- ,智慧長,菩提生,離地獄
- , 出火坑, 願成佛, 度衆生
- 。 唵 , 伽囉帝耶莎訶。

1. Phiên âm:

VĂN CHUNG

Văn chung thinh, phiền não khinh Trí huệ trưởng, Bồ Đề sanh Ly địa ngục, xuất hỏa khanh Nguyện thành Phật, độ chúng sanh ÁN, DÀ RA ĐẾ DA SA HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

NGHE CHUÔNG

Nghe tiếng chuông, phiền não nhẹ Trí huệ lớn, Bồ Đề sanh Thoát địa ngục, vượt hầm lửa Nguyện thành Phật, độ chúng sanh ÁN, DÀ RA ĐẾ DA SA HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Văn:

Là nghe, khi nhĩ căn phát thức gọi là nghe. Tánh nghe thường hằng không bao giờ mất, nghe có tiếng và nghe không có tiếng. Như khi đức Phật giảng cho ngài A Nan về nhĩ căn viên thông trong Kinh Lăng Nghiêm.

Phiền Não:

Là những chướng duyên từ 6 căn tiếp xúc với 6 trần khởi lên bóng dáng, làm chao động cõi lòng, gọi là phiền não. Phiền não đại khái có 2 loại. Căn bản phiền não có 6 thứ và tùy phiền não có 20 thứ (theo Duy Thức Học).

Khinh:

Là nhẹ khác với trọng là nặng

Trí Huệ:

Là sự hiểu biết sáng suốt đúng chân lý, thấu soi được thể tánh của sự vật là không, chúng chỉ do duyên hợp giả có như huyễn như hóa, không bền chắc. Xét được lý gọi là trí, nhìn rõ bản chất của sự vật gọi là huệ. Trí huệ có 2 thứ:

- a) Căn bản trí: Phật tánh sẵn có
- b) Hậu đắc trí: Do tu tập mà phát sanh chân lý, tỉnh giác, trở về an trú Tánh giác, phát sanh trí huệ.

Ly:

Xa lìa, giải ra, thoát ra, hết vô minh. Ly tức là chuyển tâm mê mờ khổ đau, u tối thành ra tâm rỗng rang sáng suốt.

Địa ngục:

Là chỗ trừng trị, hành phạt những kẻ phạm tội, là trạng thái bức bách, khổ não của tâm linh. Địa ngục tiếng Phạn gọi là 'NÊ LÊ, Tàu dịch là KHỔ CỤ hay KHỔ KHÍ, cũng gọi là BẤT KHẢ ÁI LẠC (không thể ưa vui), cũng gọi là VÔ HỮU (không có lợi), cũng gọi là NẠI LẠC CA tức là chỗ không được tự tại, thường bị câu chế bức bách không ngừng. Cũng gọi là BẤT KHẢ CỬU TẾ nghĩa là không

thể cứu ra dễ dàng. Cũng gọi là ÂM MINH tức là chỗ tối tăm không có ánh sáng, không nghe được chánh pháp. Địa ngục có đủ loại, lớn có, nhỏ có, tùy theo nghiệp cảm của chúng sanh mà hiện ra.

Hoả Khanh:

Là hầm lửa, là tên riêng của những địa ngục nóng, cũng như trạng thái bức bách, sầu não, ray rức trong tâm con người, khiến cho họ xao xuyến, bồn chồn, ngồi đứng không yên, ăn không vô, ngủ không được, sống mà cũng như chết.

Nguyện Thành Phật:

Tức là chuyển 3 nghiệp (thân, miệng, ý) thành 3 đức pháp thân, giải thoát trọn vẹn, có thể tột đến lớp vị lai để độ chúng sanh. Từ xưa đến nay, chưa có người nào không phát nguyện trước mà độ được chúng sanh (nhứt thiết do tâm tạo). Song, theo lịch sử, ta cũng chưa thấy vị Phật nào sau khi thành Phật mà không độ chúng sanh cả.

4. Nguyên do:

Trong Phật Pháp, việc làm nào cũng mang một ý nghĩa, cũng có một cái lý thâm diệu của nó, cho nên phàm hễ nghe tiếng chuông, phải thầm niệm bài Kệ chú. Nên biết rằng, tâm và nguyện đều từ chỗ nghe tiếng chuông mà phát khởi, trong tích tắc, bất chợt trở về tự tánh thanh tịnh, thì vô biên phiền não đều dứt sạch, địa ngục vô gián từ đó mà phá, vô lượng trí tuệ từ đó mà sanh, Phật Đạo vô thượng từ đó mà viên thành.

Mỗi khi nghe tiếng chuông chùa thanh thản ngân nga, liền khởi tâm thầm niệm Kệ chú, thì lợi ích không thể nghĩ bàn. Thầm niệm ở đây là tiếng ở trong tâm, tiếng trong tâm là tiếng không vang ra tiếng, chỉ tự mình nghe mà người khác không nghe được, cho nên trong KINH LĂNG NGHIÊM Đức Phật đã dạy:

'Trở nghe nghe tự tánh Sao chẳng tự nghe nghe' Nghĩa là sự phát thức của nhĩ căn cần phải trụ vào tự tánh, không cho chạy theo thinh trần (phân tích, so sánh, tưởng hình, nội dung câu nói...) thì sự đạt ĐẠO không khó. Trong Kinh Tạp Thí Dụ có dạy: 'Khi nghe tiếng chuông, đang nằm, liền phải ngồi dậy, thầm niệm bài kệ chú, phát khởi thiện tâm thì Hiền Thánh thảy đều vui mừng', cho nên sách có câu:

"Văn chung ngọa bất khởi Hộ Pháp thiện thần sân Hiện tiền giảm phước huệ Lai báo tho xà thân"

(Nghe chuông nằm không dậy Hộ Pháp Thiện thần giận Đời nay giảm phước huệ Đời sau làm loài rắn)

DẪN CHÚNG CÁC MẪU CHUYỆN:

1) Chuyện cá nghe tiếng chuông được giải thoát:

Trong truyện PHÚ PHÁP TẠNG nói: Thuở xưa, ông Kế Nị Tra ưa giết hại sinh vật, khi chết, ông ta bị đọa làm một con cá lớn với 100 cái đầu, bao quanh con cá 100 đầu này, có một vòng gươm bay lượn và chặt đầu của cá, hễ một chiếc đầu rơi xuống thì liền mọc một chiếc đầu khác. Đầu cá rơi đầy biển cả, khiến cho con cá vô cùng đau đớn quần quại, máu chảy nhuộm đỏ một vùng biển.

Trên một hòn đảo gần biển, có một ngôi chùa do một vị A La Hán an trú, hai thời sáng chiều đóng chuông, tiếng chuông trầm lặng ngân nga bay khắp mười phương, mang theo lời kệ chú nguyện. Và khi con cá nghe được tiếng chuông, thì vòng gươm liền bay lên hư không, cho nên lúc ấy, con cá không bị chặt đầu.

Một hôm, có chiếc thuyền đánh cá chạy ngang, con cá liền trồi lên mặt nước, nó nhờ ngư phủ vào chùa, yêu cầu vị La Hán nên đóng chuông liên tục, để cứu nỗi khổ cho cá, và sau bảy ngày nghe tiếng chuông, cùng cảm được tâm nguyện của vị A La Hán gởi theo bài kệ chú, con cá

liền xả bỏ thân súc loại, vãng sanh về thế giới An Lạc.

2) Chuyện địa ngục nghe chuông được giải thoát:

Thuở xưa, vua Hiến Cao Hoàng Đế, đời nhà Nam Đường bên Trung Quốc, vì nghe lời sàm tấu của TỐNG TỀ KHƯU, giết lầm bậc trung thần tên là HÒA CHÂU và rất nhiều người khác. Sau khi chết vua bị đọa vào đại địa ngực rất khổ sở.

Một hôm, có người chết lầm xuống địa ngục, nhìn thấy một tội nhân mang đầy xiềng xích bị hành hình liên tục, kêu la thảm thiết. Thỉnh thoảng có tiếng chuông vang vào thì tội nhân mới được ngừng tra khảo. Hồn vua Hiến Cao biết có người trở về nhân gian vì bị bắt lầm, nên rất mừng và nhắn rằng: 'Ta là Hiến Cao Hoàng Đế đang bị tội khổ địa ngục, nhờ ngươi trở về nói với Hậu Chúa, vì ta mà đúc một quả ĐẠI HỒNG CHUNG cúng vào chùa và yêu cầu nhà chùa đóng chuông cho tiếng ngân dài, bởi vì ta đang thọ khổ, chỉ khi

nào nghe được tiếng chuông thì sự hành hình mới tạm dừng. Ta ngày trước có giấu một tượng Thiên Vương bằng ngọc ở đầu gối phía tả của tượng Phật ở chùa Ngỏa Quan mà không ai biết. Ngươi hãy nói ra làm bằng chứng'.

Đến khi người chết lầm tỉnh dậy, bèn vào cung vua, tâu với Hậu Chúa mọi việc. Hậu Chúa tìm tượng Thiên Vương, quả y như lời.

Hậu Chúa cảm động khóc ròng, rồi truyền lệnh đúc một quả Đại Hồng Chung đem cúng vào chùa Thanh Lương, bạch sư xin đóng chuông sáng chiều, cầu siêu cho vua cha, còn tượng Thiên Vương thì xây tháp phụng thờ ở núi Tán Trưởng.

PHỤ CHÚ DANH TÙ:

1. Căn Bản Trí: Cũng gọi là:

- Chánh trí
- Chơn trí
- Như Lai trí
- Vô phân biệt trí

- Phật tánh
- Tánh giác
- Tri kiến Phật

Tức là trí vô sai biệt, là cái tánh giác sẵn có không nhiễm ô, của tất cả chúng sanh.

2. Hậu Đắc Trí:

Là trí huệ đạt được khi hành giả tu tập, phát khởi tâm lành, cứu độ chúng sanh. Cũng gọi là Tục Trí, là Quyền Trí. Như khi Đức Phật khởi lòng đại từ bi, tùy duyên, tùy thuận cứu độ chúng sanh, Ngài thường tận dụng trí này.

3. Ba Đức Pháp Thân:

Tức là trạng thái giác ngộ, giải thoát của Bồ Đề Niết Bàn.

- Pháp Thân Đức: Là bản thể Pháp tánh thường trụ sau khi tu hành chứng đạt.
- Bát Nhã Đức: Tức là trí huệ vô lậu, là pháp tướng chân thật giác ngộ trọn vẹn.
- Giải Thoát Đức: Là đức xa lìa, là khả năng xa lìa mọi trói buột, hoàn toàn, không bao giờ bị vướng mắc.

4. Tên những địa ngục:

- Địa Ngực Tứ Giác: Là địa ngục luôn có 4 chướng duyên như tình cảm, sắc đẹp, ăn uống và dâm loạn vây quanh, làm xao xuyến, bức bách tâm con người.
- Địa Ngực Giáp Sơn: Tội nhân cảm như bị dồn ép và bị gươm đâm ra từ các vách.
- Địa Ngực Thiết Xa: Tội nhân cảm như bị xe bằng sắt chà cán tan nát.
- Địa Ngực Thiết Sàng: Tội nhân cảm như đang nằm trên giường sắt nóng và lạnh.
- Địa Ngực Thiết Vi: Tội nhân cảm như áo sắt bó thân, cứng đơ, nóng, lạnh, gãy xương.
- Địa Ngực Thiết Ngưu: Tội nhân cảm như bị trâu bằng sắt đạp lên mình đau rát.
- Địa Ngực Đạm Nhãn: Tội nhân cảm như bị ai dùng móng nhọn móc 2 mắt rất là đau nhức, đen tối.
- Địa Ngực Thiết Hoàn: Tội nhân cảm như miệng và cổ họng đang nuốt một

viên sắt nóng, vừa nghẹt cổ vừa nóng cháy cổ họng.

- Địa Ngực Bạt Thiệt: Tội nhân cảm nghe đớ lưỡi, cứng miệng và phát sanh ra lòng sân hận lẩy lừng do quả báo của tội vọng ngôn, ỷ ngữ, lưỡng thiệt, ác khẩu, khi còn sống.
- Địa Ngực Phẩn Niếu: Phẩn là phân, niếu là nước tiểu. Vì tâm chứa đầy những tư tưởng dơ xấu hại người nên phải đọa vào địa ngục dơ bẩn hôi thúi và phải ăn cứt đái mỗi khi đói khát.
- Địa Ngực Đồng Toả: Tội nhân cảm nghe tâm trí luôn bị lẩn quẩn, rộn ràng, xao xuyến cực độ, như có cái gì bám sát, ám ảnh, khó buông xả được.
- Địa Ngực Đa Sân: Tội nhân cảm như bực tức, hung hăng lẩy lừng, hận thù cao độ.
- Địa Ngực Dương Đồng: Tội nhân ở đây phải uống nước của chất đồng nóng, nấu tan.
- Địa Ngực Bảo trụ: Tội nhân bị ôm trói vào cột đồng đang cháy đỏ nóng bên

trong, nên da thịt cháy khét, nứt nẻ mà không thể chết được.

- Địa Ngực Lưu Hỏa: Tội nhân cảm nghe từng bựng lửa toả ra, phun vào mình, cháy đen đầu tóc mặt mày.
- Địa Ngực Canh Thiệt: Tội nhân ở đây bị trâu cày lên lưỡi và bị ngưu đầu kéo dài lưỡi ra căn nọc cho trâu cày lên lưỡi.
- Địa Ngực Tỏa Thủ: Tội nhân bị chặt đầu, xong mọc đầu khác và cứ thế bị chặt nữa. Tội nhân cảm như đau đớn mê man khi đầu lìa khỏi cổ.
- Địa Ngực Thiêu Cước: Tội nhân ở đây bị đốt 2 chân vô cùng đau đớn.
- Địa Ngực Khiếu Oán: Tội nhân cảm nhiều cảnh quá lo sợ. Run rẫy, khủng hoảng, la khóc, kêu cứu suốt ngày.
- Địa Ngực Hỏa Tượng: Tội nhân ở đây bị xiềng giữa sân, nằm ngửa cho voi lửa chà đạp tan nát, máu chảy thịt tan. hình bằng cách cho chó lửa gặm cắn, vừa đau vừa nóng.

- Địa Ngực Hỏa Sơn: Tội nhân bị đè dưới núi lửa cháy đỏ, tan nát da thịt.
- Địa Ngực Hỏa Thạch: Tội nhân bị tra tấn bằng đá nướng đỏ áp vào da.
- Địa Ngực Hỏa Sàng: Tội nhân bị nằm trên giường lửa cháy đỏ, phỏng hết da thịt.
- Địa Ngực Hỏa Lương: Tội nhân bị ngồi trong sườn nhà bằng lửa cháy đỏ trên đầu.
- Địa Ngực Hỏa Ưng: Tội nhân bị chim ưng bằng lửa mổ mắt.
- Địa Ngực Cứ Nha: Tội nhân bị cưa răng, đau nhức, khổ đến bức bách.
- Địa Ngực Bạt Bì: Tội nhân bị hành tội bằng cách lột hết da trên mình.
- Địa Ngực Ẩm Huyết: Tội nhân suốt ngày bị uống máu dơ thay nước lã.
- Địa Ngực Thiêu Thủ: Tội nhân bị đốt 2 cánh tay ra tro bụi.
- Địa Ngực Đảm Thích: Tội nhân bị đâm ngược bằng mũi nhọn từ dưới lên trên.
- Địa Ngực Hỏa Ốc: Tội nhân bị ngồi trong nhà lửa đang cháy đỏ.

- Địa Ngực Thiết Ốc: Tội nhân bị ngồi trong nhà bằng sắt lạnh nóng ngày đêm.
- Địa Ngực Hỏa Lang: Tội nhân bị chó sói bằng sắt cắn chụp, dày vò cho đến chết, rất là đau đớn và sợ hãi.



(4) 著衣 若著上衣,當願 泉生,獲勝善根,至法彼岸 。著下裙時,當願衆生,服 諸善根,具足慚愧。整衣束 帶,當願衆生,檢束善根, 不今散失。

1. Phiên âm:

TRƯỚC Y

Nhược trước thượng y Đương nguyện chúng sanh Hoạch thắng thiện căn Chí pháp bỉ ngạn

Trước hạ quần thời Đương nguyện chúng sanh Phục chư thiện căn Cụ túc tàm quý

Chỉnh y thúc đái Đương nguyện chúng sanh Kiểm thúc thiện căn Bất linh tán thất

2. Dịch nghĩa:

MĂC Y PHỤC

Nếu mặc áo trên Nên nguyện chúng sanh Được thiện căn tốt Đến bờ pháp kia

Nếu mặc quần dưới Nên nguyện chúng sanh Mặc các căn lành Đầy đủ hổ thẹn

Sửa áo gài nút Nên nguyện chúng sanh Kiểm buộc thiện căn Không để rơi rớt

3. Yếu giải:

Tiếng Phạn gọi là 'CHẤN'. Tàu gọi là y phục. Y phục gồm có áo và quần. Về áo, có nhiều loai áo như:

- Áo lót
- Áo vạt hò
- Áo nhựt bình
- Áo La Hán
- Áo tràng

Về quần, có quần trong và quần ngoài.

Nếu mặc áo trên Nên nguyện chúng sanh Được thiện căn tốt Đến bờ pháp kia

Áo trên là những loại áo mặc đi ra đường của các tu sĩ, còn gọi là:

- Áo trường
- Áo hướng thượng
- Áo cung kính
- Áo trực chiết
- Áo thiên sam
- Áo Đạo bào

Sách Bạch Hổ Thông nói: 'Áo là ẤN', quần là 'CHE'. Nghĩa là mặc áo quần để che kín thân thể.

Kinh Niết Bàn nói: 'Áo quần là vật nương cậy tốt lành của thân thể, cũng như

các đệ tử của Đức Phật, nhờ nương nơi giới mà các pháp lành được tăng trưởng. Và khi các pháp lành tăng thì phiền não dứt, biển khổ có thể qua, bờ kia giải thoát có thể đến'.

Còn gọi là 'ÁO HƯỚNG THƯỢNG', vì ý nói, khi mặc chiếc áo hướng thượng thì nên phát cái tâm hướng thượng và phát cái nguyện hướng thượng (cầu đạo). Chúng sanh vì đánh mất cái căn lành hướng thượng đó mà bị ngập chìm trong luân hồi sanh tử. Đệ tử của Đức Phật mỗi khi mặc áo, tâm phải phát nguyện hướng đến Phật Đạo để cho căn lành không bị chìm ngấm, dần dần hội đủ thiện căn, đến bờ giải thoát.

Nếu mặc quần dưới Nên nguyện chúng sanh Mặc các căn lành Đầy đủ hổ thẹn

Tiếng Phạn gọi là 'NÊ PHƯỢC TA NA', Tàu dịch là 'QUẦN', là 'XIÊM DƯỚI'. Trong lòng thầm cảm thấy mắc cỡ là Hổ. Đối với người ngoài thấy mắc cỡ với họ là THEN.

Nếu chỉ mặc áo mà không mặc quần dưới thì thân hình bị bày lộ, không đủ oai nghi. Nay mặc quần dưới kín đáo, an ổn, cảm như mang vào thân các pháp lành. Người biết hổ thẹn là người biết giữ gìn công đức, cũng cầu nguyện cho chúng sanh, đầy đủ căn lành, biết xấu hổ mỗi khi sai quấy.

Pháp lành là 10 điều thiện của thân, miệng, ý. Là Giới Luật, là Bát Chánh Đạo, là Thiểu dục tri túc, là Tôn ti trật tự, là Học hành Phật Pháp...

Sửa áo gài nút Nên nguyện chúng sanh Kiểm buộc thiện căn Không để rơi rớt

- Sửa là nghiêm chỉnh nó lại
- Buộc dây, gài nút là thâu nhiếp nó lại.

Cổ nhơn nói rằng: 'Quần mà không dây thì không thâu nhiếp cái thân, người tu hành mà không giữ chặt giới luật (điều răn cấm) thì không thể hàng phục cái tâm. Khi biết tóm buộc các căn thì dáng bên ngoài oai nghi nghiêm chỉnh, tâm bên trong an lành thanh tịnh.

Khi thân tâm nghiêm nhiếp, thì các pháp lành sẽ tự lần lượt thêm tới, đó là cái dụng để được sáng đạo.



(5) 下單 從朝寅旦直至暮 ,一切衆生自廻護,若於足 下喪其形,願汝即時生淨土 。唵,逸帝律尼莎訶。

1. Phiên âm:

HA ĐƠN

Tùng triêu dần đán trực chí mộ Nhứt thiết chúng sanh tự hồi hộ Nhược ư túc hạ tán kỳ hình Nguyện nhữ tức thời sanh tịnh độ ÁN, DÂT ĐẾ LUÂT NI SA HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

XUỐNG ĐƠN

Từ sớm mai giờ dần suốt đến chiều tối Hết thảy chúng sanh tự giữ thân Nếu rủi chân tôi đạp nhằm chết Nguyện ngươi cõi tịnh chóng sanh về ÁN, DÂT ĐẾ LUÂT NI SA HA (3 lần)

3. Chú giải:

Đơn:

Là lẻ loi, là một mình, là cái giừơng ngủ vừa một người, ở trong chùa gọi là cái đơn. Sáng sớm, vừa thức dậy, bước xuống giường là hạ đơn. Khi ngủ trên giường chỉ nằm một người gọi là đơn.

Triêu:

Là buổi sáng, khi mặt trời mọc

Mộ:

Là buổi chiều, khi mặt trời lặn.

Dần:

Là giờ Dần, bắt đầu từ 3 giờ sáng (từ 3 – 5 giờ sáng là giờ Dần) là lúc hừng sáng, bóng đêm đã hơi lờ mờ sáng. Dần tiếng Phạn gọi là Lưu Na, Trung Hoa dịch là MINH TƯỚNG.

Đán:

Là buổi sáng, khi mặt trời vừa mọc.

Chúng sanh:

Các pháp (chúng) hợp lại tạo thành (sanh) gọi là chúng sanh. Ví dụ như thân con người là do Đất, Nước, Gió, Lửa, bốn thành phần chính này duyên nhau, cấu kết với nhau tao ra.

Tự Hồi Hộ:

Nghĩa là những loài, bò, bay, cựa quậy, côn trùng, nhỏ nhít, có huyết khí, có sanh mạng đều có đủ tánh linh giác (cái biết) biết ham sống sợ chết, đồng thể với con người. Chúng phải tự giữ thân mạng.

Kinh Phổ Diệu nói: 'Đức Như Lai thuở quá khứ tâm trong sạch, không não hại chúng sanh, chỗ Ngài đi, bàn chân không dính, trùng kiến chẳng bị tổn hại, còn chúng ta hình chất phàm phu, tâm chưa lìa dính mắc, hạnh kiểm chưa bằng Thánh, cho nên khi sắp di động thì nguyện cho chúng côn trùng dưới đất, tự chúng giữ gìn sinh mạng, nếu rủi do bàn chân đạp chết thân nó, thì nhờ pháp lực

kệ chú, khiến nó tức thời vãng sanh về cõi Phật Tịnh Độ'.

Cõi tịnh:

Là cõi trong sạch. Thế giới trong sáng gọi là TỊNH. Chỗ ở sạch gọi là cõi

Cõi tịnh chỉ cho cõi Phật, đất bằng bảy báu, không có 4 đường dữ (Địa ngục, Ngạ quỷ, Súc sanh, A Tu La).

Không có 5 trược uế như ở cõi Ta Bà (Kiếp trược, Kiến trược, Phiền não trược, Chúng sanh trược, Mạng trược)

Đức Phật dạy rằng: 'Người rủi vô tâm đạp chết chúng sanh thì không có tội, song cũng có khi bị quả báo do rủi ro, vì vô tâm làm hại chết'.

Sự tích ngày xưa, vua Võ đời nhà Lương (Vua Lương Võ Đế) một lòng tôn kính nhà Sư. Mỗi tuần vua đều mời một nhà Sư vào cung giảng Đạo. Khi nhà Sư vào đến cung thì vua đang đánh cờ với đối phương, trong lúc hăng say, vua muốn

giết một con cờ của đối phương, nên tay vừa đánh, miệng vừa nói 'giết, giết'. Quân hầu ngoài cửa bước vào thưa vua có ông Sư đến, nghe nói 'giết, giết' thì liền đem ông Sư chém đầu. Khi nhà vua đánh cờ xong, liền gọi lính hầu mời nhà Sư vào giảng đạo, lính hầu bảo rằng: 'Khi sáng bê ha bảo đem giết, nên thần đã chém rồi'. Nghe qua nhà vua giật mình, buồn rầu, ăn năn và hỏi lính hầu rằng: 'Trước khi chết, có nghe nhà Sư nói gì không?'. Lính tâu: 'Nhà Sư nói, bần đao lúc còn làm Sa Di, lấy cây đào đất, rủi làm đứt một con trùng chết, tôi đã chú nguyên cho nó làm vua. Ngày nay chính nó là vua Lương Võ Đế. Đó là quả báo vô tâm mà bần đạo phải trả ngày nay vậy'.

Đức Phật khi đi, lần tướng ngàn châu hiện dấu nơi đất, các loài côn trùng dưới chân đều an ổn. Nếu rủi bị mạng chung, chúng liền vãng sanh lên cõi trời. Chúng ta là phàm phu, chẳng phải là pháp thân Như Lai, nên phải dè dặt khi bước chân đi.

- (6) 行步不傷蟲 若舉於足 ,當願衆生,出生死海,其 衆善法。唵地咧日刚莎訶。
- 1. Phiên âm:

HÀNH BỘ BẤT THƯƠNG TRÙNG

Nhược cử ư túc Đương nguyện chúng sanh Xuất sanh tử hải Cụ chúng thiện pháp ÁN, ĐỊA LỊ NHỰT LỊ SA HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

BƯỚC ĐI KHÔNG HẠI CÔN TRÙNG

Dở chân bước đi Nên nguyện chúng sanh Thoát biển sanh tử Đủ các pháp lành ÁN, ĐỊA LỊ NHỰT LỊ SA HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Hành Bộ:

Bước đi, đi là một trong bốn oai nghi của người tu sĩ (đi, đứng, nằm, ngồi). Đệ tử của Đức Phật nhất là hàng xuất gia, khi giở chân lên đã hiểu mình sắp đi đâu và đi để làm gì. Khi đặt chân xuống, năm ngón chân chạm sát đất trước, rồi gót mới chạm sau. Khi gót chân này sát đất thì chân kia mới được giở lên. Phải luyện bước đi cho thật là:

- Nhẹ nhàng
- Vững bước
- Khoan thai

Phải giữ mỗi bước đi cho bình yên, bình yên trang nghiêm thân tướng và bình yên cả trong tâm.

Đang đi biết mình đang đi, bước một bước là biết mình đang bước một bước. Một bước hiện tại, không nhớ bước đã qua và không tính toán cho bước sắp tới.

'Nhẹ nhàng vững bước khoan thai Bước đi quý tướng trong ngoài bình yên Mỗi nhịp bước theo dòng thiền Sáu căn tám thức đồng duyên mới là'

(Hòa Thượng Thích Thông Bửu)

Cũng có thể niệm Phật theo từng bước chân, như niệm A DI ĐÀ PHẬT (4 chữ), rất dễ dàng khi đi bách bộ, từng bước nở hoa sen, tĩnh thức, nhàn tản, thong thả, thực tại và hiện hữu.

Thương:

Là làm tổn hại, đạp chết loài côn trùng, loài sâu bọ...

Loài có chân gọi là Trùng. Loài không chân gọi là Trỉ.

Bất Thương Trùng:

Là mỗi khi giở chân và hạ chân xuống sát đất để đi, phải cẩn thận, đem tâm từ, thương xót hộ trì thân mạng những loài côn trùng sống dưới mặt đất, như kiến, sâu bọ, trùng, đế...

Sanh Tử Hải:

Là biển sanh tử. Ý nói sự sanh tử mờ mịt, rộng lớn. Sinh mà chẳng rõ nơi sinh gọi là sinh lớn. Tử mà chẳng rõ chỗ đi gọi là tử lớn. Sự sinh tử của chúng sanh như biển bao la mờ mịt không bờ mé, triền miên luân hồi trong lục đạo không biết đâu dừng lại.

'Biển sanh tử nổi lên chìm xuống Cũng vì gây nên nợ oan gia Xe luân hồi lộn lại xoay qua Khổ những nỗi làm người làm thú'

Thiện Pháp:

Là pháp lành. Pháp lành là do nhiếp tâm tu tập, phát Bồ Đề Tâm, cứu giúp tất cả chúng sanh. Giữ gìn chánh pháp, tu giữ giới luật, tu mười nghiệp lành, trừ sạch ác pháp, lợi ích chúng sanh. Các vị Bồ Tát thực hành hạnh lợi tha, tùy duyên, thệ nguyện cứu độ chúng sanh. Khi lục độ vạn hạnh đầy đủ, chư Bồ Tát mới có thể thành Phật. Các chúng sanh cũng phải nương theo các pháp lành tu tập mới có thể vượt qua biển sanh tử, chứng đạo Bồ Đề.

Tóm lại, người chí tâm tu hành đạo giải thoát thì đối với bốn oai nghi đi, đứng, nằm, ngồi đều phải nhiếp tâm vào cử chỉ của thân, không cho tâm buông lung, dong ruỗi (thân đâu tâm đó) vì vậy, mỗi khi giở chân bước đi, phải nhớ đọc kệ và gởi tâm nguyện theo, cầu cho chúng sanh đủ các pháp lành thoát biển sanh tử.

Do công đức này mà các pháp lành của mình lần lần đầy đủ, thì Đạo Nghiệp tự nên, biển khổ có thể qua và Quả Niết Bàn có thể đến vậy.



(7) 出堂 從舍出時,當願 衆生,深入佛智,永出三界

1. Phiên âm:

XUẤT ĐƯỜNG

Tùng xá xuất thời Đương nguyện chúng sanh Thâm nhập Phật trí Vĩnh xuất Tam giới

2. Dịch nghĩa:

RA KHỔI CHÙA

Khi từ chùa ra Nên nguyện chúng sanh Vào sâu Phật trí Thoát hẳn ba cõi

3. Yếu giải:

Xuất:

Là ra, là lúc giở chân bước đi ra khỏi chùa, hoặc vì Phật sự, vì đi học, vì đi việc gì cần phải rời chùa...

Đường:

Là chùa, là nhà Thiền, là chỗ mười phương Thích Tử gởi lòng tu niệm. Là nơi chư Phật câu hội, là nơi an cư của Thánh Hiền.

Ông Bàng Long Uẩn nói: Đây là nơi: "Mười phương đồng nhóm họp Ai cũng học vô vi Đây là trường tuyển Phật Tâm KHÔNG thi đậu về"

Xá:

Là nhà, là ốc, là chỗ nghỉ ngơi, là nơi an thân, cũng gọi là Tăng Xá, Ni Xá, Tăng Đường, Ni Đường... là nơi tu sĩ ở.

Phật Trí:

Là trí vô phân biệt, là vô sư trí, là trí sắn có trong tất cả chúng sanh. Cũng gọi là Tánh Giác, là Như Lai Tạng, là Phật Tánh, là Tri Kiến Phật (theo Kinh Diệu Pháp Liên Hoa)v.v... Chư Phật đều an trú trong Tánh hay biết vô ngại này mà thấu tột mỗi gốc ngọn nghiệp tánh nhân quả hoặc tốt hoặc xấu của tất cả chúng sanh.

Hàng phảm phu vì bị vô minh phiền não, bụi nghiệp che lấp, nên quên đi tánh giác mà phải trôi lăn 6 nẻo luân hồi.

Thâm Nhập Phật Trí:

Tức là nhờ công năng tu hành, buông xả các duyên, nghiệp lực vô minh tan hết, không mê tức giác, liền an trú vào Phật trí sẵn có của mình, tự tại giải thoát.

Tam Giới:

Tức là ba cõi: Dục giới, Sắc giới, Vô sắc giới. Những chúng sanh chưa hoàn toàn siêu thoát, thì còn ở trong Tam Giới. Từ cõi tiên thiền định thâm diệu, xuống lần đến loài người, địa ngục, ngạ quỷ, súc sanh, tất cả vẫn còn ở trong phạm vi Tam Giới.

a) DỤC GIỚI: Là cõi chúng sanh hữu tình, còn có nhiều tham muốn về dâm dục, thực dục và sắc dục. Dục có 4 thứ là: Tình dục, sắc dục, tham dục và dâm dục.

Cõi dục giới có 11 cõi:

- Cõi Trời Tha Hoá Tự Tại
- Cõi Trời Hoá Lạc
- Cõi Trời Đâu Suất Đà
- Cõi Trời Diệm Ma
- Cõi Trời Đao Lợi
- Cõi Trời Tứ Thiên Vương, có 4 vị:
 - Trì Quốc Thiên (Đông)
 - Tăng Trưởng Thiên
 - Quảng Mục Thiên (Tây)
 - Đa Văn Thiên (Bắc)
- A Tu La
- Người
- Địa Ngục
- Nga Quý
- Súc Sanh
- b) SẮC GIỚI: Là cõi trời có hình sắc, có cung điện rực rỡ, có thân tướng tốt đẹp. Chư Tiên ở đây lòng không còn ham muốn dâm dục, tình dục, sắc dục và ăn uống. Cuộc sống đã xa lìa vật chất. Toàn cõi sắc giới là miền của Phạm Thiên Vương gồm có 20 từng trời hoá sanh mà không do thai sanh. Cảnh giới ở đây thật

là thanh tịnh. Chư Thiên an trú trong thiền định từ sơ thiền, nhị thiền, tam thiền, tứ thiền và Tịnh Phạm cư.

Tất cả có 5 cõi thiền định của Chư Tiên còn hình sắc.

Phạm Thân Thiên
Phạm Chúng Thiên
Phạm Phụ Thiên
Đại Phạm Thiên $NHI \ THI \hat{E}N \ \begin{cases} \ Thi \hat{e}u \ Quang \ Thi \hat{e}n \\ \ V \hat{o} \ Lu \hat{o}ng \ Quang \ Thi \hat{e}n \\ \ Quang \ \hat{A}m \ Thi \hat{e}n \end{cases}$ TAM THIỀN { Thiểu Tịnh Thiên Vô Lượng Tịnh Thiên Biến Tịnh Thiên TÚ THIỀN $\begin{cases} V \hat{o} \ V \hat{a} n \ Thiên \\ Phước Sanh Thiên \\ Quảng Quả Thiên \end{cases}$

TỊNH PHẠM THIỆN Vô Tưởng Thiên
Vô Phiền Thiên
Vô Nhiệt Thiên
Thiện Kiến Thiên
Sắc Cứu Cánh Thiên
Hòa Âm Thiên
Đại Tự Tại Thiện

c) VÔ SẮC GIỚI: Là thế giới Thượng Thiên không có hình sắc, vật chất, thân thể, cung điện và quốc độ. Chư Đại Tiên ở đây chỉ còn có 4 tâm là Thọ, Tưởng, Hành, Thức mà thôi. Các ngài an trụ trong thiền định thâm sâu, vi diệu. Do cõi Vô Sắc không còn vật chất nên không biết đâu để định rõ nơi chốn của cõi này.

Vô sắc giới có 4 địa vị của Đại Tiên dầy công tu luyện:

VÔ
SẮC GIỚI
(TỬ KHÔNG
THIÊN)

Không vô biên xứ
Thức vô biên xứ
Vô sở hữu xứ
Phi tưởng phi phi tưởng xứ

Người tu hành là phát tâm Vô Thượng Chánh Đẳng Chánh Giác, thành Phật, hoàn toàn giải thoát, nên không cầu dừng lại trong Tam Giới, mà chỉ một lòng hướng đến quả Phật, cho nên gọi là vĩnh xuất Tam Giới.

Muốn thoát khỏi Tam Giới, phải sâu vào Phật Trí, nghĩa là phải luôn luôn an trú vào Tánh Giác vô phân biệt sẵn có của mình mà không để cho tâm chạy theo sự hiểu biết do tình thức phân biệt so đo, cao thấp, phải quấy, đúng sai....

Đức Phật dạy rằng: 'Tam Giới không an, dụ như nhà lửa, dù là cõi Tiên cũng còn biến dịch sanh tử và theo quả báo, hết phước cũng phải đọa lạc'. Một khi giở chân bước đi, ra khỏi chùa, nên cảm nhận như ta đang bước ra khỏi nhà Tam Giới và cầu cho chúng sanh cũng được như vậy".

(8) <u>餐</u>厠 大小便時,當願 衆生,棄貪嗔癡,蠲除罪法 。唵,狠魯陀耶莎訶。

1. Phiên âm:

ĐĂNG XÍ

Đại tiểu tiện thời Đương nguyện chúng sanh Khí tham sân si Quyên trừ tội pháp ÁN, NGÂN Lỗ ĐÀ DA SA HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

LÊN NHÀ XÍ

(Vào nhà vệ sinh, đi toilet)
Khi đi cầu đi tiểu
Nên nguyện chúng sanh
Bỏ tham sân si Trừ sạch gốc tội
ÁN, NGẬN Lỗ ĐÀ DA SA HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Đăng:

Là lên, từ dưới lên trên gọi là đăng. Ở đây, chữ Đăng ý chỉ khi có bức bách trong cơ thể, liền lên chỗ giải tỏa, làm cho thân tâm sạch trong, bình thường trở lại. Từ chỗ khó chịu lên chỗ dễ chịu gọi là đăng.

Xí:

Chữ Xí có nhiều nghĩa

- Trên cao chảy xuống dưới thấp gọi là xí.
- Xí cũng gọi là Thanh, là trong sạch. Là chỗ làm cho thân trong sạch, an ổn trở lại. Những chất ô uế trong thân cần phải đến đây cho thoát ra ngoài, khiến cho thân nhẹ nhàng.
- Xí có nghĩa là Tạp, là lộn xộn, dơ bẩn, vì nơi đây là chỗ nhiều người đều đến mỗi ngày đôi ba lần, để cho thoát ra những chất phế thải từ trong thân bất tịnh.

Đại:

Chữ Đại ở đây chỉ cho sự đi cầu (toilet).

Tiểu:

Chữ Tiểu chỉ cho sự đi tiểu (toilet).

Tiện: Là thuận lợi

Đại Tiểu Tiện:

Là nơi thuận lợi để cho các thứ chẳng sạch thoát ra ngoài thân, khiến cho thân nhẹ nhàng, an ổn.

Khí: Là trừ bỏ.

Khí Tham Sân Si:

Trừ bỏ tam độc tham sân si, tức là buông xả những bóng dáng pháp trần hiện ra trong tâm, khiến cho tâm không còn ôm ấp, nhớ nghĩ đến những điều phiền não, giận tức, mong cầu.

Quyên Trừ:

Ném bỏ, quăng bỏ.

Tội Pháp:

Là những nguyên nhân cấu kết lại, nhóm họp lại để tạo thành tội lỗi. Là căn bản

đưa đến ác nghiệp, dắt dẫn vào đọa lạc luân hồi.

Theo lời Phật dạy, tất cả chúng sanh từ sáu từng trời Dục Giới cho đến địa ngục, ngạ quỷ, súc sanh, người, A Tu La, đều nương nơi sự ăn uống để mà sống còn.

Trong Bát Khổ của chúng sanh ở cõi người, thì cái khổ lo ăn rất quan trọng. Vì tranh đấu để có miếng cơm manh áo, nên con người sanh lòng tham lam, kéo theo sự sân giận, mong cầu, si mê, lại thêm tội giết hại những loài súc sanh yếu thế để ăn, tạo nhiều ác nghiệp. Thức ăn vào cơ thể, sau khi đã thanh lọc, được thải ra ngoài những chất ô uế. Cho nên mỗi khi đi đại tiểu ở nhà xí, cần phải chú nguyện, nhiếp tâm, nguyện gởi tham sân si theo chất dơ ra khỏi thân tâm, vứt bỏ tam độc.

Các bậc Cổ Đức dạy rằng: 'Khi mặc áo, ăn cơm, rửa tay, đi đại tiểu tiện... phải nhiếp niệm thần chú, không để cho tâm rong ruổi. Ngăn chận tạp tưởng, giữ gìn chánh niệm, đó là công phu tu tập tốt, thì lo gì không đạt định lực, để phát sanh trí tuệ, đến quả Bồ Đề'.

4. Những điều cần nhớ:

Khi mắc đại tiểu tiện, nên đi liền, đừng để cho bên trong dồn thúc quá, đến nỗi phải lật đật. Cần nên thay guốc dép dùng mang khi vào nhà xí, không nên mang giầy dép sạch vào cầu tiêu rồi mang vào Tăng Đường, Ni Đường, Thiền Đường....

Khi đến trước cầu tiêu, phải gõ cửa (hoặc khảy ngón tay 3 tiếng), một là để xem có người đang ở bên trong hay không, hai là để cho các loài quỷ ăn phẩn uế ở trong nhà cầu tránh nơi khác.

Khi đã ngồi trong nhà cầu rồi, cũng phải gõ 3 tiếng và thầm đọc kệ chú 3 lần.

Trong Luật Nhiếp có dạy: 'Nên làm nhà xí ở riêng chỗ kín đáo, phía sau góc chùa và gắn cánh cửa che khuất một bên. Khi vào nhà xí, trước phải cởi y ra, treo trên

gió, ở chỗ sạch. Sau khi đi đại tiểu tiện xong, phải dùng xà phòng rửa tay sạch (đọc chú) mới cầm y và có thể chào người'.



(9) 就水 事記就水,當願 衆生,出世法中,速疾而往 。唵,室唎婆醢莎訶。

1. Phiên âm:

TỰU THỦY

Sự ngật tựu thủy Đương nguyện chúng sanh Xuất thế pháp trung Tốc tật nhi vãng ÁN, THẤT RI BÀ HÊ SA HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

DỘI CẦU

Việc rồi tới nước Xin nguyện chúng sanh Trong pháp xuất thế Gấp rút mà đến ÁN, THẤT RỊ BÀ HÊ SA HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Tựu Thủy:

Tựu là đến, Thủy là nước Tựu Thủy là dùng nước để rửa, để dội sau khi đi đại tiểu tiện ở nhà xí.

Sự Ngật:

Là việc đã xong rồi.

Sự Ngật Tựu Thủy:

Là việc đi đại tiểu tiện đã xong, kế đến dùng nước rửa chỗ kín và dội cầu sạch sẽ. Ngày xưa, các chùa ở miền quê, không dùng giấy vệ sinh lau, mà dùng nước dội rửa chỗ kín.

Pháp Xuất Thế:

Là pháp về lý tánh giải thoát mà người tu hành phải đạt được để an trụ Bồ Đề Niết Bàn.

Còn pháp thế gian là những sự tướng trong ngũ trược ác thế, chỗ thấy chỗ nghe đều là những nghiệp ác phiền não trói buộc thân tâm, ngấm chìm trong sanh tử, trôi lăn trong 3 cõi 6 đường.

Tốc Tật Nhi Vãng:

Là gấp rút mà đến. Ý nói hình phạt thọ tội ở địa ngực còn có ngày hết, nhưng phiền não do tham dực, giận hờn và si mê thật không bờ mé. Tam độc vô cùng lợi hại, ví như nhà xí dơ hôi, toàn những thứ phế thải, nên phải mau lìa, gấp rút đến nơi trong sạch.

Lấy nước rửa sạch hôi dơ. Cầu cho chúng sanh mau lìa hạnh uế trược thế gian mà nhanh chóng sống theo hạnh xuất thế.

Đức Phật dạy rằng: Phép tẩy tịnh có 3 thứ

- 1- Rửa thân
- 2- Rửa lời
- 3- Rửa tâm

Khi dùng nước rửa tay và dội cầu, miệng đọc bài kệ chú, gởi tâm nguyện trong sạch đến chúng sanh, khiến họ tỉnh giác hồi đầu, lìa khổ thế gian, mau an trụ pháp xuất thế, đạt đạo Bồ Đề.

Đức Phật dạy các tu sĩ nên cẩn thận giữ gìn tâm ý, tẩy tịnh đúng pháp, tam nghiệp

thanh tịnh, rất lợi ích, khiến cho Chư Thiên kính phụng.

Nếu vào nhà xí mà không tẩy tịnh thì không được đi quanh Tháp Phật, không được lạy Phật, tụng kinh, không được lễ lạy người khác và nhận người khác lễ lạy. Không được nhập chúng, không được an thức ăn của chúng Tăng, không được nằm ngồi giường chống của chúng Tăng.

Tẩy tịnh đúng pháp tức là dùng nước rửa dội, có thầm đọc thần chú. Nếu tẩy tịnh mà không đọc thần chú thì dù cho dùng nước bảy sông để rửa cũng không sạch, vì chủng tử chẳng sạch. Chư Thiên nhìn thấy không vui mừng. Chú pháp tu trì cũng không linh nghiệm. Tay dơ cầm đồ ăn cho chúng Tăng, bị mắc tội đọa.

(10) 洗淨 洗滌形穢,當願 衆生,清淨調柔,畢竟無垢 。唵,賀曩密栗帝莎訶。

1. Phiên âm:

TẨY TỊNH

Tẩy dịch hình uế Đương nguyện chúng sanh Thanh tịnh điều nhu Tất cánh vô cấu ÁN, HẠ NẪNG MẬT LẬT ĐẾ TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

RỬA SẠCH

Kì rửa thân dơ Nên nguyện chúng sanh Trong sạch hòa diệu Rốt ráo không nhơ ÁN, HẠ NẪNG MẬT LẬT ĐẾ TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Tẩy Tịnh: Tẩy là trừ khử.

Tịnh là trong sạch, tinh khiết.

Tẩy tịnh là dùng nước rửa chất dơ, khiến cho sạch sẽ trở lại.

Dich:

Là chất dơ, bợn dơ đóng trên da làm cho thân bị bít kín, không lưu thông khí huyết có thể sanh bịnh.

Hình Uế:

Là cái thân máu thịt của con người, có 9 lỗ bài tiết ra chất dơ từ nội tạng, không được thơm sạch như hai lỗ ghèn, hai lỗ mũi, lỗ miệng, hai lỗ tai, lỗ tiểu và lỗ đại, thường bài tiết ra chất hôi thúi, lại thêm da ngoài bao bọc với các móng chân, móng tay, tóc, lông, đóng đầy bụi bặm, mồ hôi trên da chất nhờn, lông tóc rơi rụng, gàu trên da đầu tróc ra... Nếu 3 ngày không kì rửa tắm gội thì không ai dám đến gần.

Tẩy Dịch Hình Uế:

Là kì rửa, là tắm rửa hình vóc dơ hôi. Có nghĩa là phải nhờ nước sạch mới tẩy rửa thân dơ được. Cũng như nhờ nước pháp, nhờ giới luật mới có thể trừ tội cấu, bỏ tâm điên đảo cấu nhiễm đau khổ, thành ra tâm thanh tịnh.

Điều Nhu:

Điều là an ổn, là hòa hợp. Nhu là diệu mềm, là không chống trái.

Thanh Tịnh Điều Nhu:

Cái thân 5 uẩn của chúng sanh do đất, nước, gió, lửa hợp thành, nhưng tứ đại lại thường chống trái với nhau, khiến sanh bệnh tật, nay đau mai mạnh, tâm hồn lúc vui lúc buồn. Nay nhờ nước pháp tưới nhuần, nhơ công lao tu tập, buông xả trần cấu, nên tứ đại điều hòa, tâm hồn an lạc, trong sạch thân tâm, điều hòa cuộc sống.

Tất Cánh:

Là rốt ráo, là tột đến.

Vô Cấu:

Là không dơ, là trong sạch.

Tất Cánh Vô Cấu:

Là rốt ráo trong sạch, trong sạch rốt ráo là trong sạch thân lẫn tâm. Thân muốn sạch thì dùng nước tẩy rửa. Một khi tâm nhơ không thể rửa bằng nước mà phải lấy sự trì giới và nhờ lực dụng của định để phát sanh trí huệ bát nhã, soi thấu vào biển lòng, mới có thể trừ được phiền não chướng và sở tri chướng, mới có thể rốt ráo không nhơ, rốt ráo không nhiễm. Khi ánh sáng lặng sạch sinh ra, tánh giác hiển lộ, phiền não mất hẳn vậy.

Nếu vị Tỳ Kheo thọ trai xong, chưa súc miệng, cho đến sau khi đi đại tiểu tiện mà không rửa nhơ, thì không được nghe pháp, dạy pháp, chịu cho người lễ lạy hoặc lễ lạy người, ngồi giường chúng Tăng....

Điều cần yếu là phải trì kệ chú khi rửa, mới được trong sạch rốt ráo.

(11) 洗手 以水盘掌,當願 衆生,得清淨手,受持佛法 。唵,主迦囉耶莎訶。

1. Phiên âm:

TẨY THỦ

Dĩ thủy quán chưởng Đương nguyện chúng sanh Đắc thanh tịnh thủ Thọ trì Phật pháp ÁN, CHỦ CA RA DA TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

RỬA TAY

Lấy nước rửa tay Nên nguyện chúng sanh Được tay thanh tịnh Nhận giữ Phật pháp ÁN, CHỦ CA RA DA TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Thủ:

Là cái tay, là một chi phần thân thể, chuyên việc cầm nắm. Cái tay phải có đủ 3 thành phần là cánh tay, bàn tay và 5 ngón. Vì chuyên việc cầm nắm, làm việc, cho nên thường bị dơ.

Quán:

Tức là tẩy, rửa

Chưởng:

Tức là lòng bàn tay

Dĩ Thủy Quán Chưởng:

Tức là dùng nước để tẩy sạch chất dơ nơi lòng bàn tay. Nước là một chất mà thể của nó là ướt và mềm, còn dụng của nó làm trôi vết nhơ, vì vậy, muốn làm trôi vết nhơ nơi bàn tay, phải dùng nước để rửa.

Đắc Thanh Tịnh Thủ:

Là được tay trong sạch. Tức là khi rửa tay, thầm đọc kệ chú, nhờ thần lực gia trì,

nên tự nhiên ảnh giới trong sạch, pháp Phật hiện bày, liền khi ấy, tâm ta cũng trở nên trong sạch. Bởi vì khi tay dơ, lấy nước tẩy cái bẩn của tay, cũng như khi tâm dơ, lấy Phật pháp bỏ cái bẩn của tâm.

Nếu tay dơ do làm việc, do đi tiểu (toilet) thì rửa một lần và đọc kệ chú 3 lần liền sạch, nhưng sau khi đi đại tiện, đi cầu (toi-let) phải rửa 7 lần, đọc 21 biến kệ chú mới sạch.

Thọ Trì:

Thọ là nhận, trì là giữ gìn. Thọ trì là chọn một pháp tu rồi giữ gìn, thực hành, chuyên cần liên tục (hạ thủ công phu) cho đến khi chứng đắc mới được, không phải nay tinh tấn, mai giải đãi.

Phật Pháp:

Còn gọi là nền giáo dục Phật Đà, gồm tất cả giáo pháp của Đức Như Lai, hay nói khác đi, là những phương tiện diệu dụng mà Đức Phật nói ra để cứu độ chúng sanh. Phật pháp chứa vô số pháp môn tu

học, nằm trong tam tạng giáo điển (Kinh, Luật, Luận) có công năng đưa chúng sanh đến giác ngộ giải thoát. Nói rộng ra, Phật Pháp bao gồm cả Thế Gian Pháp (pháp phương tiện) và Xuất Thế Gian Pháp (pháp cứu cánh).

Cho nên trong Kinh Pháp Hoa, Đức Phật đã nói: "Tất cả pháp đều là Phật Pháp".

Thọ Trì Phật Pháp:

Có nghĩa là người tu hành, phải học hiểu Kinh Luật Luận, rồi chọn một pháp tu thích hợp với mình để hành trì và giữ gìn giới hạnh tinh nghiêm, quán chiếu rõ ràng các pháp, buông xả các duyên, khiến cho tâm hồn trong sạch, vắng lặng bóng dáng pháp trần, đạt được định lực, phát sanh trí tuệ, mới đủ khả năng thọ giữ pháp vị thanh tịnh của Đức Phật, nối dõi mạng mạch Phật pháp, hầu giáo hóa tất cả chúng sanh.

4. DẪN CHỨNG MẪU CHUYỆN:

Ngày xưa, có vị pháp sư Trí Siêu ở nước Thục bên Trung Hoa chuyên trì tụng Kinh Hoa Nghiêm trên 30 năm. Môt ngày no, thấy một câu bé khôi ngô đến nhìn ông và xá chào. Sư Trí Siêu hỏi rằng: 'Em ở đâu đến đây vây?'. Câu bé trả lời: 'Con từ núi Ngũ Hành đến'. Sư Trí Siêu nghe vây liền hỏi: 'Có việc gì quan trọng mà con từ xa lăn lôi đến đây?'. Câu bé đáp rằng: 'Con có chút việc muốn nhắc nhở ông vây thôi '. Nghe vậy, Sư Trí Siêu liền nói: 'Tôi sẵn sàng nghe đây, xin cậu cứ nói'. Câu bé nghiệm chính nói rằng: 'Tôn Sư trì tung Kinh Hoa Nghiệm rất là tinh tấn, thật rất đáng khen, nhưng chỉ còn cái lỗi là mỗi khi Sư cu đi đai tiên xong (đi toilet), nước dơ văng lên mu bàn tay, mà Sư Cu chưa từng dùng xà phòng, tro, để rửa lai cho sach. Phép dùng xà phòng, tro, để rửa. Đức Phật day 7 lần rửa và trì niêm kê chú liên tuc, mà Tôn Sư chỉ rửa có 2-3 lần, cho nên còn dơ lắm, lễ Phật, tung Kinh... đều mắc tội đọa đấy'. Nói xong, cậu bé biến mất.

Từ đó về sau, Sư Trí Siêu liền chừa lỗi và ngài cho rằng, có lẽ Đức Bồ Tát Văn Thù

từ Ngũ Hành Sơn hiện đến nhắc nhở bậc tu hành.



Vì vậy khi rửa tay, nên cẩn thận, thực hành đúng Pháp.

Trong thời văn minh hiện đại, chùa không còn dùng tro bùn để tẩy uế như thời xa xưa ở Ấn Độ khi Đức Phật còn tại thế, đi khất thực du hành. Các chùa hiện nay dùng xà phòng rửa tay sau khi đi toilet. Có thể rửa một lần và đọc kệ chú 21 biến cũng sạch vậy.

(12)洗面 以水洗面,當願 衆生,得淨法門,永無垢染 。唵,噬莎訶。

1. Phiên âm:

TẨY DIỆN

Dĩ thủy tẩy diện Đương nguyện chúng sanh Đắc tịnh pháp môn Vĩnh vô cấu nhiễm ÁN, LAM TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

RỬA MẶT

Lấy nước rửa mặt Nên nguyện chúng sanh Được pháp môn sạch Mãi không dơ bẩn ÁN, LAM TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Diện:

Là cái mặt. Phần quan trọng nhất của con người là cái mặt. Mặt là nơi đối diện với người khác. Trong 9 lỗ tiết ra chất dơ từ thân người, thì đầu mặt đã có 7 lỗ thường thoát ra mùi hôi. Vì vậy cần phải rửa mặt sạch để đủ lễ khi gặp người, cũng như lúc lễ bái tung niệm.

Dĩ Thủy Tẩy Diện:

Là lấy nước rửa mặt. Mặt dơ thì dùng nước rửa mới sạch, còn tâm dơ thì phải dùng pháp Phật để hóa giải. Pháp Phật ví như thuốc để trị bịnh. Cái hôi dơ của ráy bợn nơi 2 lỗ tai, chất ghèn của 2 con mắt, chất mũi tanh của 2 lỗ mũi, chất thúi của răng miệng, cộng thêm với chất mồ hôi rịn chảy trên da mặt, cần phải dùng nước sạch để rửa. Còn những phiền trược tham dục, sân giận và si mê làm xao xuyến tâm hồn tù nơi mắt, tai, mũi, miệng, thì phải dùng nước chánh pháp hóa giải.

Đắc Tịnh Pháp Môn:

Tức là đạt được, chứng được, an trú được 84.000 pháp môn thanh tịnh để chuyển hóa 84.000 trần lao phiền não thành Bồ Đề. Tịnh pháp môn còn gọi là ĐÀ LA NI MÔN, là MÔN TỔNG TRÌ. Nghĩa là tổng gồm tất cả pháp lành và trì vô lượng nghĩa. Nó chính là cái cửa ngõ của TAM HIỀN, THẬP THÁNH, là căn bản giải thoát, thành Phật của người phát tâm tu hành.

Vĩnh Vô Cấu Nhiễm:

Là vĩnh viễn không dơ, là chỉ cho sự chấm dứt phiền não trong tâm, 84.000 trần lao phiền não không thể ảnh hưởng đến, không cản trở được tiến trình tu chứng của mình. Chỉ cho sự Minh Tâm Kiến Tánh. Nhờ những bóng dáng pháp trần rơi xuống không còn dày đặc trùm phủ, nên tâm sáng tỏ, liền nhận ra tánh giác thường trụ. Nghĩa là Phật Tánh hiển bày như viên ngọc MA NI sáng chói không nhiễm ô nữa.

Kinh Lăng Nghiêm nói: Tự mình chưa được độ mà dám phát tâm cứu độ người khác đó là bậc Bồ Tát sơ phát tâm, cho nên người biết tu hành, mỗi khi rửa sạch mặt, tịnh tâm trì niệm kệ chú, gởi lời nguyện, cầu cho tất cả chúng sanh rửa sạch tám vạn bốn ngàn trần lao phiền não, đạt được 84 ngàn pháp môn thanh tịnh. Bản lai diện mục tự nhiên hiển bày, chẳng cần lau chùi mà tư sáng vây.

4. Phụ chú:

ĐÀ LA NI: Đà La Ni là tiếng Phạn, Tàu dịch là TỔNG TRÌ, là có sức giữ gìn, gom góp tất cả pháp lành không cho tản mất. Đà La Ni còn có nghĩa là NĂNG DÀ, tức là có sức che lấp những điều ác, để bảo trì các điều lành.

Có 4 loại Đà La Ni:

1) VĂN ĐÀ LA NI: Khi đạt được Văn Đà La Ni thì những giáo pháp vừa nghe qua liền giữ nhớ mãi không bao giờ quên (nghe và nhớ luôn).

- 2) NGHĨA ĐÀ LA NI: Đối với những nghĩa lý thâm mật, cứu cánh của giáo pháp, khi nghe rồi liền rõ suốt luôn, không còn quên (Liễu nghĩa).
- 3) CHÚ ĐÀ LA NI: Cũng gọi Chơn Ngôn Đà La Ni, tức là những câu thần chú hộ trì chánh pháp, trừ khử ác tà của chư Phật và chư Bồ Tát lưu truyền, khi đọc lên không bị áp dụng sai.
- 4) NHẪN ĐÀ LA NI: Là đạt được Nhẫn Nhục Ba La Mật, tức là an trụ trong thật tướng của các pháp, khiến thân tâm không bị chao động (thấy được thật tướng của các pháp là không, vì do duyên hợp tạo ra, nên biến dịch luôn cho đến lúc tan hoại, không bền chắc).

TAM HIỀN:

Là ba Bậc Hiền. Hiền là bậc tu hạnh Bồ Tát, phát khởi thiện tâm tu đạo giải thoát, lìa bỏ mê lầm, nhưng chưa trọn vẹn, vì chưa chứng đắc quả Thánh nên gọi là Hiền. Tam Hiền là những vị đang tu về

THẬP TRỤ, THẬP HẠNH và THẬP HỒI HƯỚNG là 30 quả vị trong 52 quả vị của hàng Bồ Tát, từ phảm phu đến quả Phật.

- Thập Trụ: Là mười địa vị an trụ của Bồ Tát Đại Thừa, nhưng chưa tỏ rõ Phật Tánh.
- 1) Phát tâm trụ
- 2) Trì Địa trụ
- 3) Tu hành trụ
- 4) Sanh Quý trụ
- 5) Phương tiện cụ túc trụ
- 6) Chánh tâm trụ
- 7) Đồng chơn trụ
- 8) Pháp vương tử trụ
- 9) Bất thối trụ
- 10) Quán đảnh trụ

Thập Trụ Bồ Tát cũng giống như THẬP PHÁT THÚ BỒ TÁT nghĩa là mười tâm hướng đến hạnh độ sanh tự lợi, lợi tha một cách kiên cố.

• Thập Phát Thú:

- 1) Xả tâm trụ (Lòng thí xả)
- 2) Giới tâm trụ (Lòng trì giới)

- 3) Nhẫn tâm trụ (Lòng nhẫn nhục)
- 4) Tấn tâm trụ (Lòng tinh tấn)
- 5) Định tâm trụ (Lòng thiền định)
- 6) Huệ tâm trụ (Lòng trí tuệ)
- 7) Nguyện tâm trụ (Lòng cầu nguyện)
- 8) Hộ tâm trụ (Lòng hỗ trợ)
- 9) Hỷ tâm trụ (Lòng hoan hỷ)
- 10) Đỉnh tâm trụ (Lòng kính lễ)
- Thập Hạnh: Là mười hạnh nguyện của bậc Bồ Tát tu hành chuyên về lợi ích chúng sanh. Hạnh chuyên tu trì thực hành THẬP TRỤ và THẬP TÍN. Hạnh lợi tha thì thực hành THẬP HẠNH.
- 1) Hoan Hỷ hạnh
- 2) Nhiêu Ích hạnh
- 3) Vô Sân Hận hạnh
- 4) Vô Tận hạnh
- 5) Ly Si Loạn hạnh
- 6) Thiện Hiện hạnh
- 7) Vô Trước hạnh
- 8) Tôn Trọng hạnh
- 9) Thiện Pháp hạnh
- 10) Chơn Thật hạnh

Thập Hanh đây cũng đồng như THÂP TRƯỞNG DƯΘNG. Nghĩa là 10 điều nuôi dưỡng cái tâm làm cho tăng trưởng điều lành:

• Thâp Trưởng Dưỡng:

- 6) Hảo tâm 1) Từ tâm
- 2) Bi tâm
- 7) Ích tâm
- 3) Hỷ tâm
- 8) Đồng tâm 9) Định tâm
- 4) Xả tâm
- 5) Thí tâm 10) Huê tâm
- Thập Tín: Là 10 tín tâm của bậc Bồ Tát sơ phát tâm tu hành cần có:
- 1) Tín tâm
- 6) Giới tâm
- 2) Tấn tâm
- 7) Nguyên tâm
- 3) Niêm tâm 8) Hô pháp tâm
- 4) Đinh tâm
- 9) Bất thối tâm
- 5) Huệ tâm 10) Hồi hướng tâm
- Thập Hồi Hướng: Là 10 điều mà chư Bồ Tát xin đem công đức tu hành của mình xoay về cho tất cả chúng sanh được thừa phước lực ấy mà tất cả đạt thành Phât quả.

Thập hồi hướng gồm có:

- 1) Cứu đô chúng sanh ly chúng sanh tướng hồi hướng
- 2) Bất hoai hồi hướng
- 3) Đẳng nhứt thiết Phât hồi hướng
- 4) Chí nhứt thiết xứ hồi hướng
- 5) Vô tân công đức tang hồi hướng
- 6) Tùy thuận bình đẳng thiện căn hồi hướng
- 7) Tùy thuận đẳng quán nhứt thiết chúng sanh hồi hướng
- 8) Chơn như tướng hồi hướng
- 9) Vô phước giải thoát hồi hướng
- 10) Pháp giới vô lương hồi hướng

Thập Hồi Hướng cũng đồng như THÂP KIM CANG tâm, đó là 10 lưc kiên cố khiến cho tâm không bi thối chuyển:

• Thập Kim Cang Tâm:

- 1) Tín tâm
- 6) Bất thối tâm
- 2) Niệm tâm
- 7) Đại thừa tâm
- 3) Hồi hướng tâm
- 8) Vô tướng tâm
- 4) Bất hoai tâm 9) Đat tâm

5) Chơn tâm

10) Huê tâm

• Thập Thánh:

Tức là THẬP ĐỊA BỔ TÁT.

Đây là quả vị Bồ Tát đạt đến chỗ phát sanh CHƠN TRÍ, đoạn được từng phần hoặc NGHIỆP nên gọi là bậc THÁNH, gồm có 10 quả vị:

- 1) Hoan hỷ địa 6) Bất động địa
- 2) Hiện tiền địa 7) Phát quang địa
- 3) Ly cấu địa 8) Thiện huệ địa
- 4) Viễn hành địa 9) Cực nam thắng địa
- 5) Diệm huệ địa 10) Pháp vân địa

5. Hành trình tu chứng của bồ tát:

Hành trình tu chứng của hàng Bồ Tát từ sơ phát tâm đến quả vị Phật gồm có 52 hạnh quả.

CÀN HUỆ ĐỊA: Là địa vị ban sơ của TamThừa. Những bậc Bồ Tát đã dứt tham dục và luyến ái, căn và cảnh không còn dính mắc nữa, cái chất tàn tạ của tham ái đã khô dần (Càn) tuy có trí tuệ vô lậu phát sanh (căn bản trí) nhưng còn khô, chưa được tiếp ứng với dòng pháp nhũ của Đức Phật đầy đủ.

(13) 飲水 佛觀一鉢水,八 萬四千蟲,若不持此咒,如 食衆生肉。唵,嚩悉波囉摩 尼莎訶。

1. Phiên âm:

ẨM THỦY

Phật quán nhứt bát thủy
Bát vạn tứ thiên trùng
Nhược bất trì thử chú
Như thực chúng sanh nhục
ÁN, PHẠ TẤT BA RA MA NI TÁ HA
(3 lần)

2. Dịch nghĩa:

UỐNG NƯỚC

Phật nhìn một bát nước Chứa 84 ngàn vi trùng Nếu không trì chú này Như ăn thịt chúng sanh ÁN, PHẠ TẤT BA RA MA NI TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Uống:

Tức là chỉ nuốt mà không nhai bằng răng. Như những vị tu sĩ không ăn chiều (không nhai thức ăn). Các vị ấy thường uống sữa hoặc những chất đã xay nát để uống. Khi cơ thể có bệnh, cần có tinh chất trong bao tử mỗi khi phải uống thuốc buổi chiều tối, để khỏi bị xót đau dạ dày.

Nước:

Là chất kết hợp từ thiên nhiên do 2 phân tử Hydro(H₂) và 1 phân tử Oxy(O) kết lại thành một phân tử nước (H₂O).

Nước là một trong ngũ hành (Kim, Thủy, Mộc, Hỏa, Thổ), là món làm tươi nhuần vạn vật, làm sạch sẽ tất cả vậy.

Trong Ngũ Phần Luật có nói: Nước có dùng trong và dùng ngoài; dùng trong như việc ăn uống để biến thành chất nước trong cơ thể (máu, nước tiểu, nước mắt...), dùng ngoài như để tưới, xối, rửa, giặt...". Bài kệ 'Ẩm Thủy' đây, là để dùng trong,

cho nên khi nào uống nước thì đọc kệ chú này.

Phật Quán:

Theo cái nhìn của Đức Phật, trong một bát nước có sinh linh rất nhiều, mắt thịt của người phàm tục không thể thấy được những vi sinh vật sống trong đó, chỉ có Đức Phật, dùng Phật Nhãn, thấy suốt côn trùng li ti vi tế. Vì lòng từ bi, nên Ngài dạy chư đệ tử xuất gia phải trì niệm kệ chú mỗi khi uống nước để 84.000 vi trùng lánh xa hoặc hoá sinh.

Trong luận Tát Bà Đa kể rằng: Xưa kia ngài Xá Lợi Phất chứng quả A La Hán, dùng thiên nhãn nhìn vào hư không, thấy vô số vi trùng như cát sông Hằng, như lúa nằm chẳng chịt trong bồ, vô lượng vô biên, nên ngài trải ba ngày không dám ăn uống chi cả. Đức Phật biết vậy, bèn dạy ngài Xá Lợi Phất nên trì niệm kệ chú thì không phạm giới sát, và khi thấy nước có trùng, phải dùng cái lược nước để lọc vi trùng lớn (lăng quăng, sâu bọ...) rồi đem

thả vào ao nước cho nó sống, sau đó mới dùng nước để tắm, nấu thức ăn, rửa uống....

Chúng Sanh Nhục:

Là thịt, là sinh mạng của sinh vật hữu tình.

Chúng sanh:

Tiếng Phạn gọi là Tát Đoả, Tàu dịch là chúng sanh. Chúng sanh có 2 loại: Hữu tình chúng sanh và vô tình chúng sanh.

• HỮU TÌNH CHÚNG SANH: Là chúng sanh có tình thức, có sinh mạng, một sinh mạng gồm có các món hay nhiều món (chúng) quện lấy nhau tạo ra một thân, nên gọi là chúng sanh. Ví dụ như thân người do đất, nước, gió, lửa, không khí, tánh biết, tánh phân biệt, giả hợp mà có ra.

Tóm lại, tất cả loài nào có sinh mạng, ham sống, sợ chết đều gọi là chúng sanh (người, thú vật, cá, tôm, sâu bọ, côn trùng, vi trùng...) có sanh ra, có chết đi trong vòng luân hồi sáu nẻo.

Chúng sanh lại chia ra làm 4 loại (noãn, thai, thấp, hóa) gọi là Tứ Sanh:

- a) Noãn sanh: Sanh từ trứng (chim, cá)
- b) Thai sanh: Sanh từ bào thai (người, súc vật)
- c) Thấp sanh: Loại sanh nơi ẩm ướt (trùng...)
- d) Hoá sanh: Loài sanh ra do biến hóa (bươm bướm, sâu....)
- VÔ TÌNH CHÚNG SANH: Là cảnh giới của các vật vô tình như cây, cỏ, đất, đá, chúng cũng do duyên hợp giả tạo, đâm chồi nẩy lộc, rồi cũng tan hoại (xuân sanh, hạ trưởng, thu liễm, đông tàn).

Tóm lại:

- Hữu tình chúng sanh chịu sanh, già, binh, chết
- Cây cổ thì chịu sanh, trụ, dị, diệt
- Đất đá thì chịu thành, trụ, hoại, không, theo luật vô thường biến dịch vậy.

Bát Vạn Tứ Thiên:

Là tám muôn bốn ngàn (1 muôn = 10 ngàn) tức là 84.000. Bên nước Ấn Độ khi

xưa, muốn nói đến vật gì rất nhiều, người ta thường dùng con số BÁT VẠN TỬ THIÊN để chỉ cho những vật khó đếm, khó tính, khó đo.

Ví du như:

- Núi Tu Di cao tám vạn bốn ngàn do tuần
- Bát vạn tứ thiên bịnh = 84.000 bịnh tật
- Bát vạn tứ thiên pháp môn =84.000 pháp môn
- Bát vạn tứ thiên phiền não =84.000 phiền não
- Bát vạn tứ thiên tướng hảo =
 84.000 tướng tốt
- Bát vạn tứ thiên trùng = 84.000 vi trùng,... vô số vi trùng.

Ngũ Nhãn:

Là 5 loại con mắt, tức là 5 loại kiến thức, 5 cái nhìn, 5 khả năng quán chiếu từ phàm phu đến các quả vị tu chứng Thinh Văn, Duyên Giác, Bồ Tát, và Phật quả.

Ngũ nhãn gồm có:

Nhực nhãn: Là con mắt thịt của phàm phu, nhìn mọi sự vật đều thường còn, cho nên tham, si, đắm, mến, bảo thủ.....

Thiên nhãn: Là con mắt của Chư Tiên sắc giới, cũng là mắt của cõi Tiên tu thiền định, các Ngài đều có thể nhìn thấy từ cõi trời cho đến địa ngục, không bị ngăn ngại sáng tối.

Huệ nhãn: Là con mắt của các vị tu chứng. Từ tứ quả Thinh Văn, như Tu Đà Hoàn, Tư Đà Hàm, A Na Hàm, A La Hán và quả Duyên Giác. Nhờ đắc huệ nhãn, nên dùng trí huệ quán chiếu, thấy các pháp do duyên hợp giả có, đương thể tức không, như huyễn như hoá không bền chắc, đó là trí huệ quán chiếu cái CHƠN KHÔNG VÔ TƯỚNG của sự vật.

Pháp nhãn: Là con mắt huệ của hàng Bồ Tát đã nhận ra Phật tánh trong mỗi chúng sanh, đó là cái Tánh Giác thường hằng sẵn có trong mỗi chúng sanh, từ đó, các Ngài không còn phân biệt con người cao sang, thú vật hèn hạ. Bằng con mắt Pháp

Thân bình đẳng, hàng Bồ Tát phát tâm yêu thương tất cả mọi loài và tìm cách thực hành Lục Độ Vạn Hạnh, làm cho hiển lộ Tánh Giác, khiến chúng sanh an trụ Phật Tánh, giác ngộ, giải thoát, thành Phật.



Phật nhãn: Là con mắt Giác Ngộ vô thượng của Đức Phật. Khi nào tu thành

Phật mới có được con mắt này. Phật nhãn theo Kinh Vô Lượng Thọ là tuệ giác cùng tột, đầy đủ khắp soi pháp giới, pháp tánh trong mười phương.

Theo Kinh Kim Cang Bát Nhã, Đức Phật có đủ 5 loại con mắt trên.



(14) 五衣 善哉解脫服,無 上福田衣,我令頂戴受,世 世不捨離。唵,悉院耶莎訶

1. Phiên âm:

NGŨ Y

Thiện tai giải thoát phục Vô thượng phước điền y Ngã kim đảnh đới thọ Thế thế bất xả ly ÁN, TẤT ĐÀ DA TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

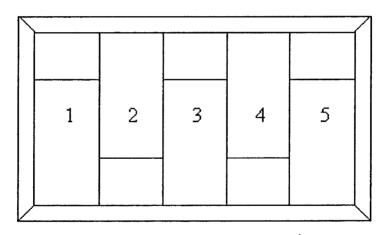
PHÁP Y NĂM ĐIỀU

Lành thay áo giải thoát Áo ruộng phước vô thượng Nay tôi đầu đội nhận Đời đời chẳng bỏ lìa ÁN, TẤT ĐÀ DA TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Ngũ Y:

Là y 5 điều. Tiếng Phạn gọi là AN ĐÀ HỘI, dịch là Y TÁC VỤ. Hình dáng từ trái sang phải có 5 điều (5 sọc dài xuống) trong mỗi điều có 1 bức dài và 1 bức ngắn. Bởi gọi là y tác vụ, nên quấn y này khi làm việc nhọc mệt trong chùa, đi ra, đi vào, qua lại ngoài đường.



Hình dạng chiếc y NGŨ ĐIỀU của TY KHEO

Y ngũ điều, y thất điều và y đại là 3 loại y của giới Tỳ Kheo, hàng Sa Di được học trước, vì bậc Cổ Đức muốn cho Sa Di học thuộc và phát tâm mong cầu lãnh thọ Đại Giới, dự vào hàng TĂNG BẢO trong tương lai vậy.

Đây cũng là y quấn đắp lên mình để ngăn che nóng lạnh vào thân. Cũng gọi là ÁO PHÁP XUẤT THẾ, là áo đặc biệt trong Phật Pháp mà áo người thế tục không so sánh được, cho nên phải quý trọng giữ gìn như da của mình và kính trọng như tháp báu.

Luận Tát Bà Đa nói: 'Y này 95 thứ ngoại đạo không có, chỉ đệ tử Phật mới có mà thôi'. Hàng Tỳ Kheo có nghĩa là sát tặc, bố ma và phá ác, ngăn dứt lòng tham, sạch trừ nghiệp thân, khi đắp y này.

Thiện Tai:

Là lành thay! đó là lời khen tốt thay, khen ngợi công đức của chiếc y quý lạ không thể nghĩ bàn (bất khả tư nghì), có lợi ích lớn vậy.

Giải Thoát Phục:

Là áo giải thoát, là áo rảnh rang. Người xuất gia khi mới vào Đạo, lãnh thọ 10

giới Sa Di, trải qua 2 năm (cho Sa Di) hoặc 4 năm (cho Sa Di Ni và Thức Xoa Ma Na) tập học và hành trì Giới Luật và Oai Nghi tế hạnh. Khi đủ duyên lành, lãnh thọ Giới Cụ Túc (Tỳ Kheo) mới được đắp 3 y và giữ 250 giới (giới của Tỳ Kheo) hoặc là 348 giới (giới của Tỳ Kheo Ni). Do giữ giới tinh nghiêm, sanh Định Lực, nhờ có Định Lực nên trí tuệ phát sanh. Khi GIỚI, ĐỊNH, HUỆ tam học đầy đủ, trừ được tam độc THAM DỤC, SÂN HẬN, SI MÊ, tâm liền rảnh rang, pháp lành tăng trưởng, phiền não dứt sạch, nên gọi là áo rảnh rang (GIẢI THOÁT PHUC).

Vô Thượng:

Là không có gì hơn được. Có nghĩa là chiếc y giải thoát này là pháp y xuất thế, vượt hơn ất cả y phục của người thế tục. Trên trời, dưới trời, cho đến 95 thứ ngoại đạo, áo vua, áo quan, áo thương gia giàu có, áo dân chúng, đều không thể sánh bằng.

Phước Điền Y:

Là áo ruộng phước.

Chiếc Cà Sa của Tỳ Kheo, hiện tướng của thửa ruộng, có bờ ngăn từng mảnh.

Đây là Đức Phật mượn ruộng có khuôn khổ để chỉ cho Giới Luật của Sa Môn, là nơi gieo trồng phước đức của người đời. Cũng ví như ruộng thế gian sinh trưởng lúa mạ để nuôi thân mạng, còn ao ruộng phước của Tỳ Kheo mặc, quấn, đắp vào mình, khiến cho tăng trưởng trí huệ, vun bồi 5 phần pháp thân, đạt đạo giải thoát.

Ngũ Phần Pháp Thân:

Tức là năm phần pháp thân, ấy là 5 phần công đức hợp lại thành cái pháp thân của Đức Như Lai, tức là Phật thân gồm có:

- Giới pháp thân
- Định pháp thân
- Huệ pháp thân
- Giải thoát pháp thân
- Giải thoát tri kiến pháp thân

GIỚI PHÁP THÂN:

Là sự tu trì giới hạnh của Đức Phật, Tam Nghiệp thân, khẩu, ý luôn thanh tịnh, xa hẳn các lỗi lầm, sai lạc.

ĐỊNH PHÁP THÂN:

Là sức tu định lực của Đức Phật, đắc được cái chơn tâm tịch tịnh, an trụ tánh giác, lìa xa vọng niệm.

HUÊ PHÁP THÂN:

Là pháp tu trí huệ của Đức Phật chứng đắc cái CHƠN TRÍ VIÊN MINH, suốt thấu PHÁP TÁNH.

GIẢI THOÁT PHÁP THÂN:

Sự chứng đắc hoàn toàn rỗng lặng, luôn luôn an trụ trong TÁNH GIÁC (ĐẨNG GIÁC), tâm không còn một chút vẩn đục, li ti bóng dáng pháp trần, trói buột trìu mến. Đây là trạng thái Bồ Đề Niết Bàn của Đức Phật.

GIẢI THOÁT TRI KIẾN PHÁP THÂN:

Bốn hàng Thánh Giả là: A La Hán, Duyên Giác, Đẳng Giác Bồ Tát và Đức Phật, sau khi đắc quả Bồ Đề Niết Bàn, chư vị biết rằng mình đã thực sự giải thoát rồi. Chỉ có bốn hàng Thánh Giả là A La Hán, Duyên Giác, Đẳng Giác

Bồ Tát và Phật, mới có đủ 5 phần Pháp Thân. Bởi các vị ấy có đủ NGŨ PHẦN PHÁP THÂN nên được xưng là ĐÁO BỈ NGẠN (đến bờ bên kia, đạt NIẾT BÀN).

Ngã Kim Đảnh Đới Thọ:

Là tôi nay đầu đội nhận, nghĩa là nay tôi đầy đủ duyên lành, lãnh thọ TY KHEO GIỚI, được đắp cái y ruộng phước này, đầu đội thân mang, tột bực tôn trọng.

Thế Thế Bất Xả Ly:

Là đời đời chẳng bỏ lìa.

Nghĩa là một khi đã được xuất gia, được đủ duyên lãnh thọ Tỳ Kheo Giới, được khoác lên mình pháp y giải thoát, là do nhiều đời gieo trồng căn lành, nên nay được dự vào hàng THANH VĂN, trụ trong hàng TĂNG BẢO, mang hình dáng của Chư Phật. Con xin nguyên trọn đời vâng giữ, chẳng những đời này thọ trì mà mãi cho đến các đời vị lai nguyên chẳng lìa bỏ.

Án Tất Đà Da Tá Ha:

Đây là một trong tất cả mật chú không thể giảng giải. Đà La Ni là những mật chú, trì niệm sẽ bặt dứt vọng tưởng, vô lượng phiền não đều tan vậy.



(15) 七衣 善哉解脫服,無 上福田衣,我令頂戴受,世 世常得披。唵,度波度波莎 訶。

1. Phiên âm:

THẤT Y

Thiện tai giải thoát phục Vô thượng phước điền y Ngã kim đảnh đới thọ Thế thế thường đắc phi ÁN, ĐỘ BA ĐỘ BA TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

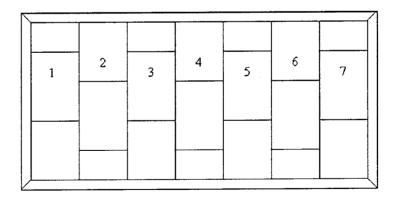
PHÁP Y BẢY ĐIỀU

Lành thay áo giải thoát Áo ruộng phước vô thượng Nay tôi đầu đội nhận Đời đời thường được mặc ÁN, ĐỘ BA ĐỘ BA TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Thất Y:

Là pháp y 7 điều. Tiếng Phạn gọi là UẤT ĐA LA TĂNG, dịch là Y NHẬP CHÚNG. Hình dạng chiếc pháp y, từ trái sang phải có 7 điều 7 sọc dài xuống). Trong mỗi điều có một bức dài và hai bức ngắn. Do gọi là Y NHẬP CHÚNG, cho nên đắp y này mỗi khi ứng thọ trai tăng, nghe kinh, tụng kinh, ngồi thiền, lễ Phật, lễ tháp, lễ Hòa Thượng, lễ Thầy Tổ, nhóm họp.



HÌNH DẠNG PHÁP Y 7 ĐIỀU CỦA TỲ KHEO

Pháp y 7 điều là để nêu dứt 7 nghiệp của ý và khẩu (ý có 3 là tham, sân, si, miệng có 4 nghiệp là vọng ngôn, ỷ ngữ, lưỡng thiệt, ác khẩu).

Mỗi khi đắp pháp y 7 điều này phải trì niệm kệ chú.

Đức Phật chế ra cho hàng TY KHEO mỗi vị có 3 chiếc pháp y cho tiện đắp, quấn trên mình cho mỗi công việc khác nhau. Ba chiếc pháp y của Sa Môn mang nhiều ý nghĩa:

- GIÁP NHẪN NHỤC: Vì có thể hàng phục các ma.
- ÁO HOA SEN: Tránh được bụi trần phiền não.
- ÁO CỨU RỒNG: Các loài rồng được một sợi chỉ, có thể khỏi bị chim Đại Bàng cánh vàng bắt ăn thịt.
- ÁO RẨNH RANG: Sanh tử phiền não từ đó giải thoát hết.

Theo các Kinh Luật, thì pháp y thường gọi CA SA (Cà Sa), dịch là ÁO HOẠI

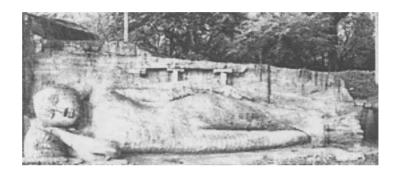
SẮC, gọi là áo nhuộm. Bởi vì người thế tục họ thường mặc các màu xanh, trắng, tím, vàng, đỏ.... Khi họ đem vải đến cúng dường cho tu sĩ mặc, Đức Phật dạy phải nhuộm thành một màu khác với màu mà người đời thường ưa thích, rồi mới mặc (màu hoại sắc là màu không phải màu giống thế tục mặc vậy) cốt ý là phá trừ lòng tham đắm thế gian.

Hiện nay thời đại văn minh tân tiến, họ pha chế rất nhiều màu, cho nên người tu sĩ thường khỏi nhuộm mà chỉ mua vải vàng đậm, vàng nâu để may pháp y. Có vị còn đắp y pháp màu nâu để phân biệt tông phái của mình.

Dù bên ngoài tuy khác, nhưng tâm giác ngộ tu hành vẫn là một, giáo pháp giải thoát của Đức Phật có nhiều pháp môn nhưng đồng một vị giải thoát.

Thế Thế Thường Đắc Phi:

Là đời đời thường được đắp, nghĩa là chẳng những đời nay được thọ nhận gìn giữ bên mình mà mãi mãi những đời vị lai, nếu chưa đắc đạo, còn phải tu tiếp tục, thì nguyện sẽ được dự vào hàng xuất gia thường mặc pháp y giải thoát, không rời xa.



Ba chiếc pháp y như cánh của con chim. Tỳ Kheo phải mang theo bên mình, không được rời xa mà ngủ. Khi ngủ ở trong chùa, dù cho trong Đạo Tràng, chiếc y phải đặt gần bên, không được xa khỏi tầm tay với tới, phòng khi bất trắc xảy ra, có thể lấy y đắp lên mình kịp.

Khi xưa ở Ấn Độ, chư Tỳ Kheo thường du hành, ngày thì khất thực, đêm tọa thiền và ngủ dưới gốc cây. Đức Phật chế ra 3 pháp y, thì Y Đại dùng làm gối kê đầu, Y Ngũ thì quấn đắp vào mình, còn Y Thất thì dùng làm mền khi gió lạnh.

(16) 大衣 善哉解脫服,無上福田衣,奉持如來命,廣度諸衆生。唵,摩訶迦娑波吒悉帝莎訶。

1. Phiên âm:

ĐẠI Y

Thiện tai giải thoát phục Vô thượng phước điền y Phụng trì Như Lai mạng Quảng độ chư quần sanh ÁN, MA HA CA BÀ BA TRA TẤT ĐẾ TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

PHÁP Y LỚN

Lành thay áo giải thoát Áo ruộng phước vô thượng Giữ bền Như Lai mạng Rộng độ khắp quần sanh ÁN, MA HA CA BÀ BA TRA TẤT ĐẾ TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Đại Y:

Là pháp y lớn. Vì pháp y này là bậc trên của Ngũ Y (y 5) và Thất Y (y 7). Nên gọi là Y Lớn.

Lại nữa, Y này còn gọi là Pháp Y Tổ, vì thuở xưa Đức Phật truyền trao y này cho Tổ CA DIẾP làm Tổ thứ nhứt ở Ấn Độ, Tổ Tổ truyền nối, là y xuất thế chứng đạo, đắc pháp Giác Ngộ, nối dõi mạng mạch Phật Pháp, mãi đến ngày nay, nên còn gọi là ÁO PHÁP.

Hai bậc pháp y trước (5 điều và 7 điều) chỉ về phần tự lợi, đến bài kệ của ĐẠI Y này chú về phần lợi tha, rộng độ tất cả chúng sanh, nối dõi mạng mạch Phật Pháp, cho nên khi vào cung vua dạy Đạo, thăng toà thuyết pháp, vào xóm khất thực, ngăn dẹp ngoại đạo, phải mặc ĐẠI PHÁP Y này, trì niệm kệ chú, dứt hết lòng si, trừ sạch ý nghiệp.

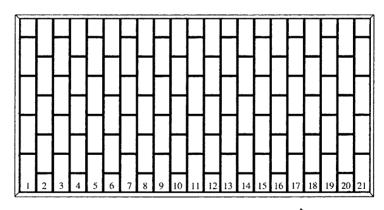
ĐẠI PHÁP Y này, tiếng Phạn gọi là TĂNG GIÀ LÊ, dịch là Y TẠP NÁT. Cũng còn gọi là ĐẠI CA SA (Đại Cà Sa).

Đại Pháp Y này có 9 bậc: Chia làm 3 cấp là THƯỢNG Y, TRUNG Y và HẠ Y. Trong mỗi cấp lại có 3 hạng là: Trên, Giữa và Dưới.

THƯỢNG ĐẠI Y: Là y nhiều mảnh nhất, gồm có 3 cấp: 21 điều, 23 điều và 25 điều. Mỗi điều có chứa 4 sọc dài và 1 sọc ngắn:

THƯỢNG ĐẠI Y
$$\begin{cases} \text{Bậc trên} = 25 \text{ điều} \\ \text{Bậc giữa} = 23 \text{ điều} \\ \text{Bậc dưới} = 21 \text{ điều} \end{cases}$$

4 sọc dài 1 sọc ngắn



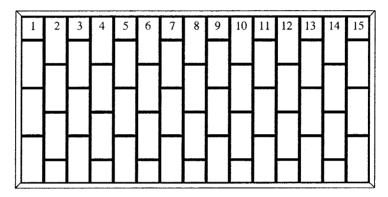
HÌNH DẠNG ĐẠI Y 21 ĐIỀU

TRUNG ĐẠI Y: Là loại y nhiều mảnh hạng trung, gồm có 3 cấp bậc: 15 điều, 17

điều và 19 điều. Mỗi điều có chứa 3 sọc dài và 1 sọc ngắn:

TRUNG ĐẠI Y
$$\begin{cases} Bậc trên = 19 \text{ điều} \\ Bậc giữa = 17 \text{ điều} \\ Bậc dưới = 15 \text{ điều} \end{cases}$$

3 sọc dài 1 sọc ngắn

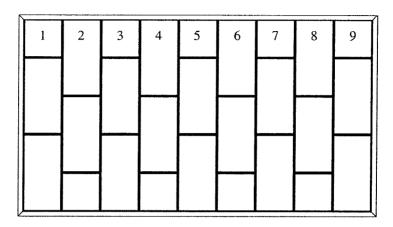


HÌNH DẠNG ĐẠI Y 15 ĐIỀU

HẠ ĐẠI Y: Là loại y nhiều mảnh hạng hạ, gồm có 3 cấp bậc: 9 điều, 11 điều và 13 điều. Trong mỗi điều có chứa 2 sọc dài và 1 sọc ngắn:

$$\label{eq:hamiltonian} \text{H\Bar{A} $D\Align{A}$ I Y } \left\{ \begin{array}{l} \text{B\Bar{a}c tr$\^{e}$n = 13 diều} \\ \text{B\Align{a}c giữa = 11 diều} \\ \text{B\Align{a}c dưới = 9 diều} \end{array} \right.$$

2 sọc dài 1 sọc ngắn



HÌNH DẠNG ĐẠI Y 9 ĐIỀU

Phụng Trì Như Lai Mạng:

Là cung kính vâng giữ cái bổn nguyện rộng độ tất cả chúng sanh của Đức Phật. Hôm nay và mãi mãi về sau, ta bẩm thọ giới pháp thanh tịnh của Đức Phật, thì phải phát nguyện tu hành chân chánh, nối tiếp bổn nguyện, nhiếp hóa chúng sanh, nối dõi mạng mạch Phật Pháp.

Quảng Độ Chư Chúng Sanh:

Chiếc Đại Pháp Y này bậc thấp từ 9 điều lên cao lần cho đến 25 điều để đắp quấn

vào mình những buổi đăng đàn thuyết pháp, vào cung vua giảng Đạo, hàng phục ma chướng, cứu độ chúng sanh. Cho nên, Chư Tỳ Kheo khi đắp pháp y này, phát đại nguyện lực, thừa đương Phật Pháp, độ khắp chúng sanh, không hề mỏi mệt.

Kinh Tạng Nghĩa nói: Chiếc Ca Sa có 10 điều lợi ích:

- 1) Trên hết của Bồ Đề.
- 2) Chỉ huy trời người.
- 3) Cha mẹ lạy trở lại mình, khi mình đắp y.
- 4) Sư Tử bỏ thân (chuyện con sư tử trọng y)
- 5) Rồng mang khỏi nạn (chuyện chim Đại Bàng)
- 6) Quốc Vương kính tin
- 7) Chúng sanh lễ bái
- 8) Quỷ La Sát cung kính
- 9) Trời Rồng giúp hộ
- 10) Được thành Phật Đạo

Kinh Bi Hoa nói: Khi xưa chư Bồ Tát phát nguyện trước mặt Đức Phật Bảo Tạng rằng: 'Nguyện tôi khi thành Phật, y Ca Sa có 5 điều công đức:

- 1) Nếu có người nào phạm giới trọng và tà kiến mà trong tâm tỏ ra tôn kính 3 y Ca Sa, cũng được thọ ký 3 thừa (Thanh Văn, Duyên Giác, Bồ Tát).
- 2) Nếu Trời Rồng, Quỷ Thần, biết tôn kính chút xíu y Ca Sa, liền được 3 thừa chẳng lui sụt.
- 3) Nếu có Quỷ Thần hay người đời, được các Tỳ Kheo biếu cho một khúc y Ca Sa chừng 4 tấc, thì được phước báu, đồ ăn uống đầy đủ.
- 4) Nếu những chúng sanh chống đối, trái nghịch, gây gổ, thù hần với nhau, mà bỗng nhớ đến hình ảnh Ca Sa của Tỳ Kheo, thì họ bèn sanh tâm hiền lành, bỏ ác theo thiện.
- 5) Nếu chúng sanh nào được giữ chút vải hay chỉ tròng Ca Sa rồi phát lòng cung kính, tôn trọng, thì nhân cách thường hơn người.

Mỗi vị Tỳ Kheo chỉ có 3 chiếc y: Ngũ Y, Thất Y và chỉ một chiếc trong 9 loại y Đại mà thôi. Ba y, bình bát, tọa cụ, phải mang theo bên mình. Phật dạy rằng: 'Giữ gìn 3 y như da của mình, giữ bình bát như giữ tròng con mắt. Ba y, bình bát đối với thân, như chim có 2 cánh bay. Ngoài y bát ra, vị Tỳ Kheo không đoái tiếc chi cả'.

Kinh Đại Bi nói: "Nếu có chúng sanh nào

- Tánh là Sa Môn
- Sống theo hạnh Sa Môn
- Hình dáng là Sa Môn, mặc áo Ca Sa thì từ đây đến Phật Di Lặc ra đời cho mãi đến khi Phật Lầu Chí ra đời, tất cả đều được vào Niết Bàn không còn dư sót ai".

Chuyện Quỷ Cung Kính Y Ca Sa:

Xưa có một vị sư tu ở trên núi cao, đêm nọ, nhà sư vào một hang núi tọa thiền đến khuya, lấy chiếc Ca Sa che ngoài miệng hang nhỏ, cho đỡ gió, rồi nằm ngủ. Bỗng nhà sư giật mình thức giấc, vì có tiếng động bên ngoài, khẽ nhìn ra, thì thấy một con quỷ, hình dáng ghê tởm. Nó muốn thò tay dài vào hang để bắt nhà sư, nhưng khi tay nó gần chạm đến chiếc Ca

Sa đang treo, nó vội rút tay ra, con quỷ tìm mọi cách đưa tay vào làm sao mà không đụng nhằm chiếc Ca sa, nhưng không thể được, cuối cùng nó bỏ đi. Nhờ thế, nhà sư thoát nạn. Luật A Tăng Kỳ dạy rằng: 'Tăng Ni Tỳ Kheo, vị nào tu có giới đức, nếu thấy người thế tục đến cầu xin một miếng vải y rách để mong thoát khỏi tai nạn, thì hãy cho họ một chút'.



(17) 卧具 卧具尼師壇,長 養心苗性,展開登聖地,奉 持如來命。唵,檀波檀波莎 訶。

1. Phiên âm:

NGOA CŲ

Ngọa cụ Ni Sư Đàn Trưởng dưỡng tâm miêu tánh Triển khai đăng thánh địa Phụng trì Như Lai mạng ÁN ĐÀN BA ĐÀN BA TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

TẤM TRẢI NẰM

Vật nằm Ni Sư Đàn Nuôi lớn mầm tâm tánh Trải ra trên đất Thánh Vâng giữ pháp Như Lai ÁN ĐÀN BA ĐÀN BA TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Ni Sư Đàn:

Là tấm y để trải ra, hoặc nằm, hoặc ngồi lên trên đó. Tiếng Phạn gọi là NI SƯ ĐÀN, dịch là tấm trải ngồi hay tấm trải nằm.

Cũng dịch là áo lót chân, áo theo chỗ ngồi, áo theo chỗ nằm.

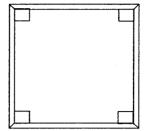
Khi dùng để trải nằm thì gọi là PHU CỤ, NGOA CỤ (vật nằm).

Khi trải ra để ngồi thì gọi là TỌA CỤ (vật ngồi).

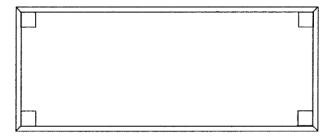
Khi dùng để lót dưới chân thì gọi là Y LÓT CHÂN.

Vì NGỌA CỤ có hình chữ nhật, là vật để lót nằm, ngồi... còn kích thước thì theo thước thời xưa (1 thước xưa = cỡ 6 tấc ta) cho nên hiện nay ở Việt Nam ta, may tọa cụ (vật lót ngồi) y theo tiện nghi mà đo may theo kích thước chiều dài cỡ 9 tấc, chiều ngang 9 tấc mà thôi, không thấy may NGỌA CỤ (vật nằm) giống hình chiếc chiếu để lót nằm hình chữ nhật (chiều dài 2 thước, chiều ngang 9 tấc).

HÌNH DÁNG TỌA CỤ (Vật lót ngồi)



HÌNH DÁNG NGỌA CỤ (Vật lót nằm)



Ngọa cụ, Tọa cụ thường là màu nâu hoặc màu lam. Ở 4 góc có 4 miếng vải y màu vàng hình vuông.

Trưởng Dưỡng:

Là nuôi lớn, là tăng thêm. Chiếc Tọa Cụ là vật lót để ngồi tu, là nơi đạt định lực, là chốn để trí tuệ phát sanh. Ví như hạt giống được gieo vào mảnh đất mầu mỡ, dễ dàng sanh trưởng mầm cây, lớn lên mau chóng.

Chiếc Tọa cụ cũng ví như ĐẤT THÁNH, trưởng dưỡng mầm tâm, triển khai TÁNH GIÁC.

Tổ dạy: 'Tất cả phàm phu, nếu không an trụ trên đất ấy, thì đầu được chứng QUẢ THÁNH, cũng như tất cả hạt giống BỒ ĐỀ, nếu không rải nơi đất ấy, thì nương đầu nuôi lớn mạ lòng'.

Tâm Miêu:

Là mạ lòng.

Chữ "MIÊU" là mạ non, mầm non. Mạ lòng là do từ hạt giống BÔ ĐỀ mọc lên, vì vậy Tâm Miêu có nghĩa là TÁNH GIÁC hiển lộ.

Tánh:

Là Chơn Tâm, là TÁNH GIÁC, là PHẬT TÂM, là BẢN TÁNH LÀNH, là Mầm Lương Thiện (Lương Tâm), là NHƯ LAI TÁNH, là Phật Tánh sẵn có trong tất cả chúng sanh... cho nên Kinh Phạm Võng nói: 'Nhứt thiết chúng sanh giai hữu Phật Tánh'.

TÁNH khác với TÂM, TÁNH chỉ là cái biết mà thôi, không có sự so đo, phân tích, so sánh, cảm giác ở trong ấy. Còn TÂM thì chứa 84.000 trần lao phiền não đau khổ, có sự phân tích, so đo ở trong đó, ví dụ như tâm tham, tâm giận, tâm si mê, tâm buồn, tâm vui, tâm xao xuyến...

Kinh Pháp Bảo Đàn, Đức Lục Tổ Huệ Năng nói: "Dù kẻ ngu người trí, dù loài người hay loài vật, cũng sẵn có TÁNH GIÁC. Chỉ vì sự mê ngộ khác nhau, nên mới có kẻ trầm luân đau khổ, người giải thoát an lạc '.

Về trạng thái GIÁC NGỘ TÁNH GIÁC trong Thập Pháp Giới như sau:

- Địa Ngục, Ngạ Quỷ, Súc Sanh: Phật Tánh bị che mờ
- Thiên, Nhơn, A Tu La: Phật Tánh tổ hơn, sáng ra
- Thanh Văn, Duyên Giác, Bồ Tát: Phật Tánh sáng tổ hơn
- Quả Phật: Phật Tánh tròn sáng viên mãn

Mục đích Đức Phật ra đời cũng vì muốn chỉ cái Phật Tánh sẵn có này trong thân chúng sanh, cho nên trong Kinh Pháp Hoa Ngài nói: 'Đức Như Lai đã vì một nhân duyên lớn mà hiện ra nơi đời. Đức Như Lai vì muốn *Khai, Thị, Ngộ, Nhập Tri Kiến Phật* của chúng sanh mà hiện ra nơi đời'.

Chư Phật và Chư Tổ một khi đã thấy đệ tử mình đạt trình độ tu khá, có đủ đức tin thọ lãnh Đại Đạo, quý Ngài bèn đem Phật Tâm truyền trao vào, in vào tâm đệ tử. Sự ấn định rõ ràng này gọi là truyền tâm ấn và một khi Tâm Tánh của đệ tử (Phật Tâm) khế hợp với Tâm Tánh của Phật thì sự thành Phật liền đạt được.

Triển Khai Đăng Thánh Địa:

Là trải ra, vào đất Thánh, tức là mỗi khi quý vị tu sĩ mở tọa cụ ra, trải ra để ngồi thiền, để tịnh tu, dụ như người ở ngoài Tam Giới đi vào Đất Thánh, từ phàm bỗng lên Thánh, từ mê trở nên ngộ, từ trạng thái chúng sanh liền chứng tuệ giác. Ví như rải hột giống tốt vào đất lành

(Thánh Địa) sẽ đâm chồi nẩy lộc (mạ lòng) đơm hoa kết trái (chứng quả).

TOẠ CỤ NI SỬ ĐÀN: Là loại y để lót khi ngồi thiền, khi nằm, khi lót chân để tránh cho 3 đại pháp y trên không bị dính dơ. Không được dùng làm y đắp, không được đem cho người, không được dùng túm cỏ, bọc củi và đựng đồ tạp nhạp. Chỉ dùng cho ngồi thiền, lót chân và trải nằm mà thôi.

Phụng Trì Như Lai Mạng:

Như là Pháp Thân.

Lai là dụng ứng Hoá Thân.

Như Lai là Phật Tánh thường hằng, tùy duyên diệu dụng, cứu độ chúng sanh. Phụng trì Như Lai mạng là đạt tuệ giác tối cao, đắc thành chánh quả, tiếp nối huệ mạng Phật Pháp, đời đời thường còn, tột đến vi lai.

Loài Súc Sanh Đắp Tọa Cụ Cũng Giải Thoát:

Thuở xưa, có một vị Tỳ Kheo tu ở trên núi, các con thú như chim, thỏ, nai, khỉ...

thường quấn quít bên ngoài. Một hôm, vị Tỳ Kheo quấn y ngồi nhập định trên mỏm đá, để vật dùng và tọa cụ bên gốc cây gần đó. Con khỉ liền đến lấy TỌA CỤ rồi cũng quấn, bày vai hữu như Ngài và vui mừng nhảy nhót. Nó bắt chước Ngài quỳ gối chắp tay, đắp y chờ cho Ngài trông thấy.

Khi vị Tỳ Kheo xuất định, nhìn nó và khen rằng: 'Tốt lắm! Loài súc sanh còn có tánh Phật '. Rồi Ngài truyền Tam Quy Y và năm giới cho nó. Ngài chú nguyện cho nó biết tu, được sanh thiên.

Vì Ngài đã đắc quả A La Hán, nên sau khi con khỉ chết, Ngài quan sát thấy nó đã vãng sanh lên cõi trời Đâu Suất gặp Bồ Tát Di Lặc, tu tiếp trong kiếp tiên của nó.

(18) <u>隆道場</u> 若得見佛,當 願衆生,得無礙服,見一切 佛。唵,阿密栗帝吽登吒。

1. Phiên âm:

ĐĂNG ĐẠO TRÀNG

Nhược đắc kiến Phật Đương nguyện chúng sanh Đắc vô ngại nhãn Kiến nhứt thiết Phật ÁN A MẬT LẬT ĐẾ HỒNG PHẦN TRA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

LÊN ĐẠO TRÀNG

Khi nhìn thấy Phật Nên nguyện chúng sanh Được mắt vô ngại Thấy tất cả Phật ÁN A MẬT LẬT ĐẾ HỒNG PHẦN TRA (3 lần)

3. Yếu giải:

Đăng:

Là lên. Từ chỗ thấp đến chỗ cao gọi là lên. Từ chỗ hữu vi đến chỗ vô vi gọi là lên. Từ nơi phảm phu tiến đến bậc thánh hiền gọi là lên.

Đạo tràng:

Là nơi thờ Phật, có kinh điển, có chư Tăng Ni ở, người ta thường gọi là chùa. Là *Tăng Già Lam* vì nơi đó sanh phước lành. Còn nhiều nghĩa như:

- Nhà tịnh trụ: Chỗ an trụ trong sạch.
- Nhà xuất thế gian: Nơi tu đạo xuất thế.
- Tịnh xá: Chỗ ở thanh tịnh.
- Vườn thanh tịnh vô cực: Vườn thanh tinh tuyệt đối.
- Cõi sạch kim cang: Cõi trí tuệ vững chắc.
- Đạo tràng vắng lặng: Chỗ phụng thờ trang nghiêm.
- Chỗ xa lánh sự ác: Chỗ không có ác đạo.
- Chỗ nương gần bạn lành: Chỗ không có người ác.

Dất vô vi: chỗ các pháp không tướng.

Là cửa không, là bổn tâm, là bổn tánh, là Phật tánh không nhiễm ô... (*Bản lai diện mục*).

Đăng Đạo Tràng:

Là lên đạo tràng.

Lên đạo tràng theo nghĩa ở đây, không phải là thân đi lên chánh điện thôi, mà tâm cũng hướng đến giác ngộ nữa. Vì chúng sanh sống trong cảnh giới phàm tục, ô uế, triền phược. Một khi hồi đầu bến giác, hướng mình về chốn thanh tịnh. Cũng như mỗi khi lìa bỏ vô minh phiền não trói buộc, lắng động tâm tư, trở về bổn tánh, nhận ra bản lai diện mục, an trụ trạng thái vô vi gọi là Đăng Đạo Tràng.

Nhược Đắc Kiến Phật:

Là nếu được thấy Phật

Là khi được thấy Phật. Phật tức là giác, là tự tánh thanh tịnh, là chơn tâm. Chúng sanh vì bị vô minh, vọng tưởng phiền trược bao vây, nên khó nhận ra *Tánh*

Giác sắn có của mình. Tánh Giác lúc nào cũng hiện tiền khắp thân, là "Cái Biết" tỏa ra mọi nơi. Cũng như một người đang sống trong lòng của quả núi thì rất khó thấy hình dáng quả núi một cách toàn vẹn. Cũng vậy, chúng sanh sắn có Tánh Giác mà ít ai được định tâm trở về Tánh Giác. Một khi thấy được Tánh Giác (Phật Tánh) là một điều đáng mừng, đáng mong cầu. Nên nói "Nhược Đắc Kiến Phật" đó là tỏ lòng mong cầu. Ý nói Phật không dễ thấy, cho nên nguyện thấy và sinh lòng vui mừng được thấy.

Đương Nguyện:

Tức là cần phải phát lòng mong cầu, tâm gởi theo lời thệ lớn. Khiến cho tất cả chúng sanh, buông xả vọng niệm, nhìn lại chính mình, nhận ra Phật Tánh thanh tịnh sắn có, để được an lạc giải thoát.

Đắc Vô Ngại Nhãn:

Vô ngại nhãn tức là mắt Phật (Phật Nhãn). Phật nhãn có đủ 5 loại mắt (Ngũ

Nhãn) cho nên nhãn lực vô ngại, thần thông siêu xuất, thấy tất cả cõi trong Tam Giới. Chỉ có quả Phật mới có vô ngại nhãn, mới đủ 5 loại mắt, từ mắt phàm phu thấu đến mắt Phật, có đủ phương tiện tự tại biến hóa, ứng hiện cứu khổ độ sanh. Năm loại mắt đó là: Nhục nhãn, thiên nhãn, pháp nhãn, huệ nhãn và Phật nhãn.

Có bài kệ tóm lược 5 loại mắt như sau:

"Thiên nhãn thông chẳng ngại Nhục nhãn ngại chẳng thông Pháp nhãn duy xem tục Huệ nhãn rõ biết không Phật nhãn như nghìn nhựt Chiếu khắp thể đại đồng"

Nhực nhãn là mắt thịt của phàm phu, là mắt chướng ngại, vô minh.

Thiên nhãn là mắt của chư thiên (tiên) cõi sắc, thấy được tướng khổ vui của chúng sanh sáu đường, sanh đây tử kia, các thứ hình sắc chẳng luận gần xa, trong ngoài, sáng tối, nhưng chưa thấy được cõi Phật.

Pháp nhãn là mắt huệ của Bồ Tát, thấy rõ các môn phương tiện, tùy cơ ứng hóa độ sanh.

Huệ nhãn là mắt của người tu đắc đạo trong hai thừa THANH VĂN, DUYÊN GIÁC. Nhờ dùng trí huệ soi tỏ chỗ chơn không vô tướng, duyên hợp duyên tan của các pháp mà đắc được huệ nhãn.

Phật nhãn là mắt chư Phật vô thượng chánh giác, rỗng soi vô cùng vô tận, như vô lượng ánh sáng mặt trời bừng khắp. Phật nhãn bao gồm cả ngũ nhãn, diệu dụng phương tiện, cứu khổ độ sanh tùy cơ ứng hiện.

Tóm lại, tất cả chúng sanh đều có Phật tánh, đều có Bản Giác Thanh Tịnh, nhưng vì bị vô minh phiền não bao phủ, vọng tưởng ngăn che, khó có thể nhận ra Tự Tánh, cũng như người đang sống dưới quả núi cao, thì khó lòng nhìn hết hình dạng núi đó một cách rõ ràng, cũng như chúng sanh chẳng thấy mặt thật của tâm (Bản lai diện mục) là vì thân đang ẩn trong tâm ấy.

Cho nên mỗi khi chúng ta lên Đạo Tràng, nhìn thấy hình tượng đức Phật qua nhục nhãn, ví như mỗi khi chúng ta tĩnh lặng rời bỏ vô minh phiền não, kiến tánh minh tâm, nhận ra tự thể, cũng nhớ thầm đọc kệ chú, gởi lời cầu nguyện cho tất cả chúng sanh, được nhãn căn vô ngại, chứng ngũ nhãn lục thông, thấy hết cảnh giới chư Phật, chứng quả vô thượng bồ đề, thành chánh giác đạo.



(19) 護佛 法王無上尊,三 界無倫匹,天人之導師,四 生之慈父,我今暫皈依,能 滅三祗業,稱揚若讃嘆,億 切其能畫。

1. Phiên âm:

TÁN PHẬT

Pháp vương Vô Thượng Tôn Tam giới vô luân thất Thiên nhơn chi Đạo sư Tứ sanh chi Từ phụ Ngã kim tạm quy y Năng diệt tam kỳ nghiệp Xưng dương nhược tán thán Úc kiếp mạc năng tận.

2. Dịch nghĩa:

KHEN NGỢI ĐỨC PHẬT

Đấng pháp vương vô thượng Ba cõi chẳng ai bằng Thầy dạy khắp trời người Cha lành chung bốn loài Con quy y chốc lát Cũng diệt vô số nghiệp Ca tụng hoặc khen ngợi Úc kiếp cũng không cùng.

3. Yếu giải:

Tán:

Tiếng Phạn gọi là **Bà Sư**, Trung Hoa dịch là tán thán (khen ngợi). Vì công đức của Chư Phật không thể nghĩ bàn (nghĩ không tới, nói ra không hết) cho nên hễ thấy dung nhan của Phật thì khen ngợi.

Phật:

Tiếng Phạn gọi là **Bouddha**, dịch là Giác Giả (người tỉnh thức). Ngài đã phát nguyện cứu độ chúng sanh.

Hiện nay trong không gian, có vô số thế giới và có vô số Phật. Đức Phật Thích Ca Mâu Ni là Đức Phật trong thế giới TA BÀ này. Theo kinh Phật nói: Ở cõi Tam Thiên Đại Thiên Thế Giới này, có ba ngàn Đức Phật ra đời:

- 1000 Đức Phật thời quá khứ: Đã qua
- 1000 Đức Phật thời hiện tại: Hiện nay
- 1000 Đức Phật thời tương lai: Sẽ đến

Đức Phật Thích Ca là vị Phật thứ tư trong số một ngàn Đức Phật hiện tại. Đức Phật Di Lặc sẽ là Đức Phật thứ năm ra đời kế theo Đức Phật Thích Ca một khi giáo pháp của Đức Phật Thích Ca không còn ai biết đến (thời mạt pháp).

Đức Phật Thích Ca hiện nay không còn ở Cõi Ta Bà này, nhưng giáo pháp còn thì Đức Phật vẫn hiện hữu.

Mỗi Đức Phật đều có đủ 3 thân, 32 tướng tốt và 80 vẻ đẹp. Ba thân Phật là:

PHÁP THÂN: cũng gọi là CHƠN THÂN, tức là cái thể tánh Như Lai thường hằng mà Phật đã có trước khi giáng sanh làm Thái Tử con vua Tịnh Phạn và đi xuất gia tu thành Phật.

ÚNG THÂN: Còn gọi là HIỆN THÂN, là cái thân hiện ra trong cõi đời này, từ lúc giáng sanh cho đến khi nhập Niết Bàn.

HÓA THÂN: còn gọi là THẦN THÔNG BIẾN HÓA THÂN, tức là cái thân mà Đức Phật tùy tiện biến hóa ở chỗ này chỗ khác, để dễ dàng gần gũi độ sanh (thân trời, thân rồng, thân Bồ Tát, thân to, thân nhỏ, thân trưởng giả, thân Tỳ kheo, thân Sa di...).

Đức Phật là bậc sáng suốt hoàn toàn, trí lực đầy đủ (phước huệ tròn đầy). Ngài có đủ nhiều hạnh lành, nên ngài được xưng tặng bằng 10 đức hiệu:

- Như Lai
- Úng cúng
- Chánh biến tri
- Minh hạnh túc
- Thiện Thệ
- Thế gian giải
- Vô thượng sĩ, điều ngự trượng phu
- Thiên nhơn sư
- Phật
- Thế Tôn

Ngoài ra, người và cõi trời còn xưng tôn Đức Phật những danh hiệu như: Đấng pháp vương, Vô thượng y vương, Đại Sa Môn, Sư Tử Hống, Vô Thượng Sư, Đại Trượng phu...

Pháp:

Là phương pháp, là mẫu mực, là khuôn phép. Pháp tiếng Phạn gọi là Đạt Ma (Dharma), dịch là giáo pháp của Phật. Chữ Pháp nói chung có nghĩa rất rộng; phàm việc chi dù lớn dù nhỏ, hữu hình vô hình, tốt hoặc xấu, hữu vi hay vô vi, chân thật hay hư vọng, đều gọi là Pháp cả. Nhưng chữ Pháp trong bài kệ này là chỉ cho Đạo lý của Đức Phật, Giáo lý của Đức Phật Thích Ca được chia làm ba thời kỳ thường trụ là Chánh pháp, Tượng pháp và Mạt pháp.

THỜI KỲ CHÁNH PHÁP: là khi Đức Phật nhập Niết Bàn mãi đến 500 năm sau. Nhờ ảnh hưởng thần lực của Phật nên nhiều người tu hành đắc ĐẠO.

THỜI KỲ TƯỢNG PHÁP: Tượng pháp là giáo pháp tương tợ chứ không còn là

chánh. Thời gian từ 500 năm sau Đức Phật nhập diệt cho đến 1500 năm sau Phật Niết Bàn. Lúc bấy giờ, vì xa lần Phật, nên người tu hành ít người đắc quả từ từ.

THỜI KỲ MẠT PHÁP: Mạt là ngọn, là cuối cùng. Kể từ 1500 năm sau Phật Niết Bàn mãi đến về sau, vì xa cách Phật đã lâu, pháp tu chưa hoàn chỉnh, nên nhiều người tu hành giải đãi, sa ngã, hủy phạm giới luật thì nhiều, tu hành tinh tấn thì ít. Người chứng quả thánh rất hiếm.

Pháp Vương:

Là vua pháp, vị vua tự tại, dùng chánh Đạo nhiếp hộ chúng sanh, khiến cho mọi loài được an vui, giải thoát.

Vô Thượng Tôn:

Tiếng Phạn gọi là A NẬU ĐA LA dịch là Vô Thượng. Có nghĩa là cao lớn không gì hơn được. Nói về địa vị tu chứng, khi so sánh với THÁNH PHÀM thì PHẬT là trên hết. Nói về pháp giải thoát thì NIẾT BÀN TỊCH TỊNH là trên hết.

Pháp Vương Vô Thượng Tôn:

Không có gì trên vua pháp được. Nghĩa là đối với những pháp môn, những phương pháp Đạo lý đem giáo hóa chúng sanh, khiến cho mọi loài thoát ly sanh tử, chứng ngộ Niết Bàn thì chỉ có vua pháp là bậc tôn quý nhất đối với con đường xuất thế.

Tam Giới:

Là ba cõi, ba thế giới của chúng sanh nương ở. Đó là dục giới, sắc giới và vô sắc giới. (xem chú thích ở bài số 7).

Luân Thất:

Luân là so sánh. Thất là không được. Luân thất không thể nào so sánh được.

Tam Giới Vô Luân Thất:

Có nghĩa là nếu đem Tam Giới (3 cõi) chúng sanh chưa đắc quả Thánh, mà so sánh với cõi Thường Tịch Quang của Phật thì không sao bằng được, bởi vì Phật là đấng pháp vương (là vua pháp) là bậc tôn quý nhất trong pháp xuất thế, còn ba cõi

chúng sanh còn sanh tử, chưa ra khỏi luân hồi.

Thiên Nhơn Chi Đạo Sư:

Là bậc thầy của cõi trời và cõi người. Đức Phật Thích Ca đã từng giảng kinh Hoa Nghiêm ở dưới Long cung, giảng kinh Địa Tạng cho mẹ là Ma Gia nghe ở Cung Trời Đâu Suất. Phật còn giảng pháp Thập Thế Giới Hải ở Diệu Quang Đường nơi Cung của Trời Tứ Thiên Vương.

- Giảng pháp Thập Trụ nơi cung trời Đế Thích.
- Giảng pháp Thập Hạnh nơi cung trời Diệm Ma.
- Giảng pháp Thập Hồi Hướng nơi cung trời Đâu Suất.
- Giảng pháp Thập Thiền Định nơi cung trời Hóa Lạc.
- Giảng pháp Thập Địa nơi cung trời Tha Hóa.
- Giảng pháp Thập Kim Cương nơi cõi Sơ Thiền.

- Giảng pháp Thập Nhẫn nơi cõi Nhị
 Thiền
- Giảng pháp Thập Nguyện nơi cõi Tam Thiền.
- Giảng về Tâm Địa Pháp Môn nơi cõi Tứ Thiền.

Tứ Sanh:

Là bốn cách sanh sản của chúng sanh, gọi là Tứ Chủng Sanh, gồm có Noãn sanh, Thai sanh, Thấp sanh và Hóa sanh.

- Noãn sanh: từ trong trứng mà nở ra con, như chim, cá, gà, vịt...
- Thai sanh: từ trong bào thai mà sanh ra con và lớn lên, như con người, ngựa, mèo, chó....
- Thấp sanh: từ chỗ ướt mà sanh ra như cá, nòng nọc, lươn, cua, nghêu, sò, ốc....
- Hóa sanh: tự nhiên mà sanh ra, hóa ra do sức mạnh của cái Nghiệp. Như những linh hồn sanh làm ngạ quỷ, xuống Địa Ngục, hay những côn trùng lột vỏ như con ve, con bướm (con sâu hóa bướm).

Tứ Sanh Chi Từ Phụ:

Có nghĩa là bậc cha lành của bốn loài. Nếu xét về tình thương rốt ráo, thì Đức Phật là bậc cha lành thương xót mọi loài chúng sanh như bà mẹ thương con đỏ. Vì Ngài đã hy sinh thân mạng để tìm ra mối Đạo, ban cho chúng sanh những pháp mầu vi diệu, làm chiếc phao thoát biển sanh tử, rốt ráo an vui, giải thoát hoàn toàn. Vì vậy, Đức Phật rất xứng đáng là đấng cha lành bậc nhất của bốn loài chúng sanh.

Ngã Kim Tạm Quy Y:

Là con nay một khi nương về.

Ngã Kim: Là con hiện giờ, con nay.

Tạm Quy Y: Một khi quay về. Chữ "Tạm" ở đây chỉ cho hiện nay, giờ đây, phút giây này.

Tam Kỳ Nghiệp:

"Tam Kỳ" tiếng Phạn nói đủ là A TẮNG KỲ, dịch là vô số thời gian. Tam Kỳ Nghiệp là vô số nghiệp chưởng lâu đời đến giờ.

Năng Diệt Tam Kỳ Nghiệp:

Ý nói, con hiện giờ, đem lòng thành kính, một khi nhìn thấy, một khi đảnh lễ, hướng tâm quay về quy y với Phật thì liền đó vô số nghiệp chướng lâu đời thảy đều rơi xuống và tiêu tan hết.

Nghiệp:

Tiếng Phạn gọi là KARMA, Trung Hoa dịch là Nghiệp. Là cái năng lực do chúng sanh gây ra từ trước, hoặc Thiện hoặc Ác cấu thành ra một thói quen, có sức hút rất mạnh, có lực hấp dẫn rất khó bỏ, nó dẫn dắt chúng sanh đi vào đường thiện hoặc đường ác (PHƯỚC NGHIỆP hoặc TỘI NGHIỆP). Thi sĩ Nguyễn Du đã viết "Đã mang lấy nghiệp vào thân Thì đừng trách lẫn trời gần trời xa"

Nghiệp còn có hai loại là Biệt Nghiệp (nghiệp riêng) và Cộng Nghiệp (nghiệp giống nhau, nghiệp chung).

Nghiệp sở dĩ có là do Tam Độc tham, sân, si và hiện hành nơi thân, miệng, ý. Vì vậy mà Nghiệp còn gọi là Tạo Tác. Thân Nghiệp: Do cái thân làm ra như sát sanh, trộm cướp, tà dâm.

Khẩu Nghiệp: Do cái miệng nói ra như nói láo, nói thêm bớt, nói hai đầu đâm thọc, rủa chưởi.

Ý Nghiệp: Ý tham, ý giận, ý si mê. Người đời từ trẻ đến già không khi nào ra khỏi sự quản trị, chi phối của cái Nghiệp (thói quen, ghiền, ưa, bỏ không được, vô minh, buồn phiền...) làm cho điên đảo khổ lụy. Sau khi chết, con người sẽ bị một lực cực mạnh do sự huân tập, chứa nhóm, thói quen đưa vào bốn lãnh vực quả báo, nhứt định phải chịu, giống như mắc nợ rồi nhứt định phải trả không thiếu một cắc. Bốn lãnh vực đó là:

CỰC TRỌNG NGHIỆP: Sau khi chết, thần thức sẽ theo cái nghiệp nào nhiều nhất, khó bỏ nhất, có tội nhất, có phước nhất mà đi đầu thai. Hoặc thẳng vào địa ngục chịu tội báo, hoặc sanh thẳng cõi trời hưởng phước liền.

CÂN TỬ NGHIỆP: Khi gần tắt thở, nếu ưa thích, hướng tâm theo nghiệp nào thì tùy đó mà thác sanh đi đầu thai.

Ví dụ: Người sắp chết, nếu được bạn bè khai thị, giới thiệu cõi Phật, khiến cho người sắp chết buông xả luyến ái, cầu sanh nước cực lạc của Đức Phật A Di Đà, thì có thể liền được vãng sanh về cõi Phật. Hoặc là, người sắp chết mà họ hàng thân thuộc xáo trộn, chia rẽ... làm cho họ giận tức lên, tâm họ sẽ sân si, khiến họ đọa liền vào cõi địa ngục.

TẬP QUÁN NGHIỆP:

Là cái thói quen trong đời sống. Nếu người sắp chết, trước kia họ thường ưa thích việc thiện việc ác nào đó thì sau khi chết họ liền đọa lạc hoặc đầu thai vào những nơi họ ưa thích.

Ví dụ: Thích niệm Phật sẽ sanh về cõi Phật. Thích bắn giết sẽ sanh vào A Tu La. Thích nhậu nhẹt ăn chơi sẽ đầu thai vào ngạ quỷ...

TÍCH LŨY NGHIỆP:

Là cái nhân nghiệp đã gây từ nhiều đời, kết nhóm từ từ, nay đủ duyên hiện khởi và dắt dẫn vào con đường đầu thai hoặc tốt hoặc xấu.

Xưng Dương Nhược Tán Thán Úc Kiếp Mạc Năng Tận

Công đức và trí tuệ của Đức Phật thật vô lượng vô biên, dù chúng ta dùng tâm chân thành cung kính khen ngợi trải qua trăm ngàn muôn ức kiếp cũng không thể hết được.

Kiếp: Tiếng Phạn gọi là KIẾP BA, dịch là ĐẠI THỜI. Kiếp là thời kỳ rất dài, thật khó lấy số năm tháng ngày để kể cho đúng. Kiếp có ba thứ: Tiểu Kiếp, Trung Kiếp và Đại Kiếp.

TIỂU KIẾP: Lấy đời sống con người từ 10 tuổi thọ mà khởi sự. Cứ qua một trăm năm, tuổi đại thọ của kiếp người tăng 1 tuổi (tuổi thọ con người là 11 tuổi chết) lần lượt trải đến khi tuổi thọ của con

người là 84.000 tuổi sống thọ, đó là Tăng Kiếp chí cực. Kế đó giảm kiếp tiếp tục, cứ trải qua một trăm năm, tuổi sống thọ của con người giảm xuống 1 tuổi (83.999) và cứ lần lượt giảm cho đến khi tuổi thọ của con người chỉ còn 10 tuổi gọi là *Giảm Kiếp* chí cực. Một chu kỳ Tăng và một chu kỳ Giảm như vậy cộng thành mười sáu triệu tám trăm ngàn năm (16.800.000 năm) là một tiểu kiếp.

TRUNG KIÉP: Một trung kiếp bằng 20 lần tiểu kiếp (20 x 16.800.000 = 336.000.000) thành ra ba trăm ba mươi sáu triệu năm.

ĐẠI KIẾP: Là một đời sống của một cõi thế giới. Thời gian dài vô tận khó tính cho đúng, nó trải qua bốn giai đoạn THÀNH, TRỤ, HOẠI, KHÔNG của vũ trụ vật thể.

Theo Phật Học Tự Điển của Đoàn Trung Còn thì ngài cho rằng một Đại Kiếp trải qua bốn Trung Kiếp.

* Trung kiếp thứ nhứt thuộc về *Thành* kiếp.

- * Trung kiếp thứ hai thuộc về Trụ kiếp.
- * Trung kiếp thứ ba thuộc về *Hoại* kiếp.
- * Trung kiếp thứ tư thuộc về Không kiếp.

Như vậy:

1 Đại kiếp = Trung kiếp x 4

 $= 336.000.000 \times 4$

= 1.344.000.000 (một tỷ ba trăm bốn mươi bốn triệu năm) và trải qua bốn thời kỳ là THÀNH, TRỤ, HOAI, KHÔNG.

Cho nên có thể nói rằng một ĐẠI KIẾP tức là đời sống của một cõi thế giới, từ lúc hình thành cho đến khi hoại diệt. Người ta cũng thường nói đến kiếp con người, tức từ lúc tượng thai cho đến sanh ra, lớn lên, già, chết đi (sanh, lão, bệnh, tử).

(20) 禮佛 天上天下無如佛 ,十方世界亦無比,世間所 有我盡見,一切無有如佛者 晦,嚩日曜斛

1. Phiên âm:

LỄ PHẬT

Thiên thượng thiên hạ vô như Phật Thập phương thế giới diệc vô tỷ Thế gian sở hữu ngã tận kiến Nhứt thiết vô hữu như Phật giả ÁN PHẠ NHỰT RA HỘC (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

LỄ PHẬT

Trên trời dưới trời không bằng Phật Mười phương thế giới cũng không kịp Những gì tôi thấy trên thế gian Tất cả không ai sánh bằng Phật ÁN PHẠ NHỰT RA HỘC (3 lần)

3. Yếu giải:

Lē̃:

Năm vóc gieo sát đất gọi là lạy. (5 vóc: 2 tay, 2 chân, đầu). Hết lòng cung kính. Mỗi vóc gieo xuống là mỗi nguyện phát ra:

- Nguyện khi gối mặt tôi đặt xuống đất, khiến cho chúng sanh được Đạo Chánh Giác.
- Nguyện khi gối trái tôi đặt xuống đất, khiến cho chúng sanh không khởi tà kiến, mà được an ổn trong chánh giác.
- Nguyện khi tay mặt tôi đặt xuống đất, cũng như Thế Tôn đang ngồi tòa kim cang tay mặt chỉ xuống đất, rúng động, hiện điềm lành, chứng Đại Bồ Đề. Tôi nay cũng vậy, cùng các chúng sanh đồng chứng Đạo quả.
- Nguyện tay trái tôi đặt xuống đất, khiến cho chúng sanh lìa xa ngoại đạo.
- Nguyện đầu của tôi khi đặt xuống đất, khiến các chúng sanh lìa tâm kiêu mạn, phát ý vô thượng, đều được thành tựu vô

kiến Đảnh Tướng (tướng thịt trên đỉnh đầu khó thấy).

Thiên Thượng Thiên Hạ:

Là trên trời dưới trời. Ở đây chỉ cho mười phương thế giới (Đông, Tây, Nam, Bắc, Đông Nam, Tây Nam, Đông Bắc, Tây Bắc, Thượng, Hạ).

Vì quả đất của chúng ta hình tròn, đang lơ lững trong không gian, quay theo trục của mình và di chuyển xung quanh mặt trời, cho nên nói trên trời dưới trời chứ không phải nói trên trời dưới đất.

Thiên Thượng Thiên Hạ Vô Như Phật:

Là trên trời dưới trời không ai bằng Phật. Ý nói trong ba cõi (dục giới, sắc giới và vô sắc giới) không ai có thể sánh với Phật hơn được. Bởi vì chư thiên thì tuy hỷ lạc nhưng chưa tỏ Phật lý. Còn chúng sanh thì bị vô minh che lấp, không thể soi tỏ gốc nguồn. Chỉ có Phật mới là tối cao trong Trời, tột bậc trong Thánh, thứ nhất trong ba cõi, không ai có thể cao hơn được.

Đức Thế Tôn trăm nghìn tướng tốt, muôn đức trang nghiêm, giác ngộ cao tột, mười hiệu đầy đủ.

Thập Phương Thế Giới Diệc Vô Tỷ:

Mười phương thế giới không so sánh với Đức Phật được. Mười phương thế giới chỉ cho vũ trụ, hoàn cầu, trải qua ba đời, quá khứ, hiện tại, vị lai, có *Thành*, *Trụ*, *Hoại*, *Không*, có biến dịch dời đổi.

Chúng sanh trong *Tam Giới* (Dục Giới, Sắc Giới và Vô Sắc Giới) còn sanh tử luân hồi, sanh đây tử kia, lên xuống sáu đường (Thiên, Nhơn, A Tu la, Địa ngục, Ngạ quỷ, Súc sanh) đầu thai theo nghiệp, dù cho tu đến cõi vô sắc phi tưởng, phi phi tưởng thiên, khi hết phước cũng đọa làm súc sanh đến các cõi. Dù cho *Chuyển Luân Thánh Vương*, khi mãn kiếp cũng chuyển sanh làm người, làm quỷ, tùy nghiệp lực.

Còn ở thế gian loài người, từ vua chúa cho đến thứ dân, thì cũng khổ vì cơm áo,

nhà cửa, ăn uống, đồ nằm, thuốc thang, hương hoa, kỹ nhạc, bảo vật, tiền tài, danh vọng, hơn thua... Tất cả đều là những món biến dịch, có, không, mới, cũ... làm cho tâm họ xao xuyến, băn khoăn, khổ luy và sa đọa.

Chỉ có Đức Phật với Phật nhãn thanh tịnh không nhiễm ô, mới giác ngộ được trên những thực tánh của mọi pháp hư giả trong mười phương *Tam Giới* đó. Ví như có người đang bịnh nặng nan y, thì dù cho có đem đờn ca múa hát, vàng ròng, hột xoàn, nhà lầu, xe đẹp, tiền bạc, du lịch cho họ, họ cũng không màng, họ chỉ cần có một điều duy nhất là hết bịnh. Lìa những thứ hư ảo, được thân kim cang, chứng quả Phật thường hằng, vượt ngoài sanh tử mới là hơn hết.

Thế Gian Sở Hữu Ngã Tận Kiến Nhứt Thiết Vô Hữu Như Phật Giả:

Ý nói những gì tôi thấy trong thế gian, tất cả không ai sánh bằng Phật.

Thế: Là dời đổi, biến dịch, vô thường.

Gian: Là cách hở ra, gián đoạn, không liên tục.

Đã là thế gian thì tất cả người và chúng hữu tình sống trong thế gian, từ chính cái sinh mạng (chánh báo) và tất cả những gì xung quanh (y báo) đều dời đổi, duyên hợp, không bền chắc. Làm sao so bì được thân kim cang bất hoại của Phật.

Đối với ơn đức của Phật, lưu truyền mối Đạo, dạy chúng sanh nương theo, sống đời trong sạch, không tạo ác nghiệp, không bị luân hồi, an lạc giải thoát. Nay chúng ta mỗi lần nhìn thấy tôn dung, liền đem năm vóc gieo sát tận đất, cúi mình đảnh lễ

Nguyện noi gương Phật tu hành cho đến khi đạt Đạo Bồ Đề. Vì vậy mỗi khi lễ Phật đúng cách, được nhiều công đức. Có bảy cách lễ Phật:

NGÃ MẠN LỄ:

Đến trước bàn Phật mà còn nhớ mình có ngôi thứ lớn, phải đứng trên, lỡ bị kẻ nhỏ đứng trước thì khi lễ không thanh tịnh. Họ vừa lễ Phật vừa sanh tâm ngã mạn, không nhớ quán chiếu thân mình là giả ngã, duyên hợp tạm bợ, để cung lính quỳ mọp sát đất, tỏ lòng ngưỡng mộ Phật thân bất diệt.

CÂU DANH LĒ:

Tức là lễ Phật vì sự bắt buộc trong buổi lễ. Nếu có người nhìn thì thân rhẹ lạy thấp. Không có người nhìn thì thân nặng, lòng uể oải, tâm xao lãng, nhớ việc khác, mà miệng thì xướng danh hiệu Phật. Lạy mà không quán chiếu, không hết lòng.

THÂN TÂM CUNG KÍNH LĒ:

Nghĩa là nghe xướng danh hiệu Phật, tâm liền tưởng đến bóng dáng của Phật. Thân tâm hòa hợp cung kính khi lạy.

PHÁT TRÍ THANH TỊNH LỄ:

Nghĩa là thấu cảnh giới Phật. Là theo sự nhớ nghĩ của tâm. Mỗi lần lễ một vị Phật nào tức là lễ khắp pháp giới chư Phật.

Đây là lễ pháp thân Phật dung thông mười phương như nhau.

PHÁP GIỚI BÌNH ĐẨNG LỄ:

Tức là Phật Tánh thanh tịnh sẵn có trong Phật, trong chúng sanh, thể đồng như nhau.

Tánh Giác Chơn Như ai cũng có. Khi lễ một vị Phật là cảm về Tánh Giác trong tất cả chúng sanh mà ngưỡng mộ, mà an trú tánh giác của mình.

CHÁNH QUÁN LĒ:

Chiêm ngưỡng tôn dung Đức Phật bên ngoài, nhận ra Phật tánh sẵn có của mình ở bên trong. Cái *Tánh Giác* biết vô phân biệt như nhau. Đó là *Bình Đẳng Tánh Giác* quán chiếu.

THẬT TƯỚNG BÌNH ĐẨNG LỄ:

Thật Tướng Bình Đẳng của các pháp là *Không Tướng*, cho nên Ta, người, vật, phàm, Thánh, thể, dụng không hai. Đó là thể Tánh rỗng vắng của muôn sự muôn vật. (Tánh của các pháp là *Không Tướng* là Tịch Tịnh vắng lặng).

Đó là thấy rõ lý Đạo vậy.

Mười Đức Hiệu Của Phật:

Đức Phật là vị phước Đức và Trí Huệ vô lượng, từ bi cao cả, bản lãnh tuyệt vời, cho nên được trời người xưng tán qua mười danh hiệu:

- Như Lai
- Úng cúng
- Chánh biến tri
- Minh hanh túc
- Thiện Thệ
- Thế gian giải
- Vô thượng sĩ, điều ngự trượng phu
- Thiên nhơn sư
- Phật
- Thế Tôn

Như Lai:

Tiếng Phạn gọi là ĐA ĐÀ A GIÀ ĐÀ dịch là Như Lai. Đức Phật nương theo cái *Thật Tánh Chơn Như* mà thành ngôi *Chánh Giác* nên gọi là *Như Lai*. Phật là Thật Tánh thường hằng trùm khắp, không

từ đâu đến, cũng không đi về đâu nên gọi là Như Lại.

Úng Cúng:

Tiếng Phạn gọi là A LA HA, dịch là Ứng Cúng. Nghĩa là đáng thọ lãnh sự cúng dường của Trời người. Bậc Phước Huệ viên mãn, trời người cúng dường ngài sẽ hưởng phước báu vô lượng.

Chánh Biến Tri:

Tiếng Phạn gọi là TAM MIỆU TAM PHẬT ĐÀ. Dịch là *Chánh Biến Tri, Chánh Biến Giác*. Là bậc sáng suốt cứu cánh chân lý. Rõ biết tất cả thật tướng các pháp.

Minh Hạnh Túc:

Tiếng Phạn gọi là VI ĐA THỬ LA NA TAM BÁT NẠ, dịch là *Minh Hạnh Túc*. Nghĩa là bậc có Trí *Huệ* và *Đức Hạnh* đầy đủ. Minh là *Tam Minh*, Hạnh là *Thiện nghiệp*.

Thiện Thệ:

Tiếng Phạn gọi là SU GIÀ TA. Dịch là *Thiện Thệ*. Thiện là tốt lành. Thệ là đi qua luôn không trở lại. Là bậc đi tới bờ kia Niết Bàn, bậc đã làm xong việc cần làm, trọn ven hạnh nguyện độ chúng sanh, bậc đã qua khỏi vòng sanh tử.

Thế Gian Giải:

Tiếng Phạn gọi là LỘ CA PHẠI, dịch là Thế Gian Giải. Là bậc hiểu rõ hành tướng thật tướng của thế gian từ hữu tình đến vô tình, khí thế giới, vạn vật... Cho nên gọi là *Thế Gian Tri*.

Vô Thượng Sĩ Điều Ngự Trượng Phu:

Tiếng Phạn gọi là A NẬU ĐA PHÚ LÂU SA ĐÀM MIỆU BÀ LA ĐỀ.

Là bậc cao hơn hết trong hàng chúng sanh, ở đây tôn xưng Phật là bậc đủ sức chế ngự mình để thoát ra khỏi phiền não, còn đối với người thì đầy đủ diệu dụng, trí tuệ, phương tiện để điều phục họ, giáo hóa họ, khiến họ đạt Đạo giải thoát.

Thiên Nhơn Sư:

Tiếng Phạn gọi là SÁ ĐA ĐỀ BÀ MA NAO XÁ NAM, dịch là *Thiên Nhơn Sư*. Phật là bậc thầy giáo hóa cõi trời và cõi người, nhờ nghe và thực hành lời dạy của Phật mà rất nhiều *Thiên, Thần, Nhân* loại vãng sanh về cõi Phật.

Phật:

Tiếng Phạn gọi là BOUDDHA cũng gọi là *Phật Đà*. Dịch là *Giác Giả* (người sáng suốt). Là tiếng để tôn xưng bậc viên giác (giác ngộ hoàn toàn). Là người đã tự mình giác ngộ lại giác ngộ cho chúng sanh. Hai cái hạnh ấy đã làm xong (giác hạnh viên mãn).

Trong thái dương hệ có vô số thế giới và có vô số Đức Phật. Quả địa cầu của chúng ta gọi là *Thế Giới Ta Bà* thì có *Đức Phật Thích Ca Mâu Ni* là vị Phật hiện tại thứ tư trong số 1000 đức Phật trong hiện kiếp. Có 1000 đức Phật thời quá khứ, 1000 đức Phật thời hiện tại và 1000 đức Phật sẽ hiện ra

trong tương lai. Phật có ba thân là *Pháp* Thân, Ứng Thân và Hóa Thân.

Thế Tôn:

Tiếng Phạn gọi là BẠC GIÀ PHẠM hay LÔ CA NA THA. Là vị được các thế giới tôn xưng. Vì Phật có đủ đức cho nên được tất cả thế giới (thượng, trung, hạ) trên từ chư Thánh, Tiên, Thần dưới cho đến loài Người, yêu quỷ, địa ngục, súc sanh thảy đều tôn kính cho nên gọi là *Thế Tôn*.

Đức Phật Thích Ca Mâu Ni hiện đời, xuất thân từ thái tử, mười chín tuổi xuất gia tầm Đạo, sáu năm khổ hạnh, ba mươi tuổi thành Đạo, tám mươi tuổi nhập Niết Bàn, bốn mươi chín năm hóa Đạo cứu chúng sanh.

Ngài có đủ sáu hạnh *Ba La Mật* của *Bồ Tát*, có tứ vô lượng tâm (TÙ, BI, HY, XÅ), có ba mươi hai tướng tốt với tám mươi vẻ đẹp (tướng phụ). Một vòng hào quang vàng xung quanh, ngài có bốn điều chẳng sợ (Tứ vô sở úy), có Tứ Nhiếp Pháp (bố thí, ái ngữ, lợi hành, đồng sự),

có mười tám pháp thần thông (Thập bát bất cộng thần thông Đạo lực)...

Ba Mươi Hai Tướng Tốt của Đức Phật

- 1. Lòng bàn chân bằng thẳng
- 2. Chỉ bàn chân có hình bánh xe tròn
- 3. Ngón tay dài và nhọn
- 4. Tay chân dịu mềm
- 5. Trong kẻ tay kẻ chân có da mỏng giăng lưới liền nhau.
- 6. Gót chân đầy đặn
- 7. Mu bàn chân thịt nổi cao đầy đặn
- 8. Bắp vế tròn đều
- 9. Khi đứng hai tay dài quá đầu gối
- 10. Nam căn ẩn kín
- 11. Thân hình cao lớn và cân phân
- 12. Lỗ chân lông ánh ra sắc xanh
- 13. Lông trên mình ngả về bên phải
- 14. Thân phát sáng màu vàng
- 15. Hào quang quanh mình chiếu ra một tằm (1,6 m)
- 16. Da mỏng và mịn
- 17. Thịt nơi lòng hai bàn tay, hai bàn chân, hai vai và đỉnh đầu tròn đầy

- 18. Hai nách đầy đặn không quá lõm sâu
- 19. Thân thể oai nghiêm như sư tử
- 20. Thân thể ngay thẳng vững vàng
- 21. Hai vai tròn trịa cân phân
- 22. Có bốn mươi cái răng
- 23. Răng trắng, trong, đều nhau và khít
- 24. Bốn cái răng cửa lớn đều
- 25. Gò má nổi cao như mép sư tử
- 26. Nước miếng đủ chất thơm ngọt
- 27. Cái lưỡi rộng dài mềm mỏng, le dài đến chân tóc trán
- 28. Giọng nói thanh nhã nghe xa như giọng của *Phạm Thiên*
- 29. Con mắt xanh biếc
- 30. Lông nheo dài đẹp
- 31. Có chòm lông trắng thường chiếu sáng, mọc giữa hai chân mày (lông trắng giữa chặn mày).
- 32. Trên đỉnh đầu có cục thịt nổi cao lên như một búi tóc (vô kiến đảnh tướng) thường phóng hào quang ra.

Ba mươi hai tướng là do phước báo của lòng đại từ bi nhiều đời tu tập và thực

hành hạnh bồ tát cứu độ chúng sanh, khiến cho chúng sanh mỗi khi nhìn thấy Phật liền đem lòng tôn kính và hoan hỷ.



(21) 供淨瓶 手執淨瓶,當願衆生,內外無垢,悉令光潔。唵,勢伽噜迦叱焓叱莎訶。

1. Phiên âm:

CÚNG TỊNH BÌNH

Thủ chấp tịnh bình Đương nguyện chúng sanh Nội ngoại vô cấu Tất linh quang khiết ÁN THẾ DÀ LỖ CA SẤT HÀM SẤT TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

CÚNG BÌNH SẠCH

Tay cầm bình sạch Nên nguyện chúng sanh Trong ngoài không dơ Sạch sẽ tất cả ÁN THẾ DÀ LỖ CA SẤT HÀM SẤT TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Cúng:

Dâng tới với lòng thành kính gọi là cúng. Nói cho đủ gọi là Cúng dường. Cúng dường nghĩa là "CUNG DƯΘNG" tức là dâng tới để cung cấp cho điều cần yếu hoặc sức khỏe, hoặc việc dùng (bồi dưỡng, trợ lực....)

Tịnh bình:

Tiếng Phạn gọi là QUÂN TRỈ CA dịch là bình, tức là dụng cụ đựng nước cúng Phật. Tịnh bình ở đây nói về bình sạch, dùng đựng nước tinh khiết cúng Phật mỗi buổi sáng, cho nên gọi là Đức Bình.

Phật dạy chư Tỳ Kheo mỗi buổi sáng sau khi tụng kinh chú (Lăng Nghiêm) lấy bình sạch đựng nước trong sạch, cúng trước tượng Phật và Bồ Tát...dâng cúng và thầm đọc kệ chú, gởi tâm nguyện của mình theo, rồi trì ba biến thần chú.

Thủ Chấp Tịnh Bình:

Tay cầm bình sạch.

Tay cầm có ý nghĩa là dùng thân trang nghiêm, đầy đủ oai nghi. Cầm tay trái biết đang cầm tay trái, cầm bằng tay phải biết mình đang cầm tay phải. Đó là Thiền định, thân đâu tâm đó của bậc tu hành Minh Sát Tuệ.

Trong truyện cổ Phật giáo Nhật Bản có nói: Thiền sư TENO vừa hạ san sau mười năm Tu thiền trên núi. Sư đến yết kiến thiền sư NANIN. Vừa gặp mặt, thiền sư NANIN hỏi:

– Lúc nãy ngài đã bỏ chiếc dù của ngài bên phải hay bên trái đôi guốc, trước khi vào thiền thất này vậy? TENO bối rối thú nhận rằng không nhớ rõ... Và xin ở lại học với NANIN. Một lần khác,

NANIN lại bất chợt hỏi TENO:

– Khi nãy thầy bỏ dép trước khi vào thiền thất này, vậy thầy đã bỏ dép ở chân nào trước vậy? TENO cũng không trả lời được và xin ở lại học tiếp (vì thấy mình chưa được). Từ đó về sau, NANIN thiền sư cũng không dạy dỗ gì thêm ngoài chuyện dù, dép, chổi, chén, tô, mền, y phục, nói, cười... (oai nghi).

Sau bốn năm hành thiền Chánh Niệm (thân đâu tâm đó) TENO thấy rằng mình đã hoàn toàn được trong bốn oai nghi (đi, đứng, nằm, ngồi...) nên đến từ giã thiền sư NANIN để ra đi. Ông liền dùng tay đẩy mạnh cánh cửa thiền thất làm vang ra tiếng động mạnh. Điều này đã chứng tỏ rằng mình dùng sức quá mức cần thiết, vì không biết rằng ta đang dùng tay đẩy cửa. Và TENO phải ở thêm hai năm nữa để học cách đóng cửa.

Sau sáu năm ở với thầy, thiền sư TENO đã thuần thục và trở thành một thiền sư lừng danh nước Nhật. (Mình phải biết mình còn sai thì mới tiến bộ khi thầy dạy).

Nội Ngoại Vô Cấu, Tất Linh Quang Khiết:

Trong ngoài không dơ, sáng sạch tất cả. Bên trong ở đây là chỉ cho thân tâm. Bên ngoài ở đây là chỉ cho trần cảnh. Bên trong, tâm luôn nghiêm trì giới luật. Thân giữ gìn oai nghi tế hạnh, thân đâu tâm đó, định lực phát sanh, từ đó trí huệ bừng sáng, phiền não tan hết, duy chỉ còn Tánh Giác soi tỏ. Ngoài không nhiễm trần lao, trong không khởi phiền não, trong ngoài như một, trí huệ chói khắp, quả Bồ Đề chẳng xa vậy.



- (22) 普禮真言 晚,赙日曜 斛
- (23) 荡淨瓶真言 唵,噬莎訶。
- (24) 淮水真言 唵, 嚩悉鉢 囉摩尼莎訶。

1. Phiên âm:

- (22): **PHỔ LỄ CHƠN NGÔN:** ÁN PHẠ NHỰT RA HỘC
- (23): ĐẢN TỊNH BÌNH CHƠN NGÔN: ÁN LAM TÁ HA
- (24): **QUÁN THỦY CHƠN NGÔN:** ÁN PHẠ TẤT BA RA MA NI TÁ HA

2. Yếu giải:

22: PHỔ LỄ CHƠN NGÔN:

"ÁN PHẠ NHỰT RA HỘC" để trì niệm sau khi xưng tán Đức Phật, bắt đầu lạy thì vừa lạy vừa trì chú này.

Thần chú, tiếng Phạn gọi là ĐÀ LA NI dịch là TỔNG TRÌ, tức là khi trì niệm liên tục, sẽ bặt dứt vọng niệm, nó có công năng giữ gìn các pháp lành, không để tâm ý rảnh rang, long bông, dong ruổi theo trần cảnh, tư` đó tâm không có bóng dáng pháp trần, rỗng rang, vắng lặng (định lực phát sanh) tuệ giác bừng sáng.

23: ĐẢN TỊNH BÌNH CHƠN NGÔN

"ÁN LAM TÁ HA"

Rửa Tịnh Bình chơn ngôn, là khi đem bình nước đi rửa, thầm đọc chú này. Rửa tức là tẩy sạch bụi dơ. Nay dùng nước để tẩy sạch bụi dơ của bình, cũng như pháp Phật khi áp dụng tu sẽ rửa sạch cái dơ của tâm. Đó là nương sự hiển lý.

Sau khi cúng nước ở bàn Phật và lễ Phật xong, tay cầm bình không, đến chỗ nước sạch, se sẽ lấy nước rửa ba lần, mỗi lần tụng chú này 7 biến (ÁN LAM TÁ HA)

24: QUÁN THỦY CHƠN NGÔN

"ÁN PHẠ TẤT BA RA MA NI TÁ HA" Đây là chơn ngôn khi rót nước vào bình để sửa soạn cúng Phật.

Rót tức là trút vào, chế vào, đổ nước vào bình đã sạch. Cũng ví như tâm đã trong sáng thanh tịnh có thể kham nhận chánh pháp giải thoát. Nước rót vào bình sạch thì việc thành tựu. Phật pháp rót vào tâm sạch thì lý Đạo thành tựu vậy.

Khi cầm bình đi cúng Phật, phải giữ oai nghi, không được ngó day hai bên, vào chánh điện đi bên phải thì chân phải bước trước, đi bên trái thì chân trái bước trước. Nên lắng dẹp các duyên, giữ gìn chánh niệm (biết mình đang đi) và niệm Phật trì chú, một lòng thanh tịnh, trân trọng mà đi.

Khi rót nước xong, đến trước Phật quỳ gối, lễ bái, đọc chú Đại Bi (nếu rảnh) bắt ấn phổ cúng dường (như cúng quá đường) khi đang tụng.

Mỗi khi rót nước cũ ra, nếu đem đi rưới bên ngoài đất sạch cho chúng sanh và quỷ thần thọ hưởng, thì tay bắt ấn cam lồ (như cúng quá đường) miệng thầm đọc kệ chú CHON NGÔN CAM LỘ THỦY.

"NẪNG MỒ TÔ RÔ BÀ DA, ĐÁT THA NGA ĐA DA ĐÁT ĐIỆT THA. ÁN TÔ RÔ, TÔ RÔ BÁT RA, TÔ RÔ BÁT RA. TÔ RÔ TA BÀ HA" 3 biến. (25) 展鉢 如來應量器,我 今得數展,願供一切衆,等 三輪空寂。唵,斯麻摩尼莎 訶。

1. Phiên âm:

TRIỂN BÁT

Như Lai ứng lượng khí Ngã kim đắc phu triển Nguyện cúng nhứt thiết chúng Đẳng Tam Luân không tịch ÁN TƯ MA MA NI TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

MỞ NẮP BÌNH BÁT

Bình Bát của Như Lai Con nay được mở ra Nguyện cùng với mọi người Ba Luân đồng vắng lặng ÁN TƯ MA MẠ NI TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Bát:

Tiếng Phạn gọi là BÁT ĐA LA, dịch là ƯNG LƯỢNG KHÍ. Nói cho đủ là BÌNH BÁT, là vật dùng đựng thức ăn trưa (NGO TRAI) của Chư Tăng. Xưa Phật còn tại thế, ngài đã chế ra chiếc Bình Bát này để mỗi buổi sáng, ngài cùng Chư Tỳ Kheo đắp y, ôm bình bát đi khất thực. Hiện nay quý sư bên phái khất sĩ vẫn còn đi như vậy.

Nói chung, Phật Giáo Nam Tông như Thái Lan, Tích Lan, Miến Điện... vẫn còn thọ trì bình bát này và chỉ dùng Ngọ Trai (ăn ngày một bữa chánh vào giờ Ngọ (từ 11 giờ đến 1 giờ).

Hiện nay, Phật Giáo Bắc tông cũng có thọ trì bình bát lúc đi thọ giới Cụ Túc, cùng với ba y và tọa cụ, nhưng chỉ dùng vào thời gian ba tháng an cư kiết hạ (từ rằm tháng tư đến rằm tháng bảy âm lịch) nhưng bình bát này nhỏ hơn bình bát của sư Nam Tông.

Bình bát có thể làm bằng cây, bằng đất, bằng đồng, bằng thiếc.

Quý sư mỗi khi muốn đi khất thực thì mở nắp bình bát, ôm trước bụng, đi rảo các nhà, các phố, để gieo duyên cho các tín chủ, phát bồ đề nguyện với bóng dáng Đức Phật khi xưa, cùng để cung dưỡng người tu hành. Sau khi đã thấy đầy bát, quý sư liền đậy nắp bình bát lại, đi trở về tinh xá hoặc nơi gốc cây thọ trai lúc 12 giờ trưa (giữa ngọ).

Mỗi vị Tỳ Kheo khi đăng đàn thọ giới, Hòa Thượng trao cho một cái bình bát (chỉ có một cái thôi, chừng nào bị bể mới được truyền cho cái khác). Lúc thọ lãnh bát, nhà sư phải nguyện ba lần kệ chú:

Thiện tai Bát Đa La Như Lai ứng lượng khí Phụng trì dĩ tư thân Trưởng dưỡng trí huệ mạng ÁN CHỈ RỊ CHỈ RỊ PHẠ NHỰT RA HỒNG PHẤN TRA. (3 lần) (Lành thay Bát Đa La Đồ ứng lượng của Phật Tôi nay giữ nuôi thân Thêm lớn trí huệ mạng ÁN CHỈ RỊ CHỈ RỊ PHẠ NHỰT RA HỒNG PHẤN TRA) (3 lần)

Và mỗi khi cầm bình bát đi khất thực hoặc dâng bát lên cúng dường, nhà sư đọc kệ chú như sau:

Chấp trì ứng khí Đương nguyện chúng sanh Thành tựu pháp khí Thọ thiên nhơn cúng ÁN CHỈ RỊ CHỈ RỊ PHẠ NHỰT RA HỒNG PHẤN TRA (3 lần)

(Khi tay nâng bát Nên nguyện chúng sanh Trở thành pháp khí Nhận trời người cúng ÁN CHỈ RỊ CHỈ RỊ PHẠ NHỰT RA HỒNG PHẤN TRA (3 lần)

Như Lai Ứng Lượng Khí:

Dụng cụ đựng thức ăn vừa đủ (ứng lượng). Theo Tứ Phần Luật: Thuở xưa, Đức Phật dạo đến nước TÔ MA, thấy ở nước ấy bùn đất mịn nhuyễn, Phật bèn lấy đất tự nắn hình cái bình bát, phơi, rồi đưa cho thợ gốm đốt khô, màu sắc sáng láng, tròn trịa tốt đẹp. Từ đó về sau, chư tăng thọ trì bát này. Đây là thứ pháp khí của Phật truyền thọ, các thứ ngoại đạo đều không biết tên. Chỉ có Đức Như Lai mới áp dụng bát này mà thôi.

Ngã Kim Đắc Phu Triển:

Con nay được mở ra.

Chiếc bình bát của Đức Như Lai truyền thừa vô cùng tôn quý, con nay nhờ có thiện căn phước đức nhân duyên thọ Giới Cụ Túc, nên mới mở được pháp khí này, nhờ vậy mà trong cuộc đời tu hành được đầy đủ vật thực nuôi mạng.

Nguyện Cúng Nhứt Thiết Chúng:

Nguyện dâng cúng những vật thực trong bình bát này đến tất cả.

Người đời mỗi khi thọ thực, họ liền ăn mà không cần nhớ đến ai. Nhưng ngược lại, một vị Tỳ Kheo mỗi khi thọ thực, quý sư chấp tay đọc kệ cúng dường đến mười phương chư Phật, chư Bồ Tát, chư Hiền Thánh Tăng quá khứ hiện tại vị lai. Sau đến cúng dường pháp giới hữu tình, cúng Đại Bàng Kim Xí Điểu, chúng Quỷ Thần, Quỷ Tử Mẫu. Sau cùng lưu phạn (sớt bớt cơm ra) để chừa lại bố thí cho loài kiến, gián... ăn.

Tam Luân:

Có nghĩa là ba vòng, ba lãnh vực câu kết với nhau khó thể riêng rẽ. Khi một trong ba vòng không có thì hai vòng kia đều không. Tam Luân ở đây là nói về sự cúng dường bố thí có ba:

- Người bố thí cúng dường
- Vật thực đem ra cúng dường bố thí
- Người thọ nhận vật cúng thí

Không tịch:

Là trống không, vắng lặng.

Không có các tướng, không có bóng dáng pháp trần trong tâm, gọi là Không. Rỗng rang, tự nhiên, vắng lặng bóng dáng pháp trần trong lòng gọi là Tịch.

Đẳng Tam Luân Không Tịch:

Ba vòng đều rỗng vắng.

Kinh Kim Cang nói: "Một khi đem vật gì bố thí, phải hiểu rằng người muốn bố thí, vật đem ra thí và người được thọ nhận vốn Không, thì trong lòng kẻ cúng thí không còn chứa bóng dáng: Ta là người đem vật ấy cúng thí cho ai. Vì không bóng dáng nên tâm rỗng rang, vắng lặng, tịch tịnh".

• KHÔNG NGƯỜI THÍ:

Người cúng thí này thấu rõ thân ta vốn không (không tướng, biến dịch, hoại diệt) đã biết không ta thì không lòng mong cầu phước báu. Kể như không thấy rằng mình bố thí. Bố thí mà không để ý rằng mình bố thí tức là Bố Thí Ba La Mật.

• KHÔNG VẬT THÍ:

Các pháp trên thế gian đều là duyên hợp giả có, chúng không có thật tướng (vì biến đổi, hư, hoại).

Người bố thí nên nhìn thấy của cải, vật thực... giả có, vốn không, cho nên dù đem ra cúng thí, kể như không có món gì hết. Tâm họ không nhớ đến vật này là do ta đem cúng thí, cho nên lòng rỗng rang, không tịch.

• KHÔNG KỂ THỌ THÍ:

Một khi đã rõ không có ta hay cúng thí, không có vật gì đem cúng thí, thì người nhận vật ấy cũng không.

Khi muốn thực hành cúng thí thì phải có đủ ba yếu tố: Người hay cúng thí, vật đem cúng thí và người thọ nhận vật cúng thí. Khi một trong ba yếu tố đã Khô ng, thì tất cả đều Không, cho nên gọi là Đẳng Tam Luân Không Tịch.

(26) 受食 若見空鉢,當願 泉生,究竟清淨,空無煩惱 。若見滿鉢,當願衆生,具 足盛滿,一切善法。

1. Phiên âm:

THO THỰC

Nhược kiến không bát Đương nguyện chúng sanh Cứu cánh thanh tịnh Không vô phiền não

Nhược kiến mãn bát Đương nguyện chúng sanh Cụ túc thạnh mãn Nhứt thiết thiện pháp

2. Dịch nghĩa:

THO TRAI (ĂN NGO)

Khi thấy bát không Nên nguyện chúng sanh Rốt ráo trong sạch Không còn phiền não

Khi thấy bát đầy Nên nguyện chúng sanh Chứa đựng đầy đủ Tất cả pháp lành

3. Yếu giải:

Tho Thực:

Thọ tức là lãnh nạp thức ăn.

Thực tức là nuốt vào, ăn vào bụng.

Thực còn có nghĩa là đầy chắc, thức ăn làm đầy chắc bao tử, để tránh cái trạng thái đói rỗng, để đủ sức tiến tu đạo nghiệp. Kinh dạy: "Thân nương thực mà vững, mạng nhờ thực mà còn". Khi được đồ ẩm thực trôi vào lục phủ ngũ tạng, thấm nhuần năm vóc, bổ ích da thân, khiến cho tâm an, dễ dàng tiến tu Đạo nghiệp. Nhưng phải vừa đủ (ứng lượng) không nên tham đắm quá độ. Chư Tỳ Kheo thọ thực, bắt tréo chân (kiết già, bán già) đắp

y, trải khăn trên đầu gối (sợ cơm đổ trên y) quán chiếu mà ăn.

Đức Phật dạy các Tỳ Kheo nên dùng Bát mà thọ thực, là để khác với ngoại đạo. Vì ngoại đạo kết lá làm đồ đựng, lấy tay bốc mà ăn, chẳng phải dáng dấp Sa Môn, khoát y ruộng phước. Vì vậy, Bát là cờ nêu của hằng sa chư Phật, chẳng phải đồ dùng ở LĂNG MIẾU hoặc thần linh.

Nhược Kiến Không Bát:

Là khi nhìn bát trống.

Bát không tức là cái Bình Bát trống rỗng, thanh tịnh, không có một thức ăn nào bên trong. Cũng ví như Tâm Không, tức là tâm không có một bóng dáng pháp trần phiền não nào cả.

Cứu Cánh Thanh Tịnh:

Là rốt ráo trong sạch.

Cứu Cánh là rốt ráo, là tột ý.

Đối với hàng Thanh Văn, Duyên Giác thì hạnh sạch đã xong, đắc quả A La Hán mới gọi là rốt ráo.

Đối với hàng Bồ Tát, thì tột đến Vô Thượng Bồ Đề (quả Phật) mới gọi là ốt ráo.

Không Vô Phiền Não:

"Không Vô" ở đây là trong cái không mà có Cái Chẳng Không ở trong đó (CHÂN KHÔNG DIỆU HỮU). Tất cả toàn do Thật Tánh hiển lộ. Lấy cái tướng Bát Không mà cảm cái lý Thể Tánh.

Như trong kinh Hoa Nghiêm nói: "Nếu người nào muốn biết cảnh giới Phật (chân không mầu nhiệm) phải lắng sạch cái ý (hết những bóng dáng pháp trần hiện ra trong ý thức) khiến cho tâm thể trong như hư không, chẳng nhiễm phiền não, đó là đạt được trạng thái Đẳng Giác, Chân Như Thường Tịch mà chiếu soi, đầy đủ diệu dụng.

Ví dụ như trong bầu không gian có chứa bụi đất, khói, gió lẫn lộn. Một khi bụi, khói rơi tan, lặng xuống, thì còn lại bầu hư không trong veo. Chúng ta cứ tưởng

bầu hư không trong trắng không có cái gì, nhưng thật ra trong đó có màu sắc, có nước, có lửa, có tiếng nói, có các khí, có hạt nhân (+) và (-) ... Nếu một khi ta bắt đúng tần số, chúng sẽ hiển lộ ra, vì vậy mà chúng ta có tivi, telephone, fax, internet, chương trình không gian, khí oxy, khí hydro... Chúng ta chỉ cần bấm một cái là tiếng nói từ xa, vòng quanh trái đất bay thẳng lên trạm không gian, và các hạt nhân cấu kết ra tiếng nói, truyền vào máy của ta liền trong tích tắc (Chân không diệu hữu).

Cũng ví như trong Thật Tánh của ta, khi đã lắng trong, thì thật vô cùng sáng suốt, mầu nhiệm, vô lượng quang, vô lượng thọ và vô lượng công đức, không thể nghĩ bàn.

Nhược Kiến Mãn Bát:

Khi thấy bát đầy.

Khi nhìn thấy đầy thực phẩm trong bát, như gặp được chất cần đủ để giúp thân có sức khỏe, để nuôi mạng sống hành Đạo. Không nên tham đắm ăn uống, không nên tham nhiều, cần phải thiểu dục tri túc, tránh xa tư tưởng mong cầu những thức ăn ngon.

Cụ Túc Thạnh Mãn Nhứt Thiết Thiện Pháp:

Thức ăn là để trợ thân nuôi mạng. Cũng giống như các pháp lành đầy đủ trong tâm để nuôi lớn trí tuệ, trưởng dưỡng mối Đạo.

Phải xem chỗ cơm và thức ăn đem đến, mỗi hột mỗi món đều từ tín thí mà có ra. Tất cả các pháp lành từ lòng quán chiếu mà sinh ra. Vì vậy Chư Tăng, Ni khi thọ thực cần phải giữ hạnh sạch thì người cúng thí mới được phước báu đầy đủ. Cũng giống như hạt giống thành cây, cây lại trổ hoa, hoa kết thành trái, viên mãn pham hanh.

Trước khi thọ thực, phải niệm cúng dường. Tay trái bắt ấn (Tam Sơn Ấn), đặt bình bát lên và dâng lên ngang chân mày, tay phải bắt ấn (Cam Lộ Ấn) tựa vào miệng bình

bát, cái muỗng cắm vào thức ăn xoay ra ngoài trước và đọc bài cúng dường.

Người tu sĩ cần ăn là vì tu Đạo, chẳng phải ăn vì bổ dưỡng thân, cho nên khi ăn trước phải dâng cúng Tam Bảo, sau cúng thí bốn loài chúng sanh.

Sở dĩ Phật dạy, dâng bình bát lên ngang chân mày là có hai dụng ý: một là thân hình chúng ta do tạp uế hôi hám của nghiệp thức cha mẹ tạo ra, sợ rằng hơi hôi trong miệng và mũi chạm vào thức ăn sạch, không thể dâng cúng Phật và bồ tát được. Hai là e rằng để thức ăn ngang mắt, sẽ sanh tình kiến chúng sanh, phân biệt ngon dở, khiến khởi lòng khen chê, ba độc tham sân si bừng khởi trong khi cúng. Kế đó, dùng tay phải bắt ấn, đặt dựa miệng bình bát trong lúc dâng cúng là ý ngăn hơi dơ từ miệng, mũi bay vào bát cơm.

Về Bình Bát đựng cơm, Đức Phật đã chế ra ba loại từ nhỏ đến lớn, tùy tạng người tu sĩ lớn nhỏ, vừa với sức thọ thực của một người, nên gọi là ứng lượng khí:

- Bát thượng: Cỡ lớn
- Bát trung: Cỡ vừa
- Bát hạ: Cỡ nhỏ

Bình bát có thể làm bằng sành (đất) hoặc bằng thiếc (nhôm), không cho làm bằng đồng. Tầm cỡ lớn nhỏ đo theo "đấu" bên Trung Hoa. Ở Việt Nam thì cũng có lớn nhỏ, nhưng tùy lượng.

Vả lại, bát là món nêu đặc biệt của chư Phật, là vật tăng ích cho *Tam Bảo*, nên Bát có đủ sáu đức: Bát là món hay *trong*, hay *chứa*, hay *kiệm*, hay *rộng*, hay *tôn*, hay *xưa*.

Đức Phật dạy rằng, sở dĩ Bình Bát

- Hay Tôn là do cõi trời cúng dường
- Hay Rộng là lợi ích khắp tất cả
- Hay Kiệm là quá ngọ chẳng ăn
- Hay Chứa là cúng thí món dỡ, ngon đều bình đẳng
- Hay Trong là người đời không ai bỏ vô đồ mạng cúng
- Hay Xưa là do chính Đức Phật truyền bát cho đệ tử.

(27) <u>出生</u> 法力不思議,慈 悲無障礙,七粒遍十方,普 施周沙界。唵,度利益莎訶

大鵬金翅鳥。曠野鬼神 泉,羅刹鬼子母,甘露悉充 滿。唵,穆帝莎訶。

1. Phiên âm:

XUẤT SANH

Pháp lực bất tư nghì
Từ bi vô chướng ngại
Thất liệp biến thập phương
Phổ thí châu sa giới
ÁN ĐÔ LƠI ÍCH TÁ HA (3 lần)

Đại bàng kim xí điểu Khoáng dã quỷ thần chúng La sát quỷ tử mẫu Cam lồ tất sung mãn ÁN MỤC ĐẾ TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

BAN RA CHO CHÚNG SANH

Pháp lực chẳng nghĩ bàn
Từ bi không chướng ngại
Bảy hột khắp mười phương
Ban cho tất cả cõi
ÁN ĐỘ LỢI ÍCH TÁ HA (3 lần)

Chim Đại Bàng cánh vàng Chúng quỷ thần đồng nội Mẹ con quỷ La Sát Cam lộ đều no đủ ÁN MỤC ĐẾ TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Xuất Sanh:

Là ban cơm cho chúng sanh được no. Xưa, chim Đại Bàng cánh vàng, các loại quỷ thần và mẹ con quỷ La Sát bị đói. Vì thọ giới quy y, không sát sanh, nên Đức Phật dạy hàng đệ tử, khi ăn cơm, trước phải lấy bảy hạt chú nguyện, biến hóa ra đầy khắp hư không, để cho chim và quỷ

thần ăn mỗi ngày. Nếu chư Tỳ Kheo ăn mà không thí thì quên lời Phật dạy. Cho nên, xuất sanh có nghĩa là "Ban Ra Cho Nó Sống Còn" cái mạng.

Pháp Lực Bất Tư Nghì:

Pháp lực tức là sức pháp.

Bất tư nghì là không thể dùng tâm suy nghĩ cho tới, không thể dùng miệng mà tán thán cho tôt.

Thần lực của bài kệ chú khiến cho bảy hạt cơm biến thành vô số, đầy khắp hư không và mọi nơi chốn, đủ cho các loài được no, bảo toàn thân mạng của nó, cái diệu dụng đó khó có thể suy nghĩ và bàn luận cho tột được.

Từ Bi Vô Chướng Ngại:

"Từ năng dữ nhứt thiết chúng sanh chi lạc Bi năng bạt nhứt thiết chúng sanh chi khổ". Vì vậy, do lòng từ, ban cơm cho chúng được no và lòng bi ban cơm khiến cho chúng trừ đói khổ. Phát lòng từ bi vừa cho cơm vừa gởi lời chú nguyện, để giải

trừ ngăn ngại về sự ăn uống trong các loài ngạ quỷ. Vì loài ngạ quỷ bị ba thứ chướng ngại nên rất khổ vì đói khát, đó là ngoài ngăn, trong ngăn và không ngăn (ba chướng ngại).

NGOÀI NGĂN:

Có những loài ngạ quỷ luôn bị đói khát, không gặp thức ăn, cho nên da thịt teo ốm, huyết mạch khô khan, đầu tóc rối nùi, mặt mũi đen đúa, miệng môi cháy khổ. Chúng thường lấy lưỡi tự liếm mặt mình. Luôn luôn sợ sệt, vì cảm thấy đói quá nên chạy rong đi kiếm thức ăn. Khi khát quá, chúng đến giếng ao, nhưng khi mắt nhìn thấy nước thì nước biến thành máu đỏ, muốn uống mà không được, gọi là ngoài ngăn.

TRONG NGĂN:

Có những loài ngạ quỷ (quỷ đói) bụng to như cái trống, miệng lớn như cây đuốc, nhưng cổ nhỏ như cọng chỉ. Dù gặp thức ăn cũng không thể nuốt vào cho đầy bao tử, nên chúng lúc nào cũng đói khát khổ

sở. Do bị thân chướng làm đói nên gọi là trong ngăn.

KHÔNG NGĂN:

Có những loài ngạ quỷ được đầy đủ thức ăn và thân cũng bình thường như người. Sự nhai nuốt không bị chướng ngại, nhưng mỗi khi thức ăn vừa đưa vào miệng, liền bốc thành lửa, cháy ra tro bụi. Vì vậy loài quỷ này còn có tên là *Tràng Hoa Cháy Rực*. Chúng thường bị nóng, cháy, đói khát, rất đau khổ.

Thất Liệp Biến Thập Phương Phổ Thí Châu Sa Giới:

Vào mỗi buổi trưa, chư Tỳ Kheo thọ thực, dùng bảy hạt cơm chú nguyện. Do sức từ bi này mà ba loài ngạ quỷ lúc đó không bị đói, cái cổ lớn ra, lửa không cháy, có cơm ăn. Chỉ cần bảy hột, hóa ít thành nhiều, khắp đầy tất cả mười phương, cúng thí cho:

- Chim Đại Bàng cánh vàng
- Mẹ con quỷ La Sát

• Chúng quỷ thần đồng nội

Khi vị chủ trì Quá Dường lấy chung nước nhỏ, để vào bảy hạt cơm, vẽ chữ ÁN LAM ($\Re \Re$) kiết ấn cam lồ trên miệng chung nước thầm đọc.

Pháp lực bất tư nghì
Từ bi vô chướng ngại
Thất liệp biến thập phương
Phổ thí châu sa giới
Quỷ tử mẫu khoáng dã
Thần Kim Xí điểu vương
Tất linh giai bảo mãn
ÁN ĐỘ LỢI ÍCH TÁ HA (3 lần)

Kế đưa thị giả đem ra bàn cúng và đọc: Đại bàng kim xí điểu Khoáng dã quỷ thần chúng La sát quỷ tử mẫu Cam lồ tất sung mãn ÁN MỤC ĐẾ TÁ HA (3 lần)

Kim Xí Điểu Vương:

Là con chim vua lông vàng (chim Đại Bàng cánh vàng) rất là to lớn, tên là chim

Chánh Âm, vui sướng thong thả và có oai lực tự tại, bay khắp bốn châu thiên hạ. Chuyên ăn thịt rồng, mỗi ngày ăn một rồng chúa và 500 rồng nhỏ.

Khi xưa chim vua cánh vàng và loài rồng đều đủ bốn thứ: noãn sanh, thai sanh, thấp sanh và hóa sanh.

Theo kinh Lầu Thán, Đức Phật nói: "Bốn loại chim cánh vàng bắt ăn bốn loài rồng hằng ngày, nhưng không thể ăn thịt những ai đã thọ Tam Quy Y với Phật".

* Chim Đại Bàng cánh vàng noãn sanh (sanh từ trứng) chỉ ăn loài rồng noãn sanh. Mỗi khi đói, chim bay xuống biển, nó dùng cánh quạt, mặt nước vẹt ra rộng 200 do tuần (16000m x 200 = 3.200.000 m), bắt rồng để ăn.

* Chim Đại Bàng cánh vàng thai sanh (sanh ra từ bào thai) ăn được hai loại rồng thai sanh và noãn sanh. Nó dùng cánh, quạt mặt nước vẹt ra rộng 400 do tuần (16.000m x 400 = 6.400.000m) bắt rồng để ăn.

- * Chim Đại Bàng cánh vàng thấp sanh (sanh ra từ nơi ẩm ướt) ăn được cả ba loại rồng là noãn sanh, thai sanh và thấp sanh. Nó dùng cánh, quạt mặt nước rộng ra 800 do tuần (16.000m x 800 = 12.800.000m) bắt rồng để ăn.
- * Chim Đại Bàng cánh vàng hóa sanh (sanh ra bằng cách hóa thân, ví dụ: Sâu biến ra bươm bướm, nòng nọc biến ra nhái, lăng quăng biến ra muỗi...) ăn được bốn loài rồng: noãn, thai, thấp, hóa. Nó dùng cánh, quạt mặt nước rẽ ra, rộng 1.600 do tuần (1.600 m x 1600 = 25.600.000m) để bắt rồng ăn thịt.

Lúc bây giờ rồng chúa quá lo sợ, bèn bay đến bạch với Đức Phật cầu xin cứu giúp. Đức Thế Tôn bèn đưa cho chiếc y đang mặc trên mình và bảo rồng chúa rằng: "Ngươi đem y này về, tháo ra từng sợi chỉ nhỏ, chia đều cho rồng, mang vắt trên mình, chim Đại Bàng thấy sợi chỉ sẽ không dám bắt.

Từ đó chim Đại Bàng bị đói vì không thể bắt rồng, bèn bay đến bạch Phật. Đức

Phật bảo phải quy y và giữ năm giới, không được sát sanh.

Như Lai đã dạy các vị Sa Môn Thích Tử (Tỳ Kheo) mỗi trưa dùng ngọ, trước lấy ra bảy hạt cơm, đọc kệ chú nguyện, biến hóa đầy khắp mười phương cơm trắng (ăn chay) chim tha hồ no đủ, do chư Tỳ Kheo cúng thí cho.

Khoáng Dã Quỷ Thần Chúng:

Chúng quỷ thần đồng trống. Đây là loại quỷ thần có thần lực, chuyên môn ăn thịt người. Theo kinh Đại Bát Niết Bàn: Một hôm Đức Phật đi khất thực, đến dưới gốc cây thọ thực, thấy ở đó có một con quỷ tên là Khoáng Dã Quỷ (quỷ nương nơi đồng nội, cây cối mà ở) toàn dùng máu và thịt làm món ăn uống, mỗi ngày vào làng, hiện ra ban đêm bắt ăn một người, dân chúng kinh sơ.

Đức Phật dùng pháp khuyên bảo mà quỷ không nghe, vẫn còn bắt người ăn thịt. Phật bèn hóa thân làm quỷ Đại Lực, rung chuyển cung điện của nó, khiến nó mê

man, Phật lấy tay vuốt ve nó, khi nó tỉnh dậy thấy Phật, phát lòng tin ưa. Phật bèn thuyết pháp nhân quả cho nghe và bảo nó nên giữ giới không sát sanh. Quỷ nói: "Con và quyến thuộc chỉ nhờ máu thịt mà ăn, nếu giữ giới không sát sanh, làm sao nuôi mạng sống".

Đức Phật bảo nó rằng: "Từ nay mỗi trưa giờ ngọ, các đệ tử của ta thọ trai, có cúng thí cho các ngươi một phần cơm (bảy hạt biến hóa vô số cơm chay), hãy đến đó sẽ được no đủ".

Quỷ Khoáng Dã và quyến thuộc liền quy y thọ năm giới làm đệ tử của Phật.

La Sát Quỷ Tử Mẫu:

Là mẹ con quỷ La Sát. Tức là bà mẹ của 1000 quỷ La Sát con, còn gọi là bà mẹ quỷ vương. Tiếng Phạn gọi là *La Sát* dịch là *Quỷ Lẹ Lẹ*.

Theo kinh A Hàm thì tiền thân của quỷ mẹ này là vợ của một người chăn trâu, tánh tình sân si hung dữ. Do nghèo cùng làm thuê làm mướn cho người, gặp

chuyện không vừa ý, bèn sanh giận dữ, nguyện sẽ ăn thịt đồng nam đồng nữ trong thành Vương Xá.

Vì ôm lòng độc ác, nên sau khi chết, bà liền sanh trong loài quỷ Dược Xoa thần thông, có ngàn đứa con, mỗi đứa con đều làm chúa quỷ, thống lãnh mấy chuc ngàn quỷ dân. Năm trăm đứa làm quỷ vương ở cõi trời, thường quấy nhiễu chư Thiên. Năm trăm đứa làm quỷ vương ở cõi ta bà, thường quấy rối dân làng, bắt đồng nam đồng nữ ăn thit. Moi người vô cùng lo sơ, liền đến cầu cứu với Đức Phật. Đức Phật bèn dùng thần thông bắt đứa con út của mẹ quỷ La Sát tên là Ái Nhi. Bà mẹ quỷ La Sát mất con, đau khổ tìm kiếm khắp nơi mà không thấy, bà ta liền tìm gặp Tứ Đai Thiên Vương, thì được ngài Tăng Trưởng Thiên Vương coi sóc cõi Ta Bà cho biết con cưng của bà đang bị Phật bắt. Me quỷ La Sát liền đến chỗ Phât oán trách tai sao Phât nỡ bắt con của bà, nỡ làm me con xa cách và làm bà quá đau khổ. Đức Phật nói rằng: "Nhà ngươi có

đến ngàn đứa con, chỉ mất có một đứa mà ngươi đau khổ, thương nhớ. Còn người đời họ chỉ có vài đứa con mà bà lại bắt ăn thịt thì họ đau khổ dường nào".

Đức Phật thuyết pháp, giáo hóa và trả quỷ con lại, với điều kiện là cải tà quy chánh, thọ Tam Quy Y và giữ năm giới cấm. Mẹ quỷ La Sát thưa rằng: "Bọn quỷ mẹ con của con chỉ ăn thịt người để sống, nay thọ giới không sát sanh, mẹ con của con ăn gì để sống".

Đức Phật dạy: "Khi các Tỳ Kheo thọ thực buổi ngọ, có xuất ra cơm cúng thí, hãy đến đó, sẽ được no đủ".

(28) 侍者送食 汝等鬼神泉 ,我令施汝供,此食徧十方 ,一切鬼神共。唵,穆力陵 莎訶。

1. Phiên âm:

THỊ GIẢ TỐNG THỰC

Nhữ đẳng quỷ thần chúng Ngã kim thí nhữ cúng Thử thực biến thập phương Nhứt thiết quỷ thần cộng ÁN MỤC LỤC LĂNG TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

THỊ GIẢ ĐEM THỨC ĂN ĐI CÚNG

Hỡi các chúng quỷ thần
Tôi nay cúng các ngươi
Cơm này đến mười phương
Tất cả cùng chung hưởng
ÁN MỤC LỤC LĂNG TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Thị Giả: Là vị đệ tử theo hầu. Còn gọi là:

- Cấp thị đệ tử
- Cấp sử tả hữu
- Thị sử nhơn

Thị giả là người có đủ tư cách, sức khỏe, thông thạo mọi việc, thường gần gũi, đầy đủ lòng tin với thầy, tinh tấn cần cầu chánh pháp, khiêm hạ, chánh niệm, có thể thành tựu ý chỉ của thầy.

Mỗi đức Phật khi đi nơi này đến nơi khác, thường có một vị đệ tử làm thị giả, hoặc một vị Bồ Tát theo hầu. Những vị có nhiều nhân duyên phước đức, đã từng gần gũi, liên hệ với một Đức Phật trong hiền kiếp, mới được cái hân hạnh làm thị giả của Đức Phật ấy. Như ngài A Nan là thị giả của Đức Phật Thích Ca, ngài Thiện Hữu Tử Lập Quân là thị giả của Đức Phật Ca Diếp, ngài An Hòa Tử Đạo Sư là thị giả của Đức Phật Câu Na Hàm Mâu Ni... Nhờ làm thị giả, nên ngài A Nan được gần gũi Đức Phật hơn ai hết và nghe

giảng toàn bộ kinh điển của Đức Phật. Và sau khi Đức Phật nhập Niết Bàn, ngài A Nan đã tuyên đọc lại tất cả Tạng Kinh trong thời kỳ Kết Tập Kinh Điển.

Theo quyển "Bồ Tát Tùng Đâu Suất Hạ Sanh Kinh" bực Thị Giả có đủ tám pháp:

- Tín căn kiên cố: Có lòng tin bền vững
- Kỳ tâm mịch tấn: Giữ tâm tinh tấn cầu Đao.
- Thân vô bịnh: Thân thể không có bịnh.
- Tinh tấn: Luôn luôn cầu tiến không ngừng
- Cụ niệm tâm: Đủ lòng chánh niệm
- Tâm bất kiệu mạn: Giữ lòng khiêm cung, không tự cao, kiêu mạn.
- Năng thành định ý: Có khả năng thi hành ý định của thầy mình.
- Cụ túc văn trí: Nghe nhiều, hiểu rõ và nhớ dai.

Theo Kinh Niết Bàn có chép:

Sau khi thành Phật đã ba mươi năm, Đức Phật Thích Ca có ý chọn ngài A Nan làm thị giả, ngài A Nan có đưa ra bốn điều thính cầu, nếu Đức Phật chấp thuận, ngài An Nan mới chịu làm thị giả:

- 1. Không mặc quần áo cũ của Đức Phật cho.
- 2. Nếu tín chủ thỉnh Phật cúng dường riêng thì A Nan không đi theo hầu.
- 3. Ngài A Nan có thể đi vào phòng Đức Phật bất kỳ giờ nào.
- 4. Những bài thuyết pháp trên cõi trời hoặc ở Long Cung mà ngài A Nan không thể đi theo, thì Đức Phật phải nói lai cho A Nan nghe sau khi trở về.

Cũng trong Kinh Niết Bàn, Đức Phật đã nói với ngài Văn Thù Sư Lợi về tên của những thị giả hầu các Đức Phật thời quá khứ như:

- Ngài A Thúc Ca là thị giả của Đức Phật
 Tỳ Bà Thi
- Ngài Sai Ma Ca La là thị giả của Đức Phật Thi Khí
- Ngài Ưu Bà Phiến Đà là thị giả của Đức Phật Tỳ Xá Phù
- Ngài Bạt Đề là thị giả của Đức Phật Ca
 La Cưu Thôn Đại

Ngài Tô Trì là thị giả của Đức Phật Ca Na Mâu Ni.

Tống Thực:

Là bưng thức ăn đi cúng thí.

Sau khi vị thầy Cả lấy bảy hạt cơm để vào chung nước, kiết ấn, thầm đọc kệ chú, liền đưa cho vị thị giả bưng đến bàn Quỷ Thần, đọc kệ chú, cúng thí:

Đại bàng kim xí điểu Khoáng dã quỷ thần chúng La sát quỷ tử mẫu Cam lồ tất sung mãn ÁN MỤC ĐẾ TÁ HA (3 lần)

Nhữ đẳng quỷ thần chúng Ngã kim thí nhữ cúng Thử thực biến thập phương Nhứt thiết quỷ thần cộng ÁN MỤC LỤC LĂNG TÁ HA (3 lần)

Đáng lẽ ra thì vị thầy Cả phải tự mình đi cúng, nhưng nếu vị thầy Cả đứng dậy đi thì Đại Chúng ắt phải đưng dậy, làm xáo trộn, không an, nên phải khiến vị thị giả thay thế bưng đi cúng.

Nhữ Đẳng Quỷ Thần Chúng:

Các ngươi chúng quỷ thần.

Các ngươi là chỉ cho ba thứ:

- Chim Đại Bàng cánh vàng
- Các loài quỷ thần
- Mẹ con quỷ La Sát

QUY (QUI):

Là những linh hồn. Là uỷ mị, chẳng thật thà, là nhiều sợ hãi, là mong cầu ẩm thực để nuôi mạng. Loài quỷ có ba thứ:

- Thứ mang nhiều nghiệp tội rất nặng, nhiều kiếp đói khát, không được ăn uống, chết xuống sanh lên khổ não bức bách (ngạ quỷ) liên tục.
- Loài quỷ rình cầu người sống, rửa bỏ máu mủ, phẩn uế ở phòng cầu tiêu để ăn.
- Loài quý bữa đói bữa no.

Những chúng sanh có nhiều bỏn xẻn, keo kiệt, tham lam, thường đọa làm loài quỷ.

Loài quỷ còn có hai hạng: hạng có oai đức và hạng không có oai đức.

* Hạng quỷ có oai đức, tuy hình thù xấu xí, nhưng cũng có nhà cửa, đền đài, ẩm thực no đủ, thường giúp đỡ chùa chiền, hầu hạ Diêm Vương ở địa ngục. Người đời thường gọi hạng này là quỷ thần. Tuy bị quả báo làm quỷ, nhưng nhờ có chút thiện căn, nên được chút ít thế lực.

* Hạng quỷ không có oai đức thì dơ bẩn, tồi tàn, lang thang đầu đường cuối xóm. Muốn ăn chẳng có mà ăn, khát nước chẳng có mà uống, đói khổ, trăm điều bức bách, lạnh lẽo, chẳng có tấm áo che thân, cam ở chui rút những nơi dơ dáy, hôi hám, trong tâm thường tham lam, buồn giận và si mê, chưa từng biết giác ngộ bao giờ.

THẦN:

Có nghĩa là năng lực. Hạng lớn có thể lấp biển dời sông. Hạng nhỏ có thể ẩn hiện biến hóa. Tiếng Phạn còn gọi là A Tu La, là một trong lục đạo chúng sanh. Có hạng thần hiền, cũng có hạng thần dữ. Thần hiền thì ham mộ Phật pháp, biết tu hành, ủng hộ chùa chiền (Thiên Long Bát Bộ). Hạng thần dữ thì ưa ăn thịt, uống máu, thích phá hại người (ác thần).

Ngã Kim Thí Nhữ Cúng:

Ta nay cúng thí cho các ngươi.

Ngay khi các vị Tỳ Kheo sắp sửa thọ thực mà chưa ăn nếm, bèn lấy chút món thanh tịnh, cúng thí cho họ được no đủ.

Thử Thực Biến Thập Phương:

Cơm này biến khắp mười phương.

Do thần lực nhứt tâm chú nguyện của chư Tỳ kheo và toàn thể Đại Chúng, nên bảy hạt cơm này biến ra đầy khắp mười phương, khiến cho chúng quỷ thần dù nhiều bao nhiêu cũng đều no đủ.

Mười phương là: ĐÔNG, TÂY, NAM, BẮC, ĐÔNG NAM, TÂY NAM, ĐÔNG BẮC, TÂY BẮC, THƯỢNG phương và HẠ phương.

Nhứt Thiết Quỷ Thần Cộng:

Tất cả các loại quỷ thần cùng chung nhau hưởng thọ, cùng nhau xúc đến khí phần mà no đủ.

Đây là phương pháp do lòng từ bi bình đẳng của Đức Phật, dạy cho chư Tỳ Kheo, trước khi thọ thực, trên cúng dường chư Phật, chư Bồ Tát, chư Hiền Thánh Tăng, kế đến cúng chư Thiên Long Bát Bộ, chư Hộ Pháp Thiện Thần. Dưới cúng đến Chúng Quỷ Thần và cuối cùng lưu lại vài hạt cơm (Lưu phạn) chung nhau lại để ban bố cho các loài sinh vật như kiến, chim, gián, chuột... no lòng.

Trong truyện Cảm Thông có viết:

Ngày xưa, ngài Nam Sơn Đại Sư đi hóa đạo hơn hai mươi năm, thường thọ cơm của cõi trời xuống cúng hằng ngày mà không cần nhận thực phẩm của nhân gian. Một ngày nọ, Đại Sư Nam Sơn sau khi thọ cơm cõi trời, liền hỏi vị tiên nhơn rằng: "Bần đạo có phước đức gì mà phải nhọc đến tôn Thiên hằng ngày dâng



cúng?". Vị Trời đáp rằng: "Khi xưa, lúc sư từng làm Sa Di, mỗi khi bưng cơm đi xuất sanh, cúng thí chúng hữu tình, chúng tôi đều nhờ vị pháp thực, mà thoát khỏi chốn hồng trần khốn khổ và cảm được

thân cõi trời. Chúng tôi luôn cảm ơn pháp nhũ của Đại Sư tế độ. Nay tôi đến đền đáp ơn sâu vậy".

Chuyện này cho thấy, phàm khi làm tất cả hạnh gì hữu ích, đều nên hồi hướng cho tất cả chúng sanh trong khắp pháp giới, đều đạt Đạo giác ngộ.



(29) [倡僧拔] 佛制比丘,食存五觀, 散心雜話,信施難消。大衆 聞罄聲,各正念。

三拔曜耶多

1. Phiên âm:

XƯỚNG TĂNG BẠT

Phật chế Tỳ Kheo
Thực tồn ngũ quán
Tán tâm tạp thoại
Tín thí nan tiêu
Đại Chúng văn khánh thinh, các chánh niệm
(NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT)
TAM BẠT RA DÀ ĐA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

PHÉP XƯỚNG CÚNG BÌNH ĐẮNG

Phật dạy các Tỳ Kheo Khi ăn quán tưởng năm điều Nếu tán lòng nói tạp Của tín thí khó tiêu Đại Chúng nghe tiếng khánh, thảy đều giữ chánh niệm. (NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT) TAM BẠT RA DÀ ĐA (3 lần)

3. Yếu giải:

Tăng Bạt:

"TĂNG" là Tăng chúng thọ thực.
"BẠT" là câu chú bí mật xướng ra.
Tiếng Phạn đọc là TAM BẠT RA DÀ

ĐA, dịch là đẳng cúng, tức là thức ăn của Chúng Tăng đều bình đẳng. Cũng gọi là LÀNH ĐÉN. Sở dĩ trước khi Chúng Tăng thọ thực phải xướng thần chú TĂNG BẠT là có ba nguyên nhân.

- Làm tan mất chất độc trong thức ăn do ngoại đạo bỏ vào. Biến vị độc thành vị ngon cam lồ thượng diệu, Chúng Tăng được ăn an lành (LÀNH ĐẾN).
- Khiến cho người biết hổ thẹn trong khi thọ thực, nếu không giữ chánh niệm thì

ẩm thực của tín thí không tiêu, người thọ lãnh sẽ mang nợ và trả nợ này còn đau khổ hơn thuốc độc.

• Thức ăn này đều giống nhau (bình đẳng).

Phật Chế Tỳ Kheo: Phật dạy Tỳ Kheo

Theo Kinh "PHAM MA NAN QUỐC VƯƠNG", có thái tử tên là QUÂN LÂN NHO con của vua PHAM MA, phát tâm xuất gia đắc quả A LA HÁN. Vua PHAM MA mỗi khi đến cúng dường Chúng Tăng thì có món ăn ngon hơn, đặc biệt cúng cho QUÂN LÂN NHO là con của nhà vua đi tu. Đức Phật thấy vậy, bèn dạy nhà vua nên cúng dường Chúng Tăng bình đẳng như nhau, không được cúng riêng biệt ngon dở, lớn nhỏ.

Lại nữa, lúc Phật còn tại thế, có ông THI LỢI CÙ ĐA, nghe đồn Đức Phật có nhứt thiết trí, thần thông quảng đại. Vì muốn thử xem có thật hay không, ông Thi Lợi Cù Đa bèn trộn thuốc độc vào thức ăn, đào hầm lửa ngang cửa, ngụy trang bằng

cát mỏng phủ lên và ghế ngồi phủ vải không bện giây, rồi thỉnh Phật cùng tăng chúng đến tư gia, cúng dường trai phạn. Ông ta nghĩ rằng, nếu Đức Phật có mắt huệ và thần thông sẽ tránh được nạn rớt xuống hầm lửa, té xuống ghế ngồi và trúng thuốc độc khi thọ trai.

Đức Phật đã biết nhưng vẫn nhận lời. Ngài bèn dẫn các Tỳ kheo đi. Đến trước nhà ông Thi Lợi Cù Đa, Phật bảo ngài A Nan và các vị Tỳ Kheo không nên đi trước mà phải xếp hàng theo sau Đức Phật. Sau khi Phật và tăng chúng đã vào nhà hết, thì hầm lửa biến thành nước và trồi lên những hoa sen ngay lối vào, còn các chiếc ghế hỏng cũng biến thành tòa ngồi vững chắc. Khi Đức Phật cùng Chư Tăng được để cơm vào bình bát xong, Đức Phật thầm đọc thần chú TĂNG BẠT, làm cho thức ăn có độc biến thành cam lồ ngon thơm. (TAM BẠT RA DÀ ĐA)

Ông Thi Lợi Cù Đa bỗng thấy hầm lửa biến thành ao sen, ghế lủng biến thành tòa ngồi, thì trong lòng vô cùng cảm kích, nên đã chạy đến cản lại và bạch rằng: "Kính bạch Đức Thế Tôn, xin Phật cùng các Tỳ Kheo đừng ăn, vì cơm này có độc, để con dâng cúng cơm khác". Đức Phật nói: "Cứ ăn, không sao cả".

Từ đó về sau, Đức Phật dạy các Tỳ Kheo phải xướng TĂNG BẠT chú nguyện trước khi thọ trai, nếu chưa xướng thần chú TĂNG BẠT thì không được ăn.

Thực Tồn Ngũ Quán:

Đức Phật dạy các vị Tỳ Kheo, suốt thời gian thọ thực, phải quán chiếu năm điều:

- 1. Kể công tu hành nhiều ít so với thức ăn dâng cúng này.
- 2. Xét đức hạnh của mình đủ hay thiếu mà thọ của cúng dường này.
- 3. Phòng ngừa tâm tham, tâm giận, tâm si mê là cội gốc sanh tử luân hồi.
- 4. Xem thức ăn này như vị thuốc hay để chữa lành bịnh khô gầy.
- 5. Vì muốn nương nơi thân mạnh khỏe này để tu hành đắc Đạo, nên mới thọ nhận cơm này của Đàn Na Tín cúng.

Tán Tâm Tạp Thoại Tín Thí Nan Tiêu:

Tán lòng nói chuyện tín thí khó tiêu.

Xưa Đức Phật Thích Ca dạy ngài A Nan tuyên lệnh trước khi thọ thực, để nhắc nhở các vị Tỳ kheo thường tu chánh quán, mới đủ tư cách thọ thực, nếu chẳng quán chiếu, mãi lo tán tâm tạp niệm, chuyện vãn mà ăn, thì cơm tín cúng khó tiêu.

Phật dạy: "Một hột cơm tín chủ, nặng như núi Tu Di, nếu người tu không sáng Đạo, đời sau sẽ mang lông đội sừng (làm cầm thú) trả nợ".

Hai chữ "khó tiêu" hại hơn là thuốc độc, vì thuốc độc chỉ hại thân mạng một đời, còn mang thân cầm thú trả nợ, thì phải nhiều kiếp. Cho nên các Tòng Lâm xưa nay, tuân theo sắc chỉ của Phật, khi sắp thọ thực, đánh khánh, tuyên kệ, khiến cho Toàn Thể Đại Chúng, khi nghe tiếng khánh liền giữ chánh niệm.

Chánh Niệm:

Chánh niệm là không có tạp niệm, tâm không dong ruổi theo thức.

Chánh niệm là tỉnh giác thực tại, đó là sự tỉnh thức, là cái biết, là chơn tâm hiển lộ, trong đó không có sự hiện hữu của thức phân *biệt*.

Ví dụ:

- Chánh niệm về thân: Khi đi biết mình đang đi, khi ngồi biết mình đang ngồi, khi ăn biết mình đang ăn...
- Chánh niệm về cảm thọ: Khi vui biết mình đang vui, khi buồn, lo, sợ, giận... biết mình đang buồn, lo, sợ, giận. Chỉ có biết chứ không bị cuốn hút vào trạng thái giận, lo...
- Chánh niệm về ý: Trong khi thọ thực, phải giữ tâm quán tưởng năm điều mà thôi. Khi nào tâm ý rong ruổi xen tạp, biết mình đang vọng tưởng. Khi tâm khởi tham, khởi sân, khởi si, biết rõ tâm mình đang có tham, sân, si... Khi "Cái Biết" hiện hữu, thì ý thức liền ngừng giong ruổi, và t'hực tại liền hiện hữu, đó là chánh niệm.

Chuyện Kể:

Xưa có vị trưởng giả tên là Phạm Ma Tinh Đức, nhà cao cửa rông, vườn tược xanh tươi. Một hộm trong vườn nhà, bỗng moc những tại nấm thơm từ thân cây. Tuy gia đình ông đông bà con, nhưng không ai trông thấy được, duy chỉ có ông và đứa con trai lớn tên La Hầu La Đa trông thấy nấm và nhổ vào nấu ăn rất là ngon thơm bổ dưỡng. Một hôm có Tôn Giả Đề Bà tu hành đắc pháp, có huệ nhãn, biết rõ nguyên nhân những tai nấm kia, Tôn Giả bèn đến nhà Pham Ma Tinh Đức hỏi rằng: "Có phải ông và con trai ông đã từng cúng dường cho một vị Tỳ Kheo hồi trước không? Ông có biết tại sao chỉ có ông và con trai lớn của ông mới ăn được những tai nấm ở ngoài vườn sau và cảm thấy ngon ngọt lạ thường, còn những thân quyến của ông khi ăn vào bi ngứa, không thể ăn được nấm này không?".

Ông trưởng giả trả lời: "Không biết".

Tôn Giả Đề Bà bảo rằng: "Vị Tỳ kheo ấy chưa tu đủ Đạo Nhãn mà đã nhận nhiều

vật cúng của ông, nên sau khi qua đời, phải tìm ông để trả món nợ. Vì vậy mà những tai nấm ngon là hoá kiếp của vị Tỳ Kheo mọc ra, để cho ông và con trai ông ăn. Và đến khi ông thọ 81 tuổi, nợ kia mới hết, lúc ấy những tai nấm sẽ hết mọc và vị Tỳ Kheo sẽ chuyển kiếp trở lại con đường tu hành".



(30) <u></u> **基**鉢 執持應器,當願衆生, 成就法器,受天人供。唵, 枳哩枳哩,嚩日囉吽娄吒。

1. Phiên âm:

CỬ BÁT

Chấp trì ứng khí Đương nguyện chúng sanh Thành tựu pháp khí Thọ thiên nhơn cúng ÁN CHỈ RỊ CHỈ RỊ, PHẠ NHỰT RA HỒNG PHẤN TRA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

NÂNG BÌNH BÁT

Nâng bình bát lên Nên nguyện chúng sanh Thành bậc pháp khí Nhận trời người cúng ÁN CHỈ RỊ CHỈ RỊ, PHẠ NHỰT RA HỒNG PHẤN TRA (3 lần)

3. Yếu giải:

Cử Bát:

Là nâng bình bát lên, để ngang trán dâng cúng. Bình Bát của chư Tỳ Kheo, tiếng Phạn gọi là BÁT ĐA LA, dịch là Ứng Lượng Khí, là dụng cụ đựng thức ăn của chư Tỳ Kheo đệ tử của Đức Phật, vừa sức thọ thực.

Chấp Trì Ứng Khí:

Là thọ trì và gìn giữ chiếc *Bình Bát* đúng theo luật Phật dạy mà thọ nhận thức ăn cúng dường, cũng như các phép tắc và oai nghi của một vị Tỳ Kheo trong khi thọ thực. Sở dĩ gọi *Bình Bát* là *Món Ứng Lượng* bởi vì *Thể*, *Sắc* và *Lượng* đúng với pháp Phật.

- Về thể: dùng đất đá, sắt, nhôm làm nên (không dùng đồng).
- Về sắc: màu nâu xậm chẳng cho xanh, vàng, đỏ, trắng và tạp sắc.

Trong luật Thiện Kiến nói: "Thánh Nhơn Tam Thừa đều cầm bưng Bát ngói, xin

cơm nuôi sống, dùng bốn biển làm nhà, nên gọi là Tỳ Kheo, màu sắc phải xông đốt ra màu cổ bồ câu rừng (nâu xậm)".

• Về lượng: lớn nhỏ chia làm ba bậc thượng (lớn), trung (vừa), hạ (nhỏ). Nhưng Đức Phật chế, cho tuỳ phần lượng của sức ăn nhiều ít, hợp với thân thể.

Thành Tựu Pháp Khí:

Là bậc thành tựu được các pháp môn của Đức Phật. Là căn khí của người hoằng dương thành công Giáo Pháp của Đức Phật. Là thọ lấy Pháp Tạng để truyền bá cho đời, cứu khổ độ sanh. Là *Bình Bát* đựng trọn *Giáo pháp*, cũng như chiếc bình bát của Tỳ Kheo, đựng trọn bữa cơm của nhà sự.

Bậc pháp khí là người có đủ sức lãnh thọ các pháp môn của Đức Phật, như ngài A Nan là pháp khí của Đức Phật Thích Ca, vì ngài đã thọ lấy và nhớ rõ tất cả các kinh nghĩa do Đức Phật nói ra. Như ngài Huệ Khả theo hầu và học Đạo với Tổ Bồ

Đề Đạt Ma, sau một thời gian lâu, Tổ nhận thấy ngài Huệ Khả có đủ khả năng truyền bá chánh pháp, Tổ bèn trao áo *Cà Sa* và *Bình Bát* để nối tiếp làm Nhị Tổ tại Trung Quốc.

Thọ Thiên Nhơn Cúng:

Là nhận thức ăn do trời, người cúng dường. Trong Luật Tạng có nói: Đức Thế Tôn khi xưa ở dưới cội Bồ Đề, lúc mới thành Phật, có hai người khách buôn đem mật và bánh dâng cúng. Đức Phật nhìn họ liền nghĩ rằng: "Chư Phật thời quá khứ đều dùng Bình Bát mà thọ thực", vừa mới phát suy nghĩ, liền có bốn vị Đại Thiên Vương từ cõi trời đem Bình Bát bằng đá, kính dâng lên Đức Phật.

Đức Phật dạy chư Tỳ Kheo khi thọ cơm phải đủ oai nghi và giữ tâm thanh tịnh quán chiếu (ngũ quán), chú nguyện đầy đủ.

Luật Tăng Kỳ nói: "Tỳ Kheo khi thọ cơm phải giống như cách ăn của Voi chúa núi tuyết, nó dùng vòi, nhẹ nhàng đưa thức

ăn vào miệng, khi nhai nuốt xong miếng trước, nó mới đút vào miệng miếng sau".

Miếng ăn phải vừa với miệng, chẳng được quá lớn hoặc quá nhỏ. Nếu lỡ cái bánh lớn, nên dùng tay bẻ ra cho vừa miệng. Khi ăn phải cẩn thận, không cho một hột rớt xuống đất. Nếu ăn cháo lỏng hoặc húp canh, chẳng được húp kêu ra tiếng, nên từ từ mà húp vào. Khi ăn chẳng được chắp lưỡi hay thổi hà hơi, gãi đầu, lượm thức ăn không thích rẩy ra lung tung, làm động niệm người khác.

Phật dạy: "Khi ăn quá đường tập thể, các vị Thượng Tòa ngồi trên phải ăn chậm chậm, chẳng được ăn mau quá, rồi ngồi chờ, làm cho các Tỳ Kheo, Sa Di tuổi nhỏ phải lật đật, nhai không kỹ, ăn không no. Người lớn nên từ bi, thương tưởng đến Đại Chúng vậy".

(31) 三提

初提. 願斷一切惡

二提:願修一切善

三提: 誓度一切衆生

1. Phiên âm:

TAM ĐỀ

Sơ đề: Nguyện đoạn nhứt thiết ác Nhị đề: Nguyện tu nhứt thiết thiện

Tam đề: Thệ độ nhứt thiết chúng sanh.

2. Dịch nghĩa:

BA MUÕNG CƠM PHÁT NGUYỆN

Muỗng thứ nhứt: Nguyện dứt tất cả điều ác Muỗng thứ hai: Nguyện tu tất cả điều lành Muỗng thứ ba: Thề độ tất cả chúng sanh

3. Yếu giải:

Tam Đề:

Nghĩa là ba lần đưa lên, ba lần phát nguyện. Chư tỳ kheo trước khi thọ thực, phải ba lần múc cơm đưa lên phát ba lời nguyện là dứt ác, làm lành và thệ độ chúng sanh.

Sơ Đề – Nguyện Đoạn Nhứt Thiết Ác:

Muống cơm thứ nhứt để vào miệng, nguyên dứt trừ tất cả điều ác. Các điều ác ở đây tức là *Thập Ác Nghiệp* thuộc về thân, miệng và ý, cùng tất cả các hành vi, ý nghĩ chẳng lành của ba độc THAM, SÂN, SI.

Nhị Đề – Nguyện Tu Nhứt Thiết Thiện:

Muống cơm thứ hai để vào miệng, nguyện tu tất cả điều lành, tức là không điều lành nào mà chẳng làm. Điều lành ở đây chỉ cho *Thập Thiện Nghiệp* thuộc về thân, miệng, ý thiện, không tham, không sân, không si. Nói xa hơn là chuyên cần tu GIỚI ĐỊNH HUỆ, thực hành ba mươi

bảy Phẩm Trợ Đạo, cho đến trăm ngàn Tam Muội, vô lượng pháp môn của Đức Phât nói ra.

Tam Đề - Thệ Độ Nhứt Thiết Chúng Sanh:

Muỗng cơm thứ ba để vào miệng, thề độ tất cả chúng sanh. Tức là không bỏ sót một chúng sanh nào cả. Như Bồ Tát Địa Tạng phát nguyện "Nếu còn một chúng sanh chưa thành Phật, ngài chưa đi vào cõi Phật mà vẫn còn làm vị Bồ Tát để cứu độ". Như ngài A Nan phát nguyện "Như một chúng sanh nào chưa thành Phật, tôi chẳng ở đây lấy Niết Bàn".

Tam đề là ba tâm nguyện lớn của người tu hành, là ba phương tiện lớn của bậc xuất thế cứu độ chúng sanh.

BA TÂM NGUYỆN LỚN:

• Tâm Trực: Tu trên pháp chân như, trừ sạch nhân ác, đi trên đường vô lậu, quét sạch bóng dáng pháp trần để an trú trong tự tánh vắng lặng, thanh tịnh.

- Tâm Thiện: Còn gọi là tâm từ. Thương đến tất cả chúng sanh.
- *Tâm Bi*: Muốn nhổ sạch gốc khổ cho chúng sanh.

BA PHƯƠNG TIỆN LỚN:

- Dùng phương pháp thiện xảo, hợp căn cơ để trừ tất cả pháp ác cho mình và cho tất cả chúng sanh.
- Dùng phương pháp thiện xảo, hợp thời, hợp căn cơ để phát triển tất cả căn lành.
- Dùng phương pháp thiện xảo, uyển chuyển, tiện dụng, hợp căn cơ để cứu độ tất cả chúng sanh.

Lời ngạn ngữ nói: "Ba tâm chưa trọn, giọt nước nhỏ khó tiêu".

(32) 五觀無為

- 一,計功多少,量彼來處。
- 二,付己德行,全缺應供。
- 三,防心離過,貪等為宗。
- 四,正事良藥,為療形枯。
- 五,爲成道業,應受此食。

1. Phiên âm:

NGŨ QUÁN VÔ VI

Nhứt, kế công đa thiểu lượng bỉ lai xứ Nhị, thổn kỷ đức hạnh toàn khuyết ứng cúng Tam, phòng tâm ly quá tham đẳng vi tông Tứ, chánh sự lương dược vi liệu hình khô Ngũ, vi thành đạo nghiệp ưng thọ thử thực

2. Dịch nghĩa:

NĂM PHÁP QUÁN KHÔNG TRÁI

Một, tính công nhiều ít so chỗ kia đem đến. Hai, xét đức hạnh của mình đủ hay thiếu mà thọ của cúng dường. Ba, ngừa tâm xa lìa các tội lỗi tham sân si làm cội gốc.

Bốn, xem như vị thuốc hay để chữa bịnh khô gầy.

Năm, vì thành Đạo nghiệp nên thọ cơm này.

3. Yếu giải:

Quán:

Tức là quán chiếu, soi thấu, rõ ràng các nguyên nhân tuần tự kết hợp thành ra cái quả hiện tại. Ví dụ như hạt cơm ta đang thọ dụng là do từ:

- Con trâu cày đất cực nhọc
- Người nông phu chân lấm tay bùn gieo hạt giống, cho nước, phân, nhổ cỏ, trải nắng, dầm mưa, bắt sâu... cắt lúa gánh về đập phơi, mang đi xay, giã, nấu.
- Trong hạt cơm ta thấy có đất, nước, không khí, hơi ấm, sức trâu, sức người, mồ hôi, sự mệt nhọc... và tấm lòng đem cúng dường của tín chủ.

Cho nên hạt cơm, rau quả, bánh, y phục, thuốc men... của đàn na tín cúng đều rất nặng đối với cái ơn của chúng sanh.

Vì vậy người tu hành cần phải phát nguyện, cứu độ chúng sanh, viên thành Phật đạo mới có thể đền đáp được.

Vô Vi:

Không tạo tác, không gây cái nhân tạo tác, không cố ý, không trái chân lý.

Vô vi là Niết Bàn, là vô tướng, là thật tướng. Hữu vi là vô thường, biến dịch.

Vô vi là thường hằng, không biến dịch.

Như nói: Bố thí vô vi tức là bố thí mà không thấy mình bố thí, không nhớ món đồ đem cho và không nghĩ rằng ai nhận đồ cho của ta (Tam luân không tịch).

Ngũ Quán Vô Vi:

Năm điều quán tưởng không sai trái mà người tu Đạo, người xuất gia mỗi khi thọ thực phải gìn chánh niệm, không chuyện vãn, không phóng tâm suy nghĩ long bong mà chỉ chú tâm vào chánh niệm (biết mình ăn thọ thực, quán tưởng năm điều). Đức Phật dạy "nếu các Tỳ Kheo khi thọ thực, không gìn chánh niệm, để tâm tán

loạn thì vật cúng dường của tín thí không tiêu, khiến cho chánh quả khó đạt mà còn phải trả món nợ nặng nề đó về sau".

Nhứt – Kế Công Đa Thiểu Lượng Bỉ Lai Xứ:

Điều quán tưởng thứ nhứt là kể công nhiều ít so chỗ kia đem đến.

"Kể công nhiều ít" tức là quán tưởng bát cơm này mỗi hạt gạo chứa đựng nhiều khổ nhọc, nhà nông gieo mạ, cày cấy, tưới nước, bón phân, dầm mưa dãi nắng, hạn hán, lụt lội, chân lấm tay bùn, mồ hôi như xối. Ai biết cơm này trên mâm, mỗi hột đều cay khổ. Cho nên khi ăn phải nên trịnh trọng, không nên tham đắm quá nhiều, ăn vào liền thành chất bất tịnh, phút chốc biến ra phẩn uế. Công người quá nặng, nếu quán chiếu không đủ sẽ trở lại đền nợ cho người.

"So chỗ kia đem đến"

Thực phẩm này từ nơi tín chủ nhịn bớt phần ăn, nhịn bớt tiêu dùng của họ, vì muốn cầu phước nên cúng dường Chư Tăng. Nếu không tu hành mà thọ nhận thì

một hạt gạo cũng khó tiêu. Kinh Văn Thù Vấn nói: "Bậc Bồ Tát nếu không ngẫm nghĩ thì cơm chẳng nên dùng".

Nhị Thổn Kỷ Đức Hạnh Toàn Khuyết Ứng Cúng:

Điều quán tưởng thứ hai là xét đức hạnh của mình đủ hay thiếu mà thọ của cúng dường.

Xét: Là so tính

Đức hạnh: Tức là người xuất gia tu hành giới hạnh thanh tịnh, siêng tu ba nghiệp, lợi mình, lợi người, phước huệ đầy đủ. Tổ nói: "Dù người đủ đức hạnh, nhưng khi thọ thực, phải quán tưởng đầy đủ, của tín hí mới tiêu.

Người tu hành đầy đủ đức hạnh còn phải giữ năm phép quán, huống chi người thiếu đức hạnh, tạp niệm, không giữ chánh niệm, thì con đường sanh tử, trả nợ tín thí khó thoát ra được.

Tam Phòng Tâm Ly Quá Tham Đẳng Vi Tông:

Ba là ngừa tâm xa lìa các tội lỗi tham sân si làm cội gốc.

Ba độc tham lam, sân giận, si mê là gốc của sinh tử luân hồi, là gốc tạo nghiệp. Tất cả pháp ác đều từ tham sân si mà khởi. Cho nên người xuất gia tu hành, cắt bỏ luyến ái, lìa nhà vào đạo, cần phải thận trọng, phòng ngừa tội lỗi.

Cội gốc tham ái nếu dứt thì các dữ lìa xa. Khi ăn món ngon không khởi tưởng tham. Khi ăn món dở chẳng sinh lòng giận.

Quán chiếu món ăn vừa nuốt khỏi cổ biến thành ô uế, nên chẳng bị lòng si ràng buộc.

Tứ - Chánh Sự Lương Dược Vi Liệu Hình Khô:

Bốn là quán thức ăn như vị thuốc hay để chữa lành binh khô gầy.

Thân của ta do đất, nước, gió, lửa tạo thành, cho nên cần phải ăn uống để trừ đói khát, nếu thiếu thực phẩm, thì hình sắc khô gầy, bịnh tật, khó thể tiến tu Đạo Nghiệp. Nay cần ăn uống, như dùng thuốc hay để chữa bịnh vậy.

Ăn để trị bịnh chứ không ăn vì tham nhiễm.

Ngũ - Vị Thành Đạo Nghiệp Ưng Thọ Thử Thực:

Năm là vì thành Đạo nghiệp nên thọ cơm này.

Phàm người xuất gia tu Đạo giải thoát, thân ở chốn không môn, tâm hằng thanh tịnh. Vì nuôi mạng để tu nên cần ăn uống cho có sức khỏe, tham thiền nhập định, tụng kinh, giảng pháp. Thân có an thì tâm mới an, trí mới sáng. Nếu tự biết mình Đạo nghiệp chưa thành thì phải chuyên cần tiến tu. Đạo nghiệp chưa thành thì khi ăn phải hổ thẹn, sợ rằng tín cúng khó tiêu. Dè dặt đâu dám lơ là, buông lung tâm ý. Nếu người xuất gia học đạo, khi thọ thực chẳng giữ chánh niệm, chẳng nhờ năm pháp quán thì cũng giống như con bò ăn cỏ.

Ngài LOẠI AM THIỀN SƯ nói:

"Tăng vật mười phương nặng núi non Nghìn đời muôn kiếp khó hoàn toàn Miệng vàng nói rõ người chưa tín Thành sắt ngày kia khó phóng buông"

"Thân người khó đặng hãy suy lường Đầu đội lông sừng ngày tháng trường Cười bấy tham kia một hột gạo Dần dà mất cả nửa năm lương"

Chuyện: Theo Kinh A Dục Vương kể chuyện:

Tổ Ưu Ba Cấp Đa vì muốn độ cho một vị Tỳ Kheo xấu chứng đói, tham ăn mau và hay quan trọng về món ngon dở. Một hôm, đến giờ ngọ, Tổ lấy bát đựng đầy một bát cháo sữa nóng hổi và một cái bát không đem đến cúng cho vị Tỳ Kheo ấy và dặn rằng: "Ông hãy đợi nguội, thủng thẳng mà húp nhé". Vị Tỳ Kheo vì đói và thích món ngon thơm, nên vừa thổi vừa húp. Thấy vậy Tổ nói: "Cháo sữa tuy nguội mà lòng ông nóng quá, hãy quán chẳng sạch (bất tịnh), hãy quán như thuốc chữa bịnh để lòng mát lại đi".

Vì ăn bằng cái tâm chao động nên sau khi húp hết cháo sữa, vị Tỳ kheo bị ói mửa ra. Tổ Ưu Ba Cấp Đa nhìn thấy bảo: "Hãy ăn lại đi, cháo sữa ngon mà!" Vị Tỳ Kheo thưa: "Cháo ói ra chẳng sạch, ăn thế nào được, ghê gớm quá!". Nhân đó, Tổ dạy vị Tỳ Kheo hãy quán tưởng, thực

phẩm là để ăn, nhưng khi qua miệng đã biến thành chất dơ uế.

Từ đó vị Tỳ Kheo tinh tấn, quán chiếu, thực hành ngũ quán, tỉnh thức và chứng quả A LA HÁN.



(33) 洗鉢 以此洗鉢水,如 天甘露味,施與諸鬼神,悉 皆獲飽滿。唵,摩休囉悉莎 訶。

1. Phiên âm:

TẨY BÁT

Dĩ thử tẩy bát thủy Như thiên cam lồ vị Thí dữ chư quỷ thần Tất giai hoạch bảo mãn ÁN MA HƯU RA TẤT TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

RỬA BÁT

Lấy nước rửa bát này
Như vị cam lộ trời
Thí cho các quỷ thần
Thảy đều được no đủ
ÁN MA HƯU RA TẤT TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Tẩy Bát:

Rửa bình bát, cũng gọi là tráng bát. Tức là sau khi ăn hết những thức ăn, chế nước vào tráng sạch những thức ăn còn dính trong bình bát, rồi đổ ra chén, thầm đọc thần chú (3 lần) để cúng thí cho chúng quỷ thần, trước khi uống sạch cả nước lẫn cặn. Bởi vì cơm cúng dường của đàn na tín thí rất nặng, Tăng Bảo là ruộng tốt để người đời gieo giống phước lành, phần thực phẩm của chư Tỳ Kheo thọ dụng là từ nơi sự nhịn bớt phần ăn của mọi người đem cúng dường cầu phước, vì vậy chúng ta không dám để rơi rớt.

Cam Lồ:

Tiếng Phạn gọi là A MẬT RI ĐA, tiếng Trung Hoa dịch là CAM LÔ, là nước thần diệu thơm ngọt. Còn gọi là:

- Trường sanh tửu: Thuốc rượu trường sanh
- Thiên tửu: Thuốc rươu cõi trời
- Nước pháp: Nước linh diệu của Phật

Cam lồ là thứ nước uống của chư thiên, thơm tho ngon mát, là chất thuốc Tiên. Nước cam lồ có bốn màu: Xanh, vàng, đỏ, trắng. Hễ rưới lên mình ai thì người ấy dứt hết bịnh tật, tiêu trừ phiền não. Vì thể tánh của nó vô cùng linh diệu, nên còn được ví như pháp Phật, như Niết Bàn. Như Kinh Diệu Pháp Liên Hoa phẩm thứ chín có đoạn:

Thế Tôn đèn sáng cõi trần Chiếu cho con đặng biết phần về sau Chúng con mừng rỡ dứt sầu Khác nào được rưới cho nhau Cam Lồ.

Dĩ Thử Tẩy Bát Thủ Như Thiên Cam Lồ Vị:

Nước tráng rửa bát có chú nguyện này đầy thần lực vi diệu, chẳng khác nào như nước Cam Lồ của cõi trời, uống dùng hằng ngày, khiến cho cõi lòng thanh tịnh an lạc.

Thí Dữ Chư Quỷ Thần Tất Giai Hoạch Bảo Mãn:

Lợi ích của việc cúng thí nước còn nhiều hơn việc cúng thí cơm, nhất là đối với loài ngạ quỷ, lúc nào trong cổ chúng nó cũng nóng bức phực cháy, thấy nước như thấy máu không thể uống được. Duy chỉ có nước được Chư Tăng chú nguyện vào, uống thì trở nên mát mẻ, thoát cảnh khổ đói khát.

Mỗi khi chư Tỳ Kheo thọ thực xong, lấy nước tráng bát, gia trì sức nguyện kệ chú, cúng thí nước ấy đến chúng quỷ thần thì quý báu như nước Cam Lồ ở cõi trời, có thể khiến cho họ trừ được đói khát, mát mẻ tâm hồn.

Sau giờ thọ thực phải rửa bình bát và lau sạch, không để dính cơm.

CHUYỆN KỂ:

1) Thuở xưa, có một vị A LA HÁN thường bay đến Long Cung ứng cúng (thọ cơm cúng dường). Khi thọ thực xong, ngài không tráng bát liền bay về lấy bình bát đưa cho chú Sa Di rửa, trong bát còn có mấy hạt cơm dư, chú Sa Di ngửi thấy mùi thơm lạ thường từ những hạt cơm bốc ra,

chú liền ăn thử thì thật là thơm ngon kỳ diệu.

Hôm sau, chú Sa Di liền chui dưới giường của thầy, hai tay nắm chân giường. Và khi thầy nhập định bay xuống Long Cung, giường của thầy cũng bay theo mang chú Sa Di đến tận cửa cung điện. Vua Long Cung thấy được liền ngăn lại nói: "Người này chưa chứng quả Thánh, không vào được bên trong". Chú Sa Di khai rằng vì muốn ăn cơm thơm nên lén đến đây. Vị A LA HÁN nhận ra là chú Sa Di học trò đã ăn những hạt cơm dính trong bình bát của mình, vì mình không nhớ tráng bát.

2) Thuở xưa, trên núi NGŨ VÂN có ngài CHÍ PHÙNG THIỀN SƯ, một hôm ngài vào điện Phổ Hiền ngồi thiền, bỗng thấy có một vị thần đến quỳ trước mặt. Sư Chí Phùng hỏi: "Ông là ai?"

Đáp: "Tôi là thần hộ giới"

Sư hỏi: "Tôi có lỗi gì ư?"

Đáp: "Sau khi thọ thực, nước tráng bát ngài thường đổ đi mà không đọc kệ chú

nguyện bố thí cho chúng quỷ thần hưởng nhờ. Người tu hành không nên như vậy". Từ đó về sau, sư đều tráng bát, đọc kệ chú và uống, không đổ nữa.



(34) 取楊枝 手執楊枝,當願衆生,皆得妙法,究竟清淨。唵,薩吧嚩述答,薩哩吧,答哩嘛,薩吧嚩述但呀。唵,噬莎訶。

1. Phiên âm:

THỦ DƯƠNG CHI

Thủ chấp dương chi Đương nguyện chúng sanh Giai đắc diệu pháp Cứu cánh thanh tịnh ÁN TÁT BA PHẠ THUẬT ĐÁP TÁT RỊ BA, ĐÁP RỊ MA TÁT BA PHẠ, THUẬT ĐÁP KHOẢNH ÁN LAM TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

LẤY TĂM XỈA RĂNG

Cầm tăm xía răng Nên nguyện chúng sanh Đều được pháp mầu Rốt ráo trong sạch ÁN TÁT BA PHẠ THUẬT ĐÁP TÁT RỊ BA, ĐÁP RỊ MA TÁT BA PHẠ, THUẬT ĐÁP KHOẢNH ÁN LAM TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Dương Chi:

Là cây xia răng.

Dương chi là nhánh cây dương liễu dùng để chà răng sau khi thọ thực, vì dương liễu có tánh ôn nhu mềm mại. Đây là chỉ cho lòng khiệm tốn của người tu hành.

Thuở xưa chư Tỳ Kheo dùng cây dương liễu chà răng, nhưng ngày nay thường dùng cây tăm bán sẵn để xỉa răng, mà không cần tìm nhánh cây dương liễu để dành nhai cho sạch răng như thời Đức Phật còn tại thế.

Hình ảnh cây dương liễu trông uyển chuyển, uốn mình theo gió, xụ xụ hiêu hiêu trong mây lợt mưa thưa, người xưa dùng cây dương liễu là để hiển lộ cái tánh ôn nhu khiêm tốn.

Những xứ không có cây dương liễu, người ta chọn những cây có tánh ôn hoà để nhai vậy.

Thủ Chấp Dương Chi:

Tay cầm nhành dương. Là sau khi thọ thực xong, lấy nhành dương nhai nhai cho sạch răng. Vì nhành dương là loại cây có tánh ôn nhu, vị đượm trong mát, khiến cho thân tâm thanh tịnh.

Giai Đắc Diệu Pháp Cứu Cánh Thanh Tịnh:

Diệu pháp là cái pháp đệ nhứt, tối thắng, không danh không tướng, không bị chi phối bởi thời gian. Không thể dùng ngôn từ để nói đến nó, cũng không thể dùng ý nghĩ để suy xét nó được (bất khả tư nghì). Diệu pháp ở đây chỉ cho cái TRI KIẾN PHẬT trong Kinh Pháp Hoa mà đức Phật muốn Khai Thị Ngộ Nhập cho tất cả chúng sanh. Nó sẵn có trong chúng sanh, cho nên hễ ai nhận hiểu, thầm hội được nó thì Đức Phật liền thọ ký Đạo Vô Thượng Chánh Đẳng Chánh Giác.

1. Phiên âm:

TƯỚC DƯƠNG CHI

Tước dương chi thời
Đương nguyện chúng sanh
Kỳ tâm điều tịnh
Phệ chư phiền não
ÁN A MỘ DÀ DI MA LỆ
NHỈ PHẠ CA RA TĂNG DU ĐÀ NỄ
BÁT ĐẦU MA CÂU MA RA
NHĨ PHẠ TĂNG DU ĐÀ DA
ĐÀ RA ĐÀ RA
TỐ DI MA LÊ TA BÀ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

ĐÁNH RĂNG (XÍA RĂNG)

Khi đánh chà răng
Nên nguyện chúng sanh
Tâm điều hoà tịnh
Cắn nát phiền não
ÁN A MỘ DÀ DI MA LỆ
NHỈ PHẠ CA RA TĂNG DU ĐÀ NỄ
BÁT ĐẦU MA CÂU MA RA
NHĨ PHẠ TĂNG DU ĐÀ DA
ĐÀ RA ĐẬ RA
TỐ DI MA LỆ TA BÀ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Tước Dương Chi:

Cắn nhành dương.

Sau khi thọ thực, lấy nhành dương cắn nơi hai hàm răng chà xát cho sạch chất dơ dính nơi kẽ răng. Ngày nay, chư Tăng dùng tăm xía răng sau khi thọ thực để xía chất dính nơi răng vừa tiện lợi, vừa gọn gàng.

Sở dĩ thời xưa chư Tăng dùng cành cây dương nhai nhai nơi răng mà ít dùng loại cây khác là vì cây dương liễu cành thon nhỏ, mang chất khử nhiệt, phát ra mùi thơm.

Nhăn (nhai) nhành dương có năm điều lợi ích:

- Không bị đắng miệng
- Miệng không bị hôi
- Trừ phong
- Trừ nhiệt
- Trừ đàm

Tước Dương Chi Thời, Đương Nguyện Chúng sanh:

Mỗi khi nhăn nhành dương (xía răng) nên thầm cầu nguyện cho tất cả chúng sanh.

Phật dạy sau khi thọ thực phải xỉa răng (hoặc nhăn nhành dương) để cho miệng tinh sạch, vừa mang lại sức khỏe cho thân vừa đầy đủ lễ độ khi gặp người, tụng kinh, lễ sám...

Thân miệng sạch cũng cầu cho chúng sanh được nhờ pháp Phật tiêu trừ phiền não.



Kỳ Tâm Điều Tịnh Không Vô Phiền Não:

Trong tâm thanh tịnh không dính phiền não.

Chúng sanh đã sẵn có cái chơn tâm thanh tịnh chưa hề dính bụi dơ nhưng vì vô minh che lấp khiến cho chân tâm không hiển bày. Nay dùng giới hạnh điều phục, đạt định lực, trí tuệ bừng sáng khiến cho bóng tối vô minh tan mất.

(36) 結喬 表念與提咒, 所謂 布施者, 必獲其利益, 若為 樂故施, 後必得安樂。飯食 巴記, 當願衆生。所作皆辨, 具諸佛法。

1. Phiên âm:

KIẾT TRAI

TIÊN NIỆM CHUẨN ĐỀ CHÚ THỬ NIÊM THỬ CỦ VÂN

Sở vị bố thí giả
Tắc hoạch kỳ lợi ích
Nhược vị nhạo bố thí
Hậu tất đắc an lạc
Phạn thực dĩ ngật
Đương nguyện chúng sanh
Sở tác giai biện
Cụ chư Phật pháp

2. Dịch nghĩa:

KẾT THÚC NGỌ TRAI

Trước tiên tụng chú Chuẩn đề Kế đó tụng bài kệ dưới đây Luận về người bố thí Tất sẽ được lợi ích Nếu vì vui mà thí Về sau được an lạc Dùng cơm xong rồi Nên nguyện chúng sanh Chỗ làm đều xong Đủ các pháp Phật

3. Yếu giải:

Sở Vị Bố Thí Giả:

Luận về người bố thí.

Khi bố thí đến người tu hành thì gọi là tín cúng, gọi là cúng dường chứ không gọi là bố thí.

Thời Đức Phật còn tại thế, Chư Tỳ Kheo khi thọ phẩm vật cúng dường, thường y theo nguyện cầu của tín cúng mà chú nguyện.

Người đời đem vật thực cúng dường là để cầu phước báu, cầu sống lâu, cầu bình an hoặc hồi hướng công đức, cầu siêu vong linh... Cũng có hi các Phật tử Quy Y Tam Bảo, trở thành những cận sự nam, cận sự nữ phát tâm hộ trì chánh pháp, họ thường đem phẩm vật cúng dường chùa, chỉ vì mục đích duy nhất là cầu mong chánh pháp trường tồn.

Nhược Vị Nhạo Bố Thí Hậu Tất Đắc An Lạc:

Nếu vui vẻ bố thí, về sau được an lạc.

Bố là cùng khắp không phân biệt sang, hèn, người thương, người ghét mà chỉ chú ý đến đối tượng là sự đói khát, thiếu thốn, cần yếu....

Thí là ban cho, là cúng dường.

Bố thí gồm có:

- Tài thí: Nội tài và ngoại tài
- Pháp thí: Thuyết pháp cho nghe
- Vô úy thí: Đem bình an cho người

Thường thường người đời chỉ thực hành được việc TÀI THÍ, hoặc dùng tiền của phẩm vật để bố thí cúng dường (ngoại

tài) hoặc đem tự bản thân giúp đỡ kẻ khác khi họ cần (nội tài).

Hạnh bố thí là cái nhân lành đưa đến cái quả tốt ở thế gian (cõi người) và xuất thế gian (quả xuất thế). Trong hạnh tu của hàng Bồ Tát, thì pháp Bố Thí đứng đầu, pháp tu LỤC ĐỘ VẠN HẠNH, lợi mình lợi người vô cùng thù thắng.

- Đối với người nhận, bố thí sẽ bù đắp vào những chỗ thiếu thốn, cần yếu cho nhu cầu sự sống, khiến thân tâm bình an. Người ở đời không ai là đầy đủ, kẻ được phần này thì thiếu phần kia, người sống đủ đầy vật chất lại thiếu phần tinh thần. Cho nên
- Kẻ đang đói mà được ăn
- Kẻ đang đau khổ tinh thần mà được vỗ về an ủi.
- Kẻ đang lo sợ mà lại được che chở, đùm bọc... thì thật là hạnh phúc biết bao.

Nếu xã hội có được nhiều người đầy tấm lòng từ bi, luôn luôn tìm cách giúp kẻ khốn khổ, thì xã hội ấy sẽ được an vui.

■ Đối với người cho, thì hạnh bố thí cũng không kém phần quý báu, mỗi khi làm xong một việc lành, chúng ta cảm nhận trong lòng những nguồn vui tràn ngập. Đức Phật dạy về hạnh bố thí để diệt lòng tham lam, bỏn xẻn, keo kiệt, ích kỷ và mở rộng lòng từ bi, bình đẳng. Đem nội tài và ngoại tài ra bố thí, cúng dường là thực tập hạnh lợi tha, hành Bồ Tát Đạo, đó là cái nhân lành tối thắng để đat Đao.

Sở Tác Giai Biện Cụ Chư Phật Pháp:

Chỗ làm đều xong, đủ các pháp Phật. Khi một vị Tỳ Kheo thọ thực xong, tráng bát rồi, kể như việc thọ thực đã hoàn tất, kế đến là phát nguyện hồi hướng hoặc thuyết pháp. Việc làm đều xong có nghĩa là pháp tu đã thành tựu, hoặc tu thiền, hoặc tu quán hay tu Lục Độ Vạn Hạnh, Tam tuệ học Văn Tư Tu, Tam giải thoát môn Giới, Định, Huệ... Và một khi các pháp tu thành tựu rồi, lẽ đương nhiên là gồm đủ các pháp Phật vậy.

(37) 出錫杖 執持錫杖,當 願衆生,設大施會,示如實 道。唵,那栗嗒,那栗嗒, 那栗吒鉢底,那栗帝,娜夜 鉢僻,吽登吒。

1. Phiên âm:

XUẤT TÍCH TRƯỢNG

Chấp trì tích trượng Đương nguyện chúng sanh Thiết đại thí hội Thị như thật Đạo ÁN NA LẬT THẾ, NA LẬT THẾ NA LẬT TRA BÁT ĐẾ NA LẬT ĐẾ NA DẠ BÁT NẢNH HỒNG PHẨN TRA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

LẤY TÍCH TRƯỢNG

(Cây gậy của Tỳ Kheo)
Cầm cây tích trượng
Nguyện cho chúng sanh
Lập hội thí lớn
Bày Đạo như thật
ÁN NA LẬT THẾ, NA LẬT THẾ
NA LẬT TRA BÁT ĐẾ
NA LẬT ĐẾ
NA DẠ BÁT NẢNH HỒNG PHẦN TRA

3. Yếu giải:

Tích Trượng:

Tiếng Phạn gọi là KHÍCH KHÍ LA dịch là GÂY TÍCH, là món của ba đời chư Phật thường cầm, để nêu công đức, trí, hạnh, sạch trừ nghiệp chướng phiền não. "Gậy" còn có nghĩa là phò, là nương. Vì để nương gậy mà hành trì pháp lành, là món phò trợ ra khỏi ba cõi.

"TÍCH" có tám nghĩa trọn nên:

- Hay nhẹ phiền não, thanh tinh thân tâm
- Tổ rõ Phật pháp, trí tuệ viên mãn
- Ra hẳn ba cõi không còn trở lại
- Sáng tổ chánh pháp, tĩnh giác hoàn toàn
- Dứt bản ngã, thấy tướng bình đẳng
- Xa lìa ba độc tham, sân, si
- Trọn lượm đầy đủ Giới, Định, Huệ
- Thành tựu Bồ Đề Vô Thượng Chánh Giác

Có hai loại Tích Trượng:

- Loại bốn cánh, mười hai vòng là gậy của Đức Phật Thích Ca cầm.
- Loại hai cánh, mười hai vòng là gậy của Đức Phật Ca Diếp dùng.

Về sau còn có những loại Tích Trượng của Đại Thừa, Tiểu Thừa chế ra khác nhau.

Chấp Trì Tích Trượng: Cầm nắm gậy tích.

Một vị Tỳ Kheo trưởng lão, khi cầm chống gậy tích trượng có hai việc lợi ích.

 Vị Tỳ Kheo khi ôm bình bát, cầm tích trượng thì tăng thêm phần oai nghi. Dùng để rung lên âm thanh mỗi khi đến nhà tín chủ khất thực.

Thiết Đại Thí Hội, Thị Như Thật Đạo:

Lập hội thí lớn, bày Đạo như thật.

Đại thí ở đây gồm có tài thí và pháp thí. Tài thí gồm có nội tài và ngoại tài. Bố thí là để trừ bỏn xẻn, phát lòng từ bi cứu giúp chúng sanh. Pháp thí là để mở đường chánh nhơn thiên, đóng cửa các đường dữ, khiến cho chúng sanh trong pháp giới chẳng vào đường mê, thấy rõ thật tướng các pháp, thẳng vào lý tánh, đắc Đạo Bồ Đề.

(38) 受觀 財法二施,等無差別。檀波羅蜜,具足圓滿。

1. Phiên âm:

THỌ THẨN

Tài pháp nhị thí Đẳng vô sai biệt Đàn Ba La Mật Cụ Túc viên mãn

2. Dịch nghĩa:

NHÂN CỦA CÚNG THÍ

Tài Pháp hai loại cúng thí Đồng nhau không sai khác Thí Ba La Mật Đầy đủ viên mãn

3. Yếu giải:

Thọ Thẩn:

Nhận của cúng thí

Chữ THẨN viết chữ THÂN thêm bộ Y, ý nói đây là vật của tín chủ đem tứ sự cúng dường đến giúp người tu hành nuôi thân mạng hành đạo. Tứ sự cúng dường đó là:

• Y: Quần áo

• Thực: Thức ăn

• Ngoạ cụ: Đồ nằm

• Y dược: Thuốc men

Khi người tu sĩ nhận vật cúng dường, xem như đó là cái nguồn nuôi thân mạng để tu hành, cũng như nuôi lớn *Giới Thân Huệ Mạng*, đắc thành Phật quả.

Tài Pháp Nhị Thí:

TÀI THÍ và PHÁP THÍ hai món.

TÀI THÍ: Là đem tiền bạc, vật thực, thuốc men, y phục và nội lực của mình ra ban cho người cần dùng. Tài thí có hai loại:

• Nội tài: Là những món chí thân quý báu nhất của mình như thân mạng, công sức ra, giúp đỡ kẻ khác. Ví dụ như tiền thân Đức Phật Thích Ca, thí thân mạng

mình cho cọp đói ăn. Như những người đem thân ra giúp đỡ nặng nhọc cho người già yếu bịnh tật, làm công quả cho Tam Bảo...

Thí nội tài là một cử chỉ hy sinh cao đẹp nhất mà chỉ có những người giàu lòng từ bi mới có thể thực hiện được. Một khi còn thấy thân mạng mình là quý, là trọng hơn thân mạng của kẻ khác, thì khó có thể trọn vẹn hạnh nội tài một cách rốt ráo được.

• Ngoại tài: Là Những vật ngoài thân, thuộc của cải, tài sản mình có, như quần áo, thức ăn, nhà cửa, vật dụng, thuốc men, xe cộ, ruộng vườn... đem những vật ấy ra cho người đang thiếu, nghèo khổ thì gọi là thí ngoại tài.

PHÁP THÍ: Là bố thí chánh pháp.

Pháp thí có hai là *khẩu giáo* và *thân giáo*. Người xuất gia tu hành thường áp dụng pháp thí, đem phương pháp Phật dạy truyền bá đến tất cả chúng sanh.

- Khẩu giáo: Là đem kinh điển Phật dạy tùy căn cơ trình độ của chúng sanh mà giảng giải, làm khuôn vàng thước ngọc, làm phương hướng sống cho chúng sanh thực hành theo, bỏ dữ làm lành, cải tà quy chánh, mở mang trí tuệ, nhận rõ thực tướng các pháp là biến dịch, là vô thường, là duyên hợp, vô ngã, để họ trừ bịnh tham ái, sân giận và si mê, hầu thoát khỏi những đau khổ bức bách, đem lại tâm hồn an lạc, tự tại và giải thoát.
- Thân giáo: Là tự thân mình sống đời tịnh hạnh. Nương theo giới luật của Đức Phật để tu hành, hiện tướng an lạc, tự tại, từ bi, hỷ xả, làm khuôn mẫu cho người noi theo.

Pháp thí có một giá trị bao la về tương lai nhiều đời, phạm vi của pháp thí bao hàm cả nhiều đối tượng trong xã hội, từ người trí thức cho đến kẻ ít học, từ người giàu có đến kẻ bần cùng, từ vua, quan, công chức cho đến thần dân thảy đều cần đến pháp thí, vì pháp thí ảnh hưởng sâu xa về

mặt tinh thần. Vì vậy, hàng đệ tử chân chính của Đức Phật, không bao giờ bỏ lỡ dịp nào mà không thực hành pháp thí về cả hai phương diện khẩu giáo và thân giáo.

Đẳng Vô Sai Biệt:

Đều nhau không sai biệt.

Có nghĩa là người đem của tiền, vật thực, bố thí (tài thí) và chư Tỳ Kheo thuyết pháp bố thí (pháp thí) cả hai đều lợi ích như nhau không hề sai khác đứng về mặt lợi tha.

Đàn Ba La Mật Cụ Túc Viên Mãn:

Bố thí ba la mật đầy đủ trọn vẹn.

"ĐÀN", tiếng phạn gọi là Đàn Na, dịch là Thí "BA LA MẬT" là đến bờ kia, là rốt ráo, trọn vẹn.

Của bố thí được trọn vẹn

Pháp bố thí cũng vô tận

Phước đức trí tuệ cũng vô tận, cho nên gọi là cụ túc viên mãn.

Thường thì người bố thí cần phải phát bồ đề tâm buông xả

- Không thấy có ta là người bố thí
- Không thấy có vật đem ra bố thí
- Không thấy có người nhận vật bố thí



Đức Phật gọi là TAM LUÂN KHÔNG TỊCH Chư Tỳ Kheo đệ tử của Đức Phật, ngày ôm bình bát đi khất thực, nhận phẩm vật cúng dường của Đàn Na Tín Cúng (tài thí) và sau khi thọ trai xong thì cần nên thuyết pháp độ người (pháp thí).

Tài thí và pháp thí cả hai đều lợi ích trọn vẹn đối với người thí lẫn người nhận.

(39) 漱口 漱口連心淨,吻 水百花香,三業恒清淨,同 佛往西方。唵憨,唵罕莎訶

1. Phiên âm:

THẤU KHẨU

Thấu khẩu liên tâm tịnh
Dẫn thuỷ bá hoa hương
Tam nghiệp hằng thanh tịnh
Đồng Phật vãng Tây phương
ÁN HÁM ÁN HẢN TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

SÚC MIỆNG

Súc miệng lòng luôn sạch Ngậm nước trăm hoa thơm Ba nghiệp thường thanh tịnh Cùng Phật đến Tây phương ÁN HÁM ÁN HẢN TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Thấu: Là súc, là rửa.

Sau khi thọ thực, cần phải súc rửa miệng cho sach để

- Miệng không hôi dơ
- Tụng kinh cho tinh khiết
- Thơm sạch khi tiếp người, nói chuyện.

Thấu Khẩu Liên Tâm Tịnh:

Súc miệng để hết dơ răng cũng như lấy nước chánh pháp tẩy hết tâm nhơ, trừ hết phiền não cấu uế để lòng được thanh tịnh.

Dẫn Thủy:

Ngậm nước.

Dẫn Thủy Bá Hoa Hương:

Ngậm nước tinh khiết trong miệng nên mùi thơm của trăm thứ hoa tỏa ra ngoài miệng, cũng như giới thể tròn giữ thanh tịnh thì mùi hương của giới tỏa ngát mười phương.



Tam Nghiệp Hằng Thanh Tịnh Đồng Phật Vãng Tây Phương:

Khi ba nghiệp thân, miệng, ý thanh tịnh thì cõi lòng không có bóng dáng pháp trần, tâm không có bóng dáng là tâm bồ đề. Giới sạch làm nhân, cõi sạch làm quả, bèn đồng với chư Phật không khác thì Cực Lạc Tây Phương khảy móng tay liền đến vậy.

(40) 護佛 讃佛相好,當願 衆生,成就佛身,證無相法 。唵,牟尼牟尼,三牟尼薩 縛賀。

1. Phiên âm:

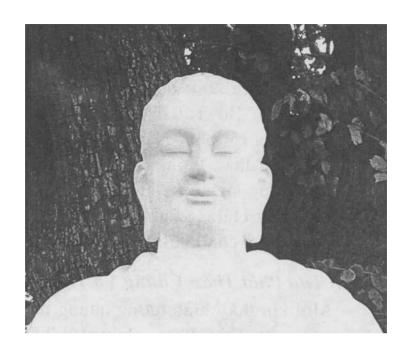
TÁN PHẬT

Tán Phật tướng hảo Đương nguyện chúng sanh Thành tựu Phật thân Chứng vô tướng pháp ÁN MÂU NI MÂU NI, TAM MÂU NI TA BÀ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

KHEN ĐỨC PHẬT

Khen Phật tướng tốt Nên nguyện chúng sanh Thành tựu thân Phật Chứng pháp vô tướng ÁN MÂU NI MÂU NI, TAM MÂU NI TA BÀ HA (3 lần)



3. Yếu giải:

Tán Phật Tướng Hảo:

Đức tướng của Phật nghiêm đẹp, an lạc, khen không thể cùng. Đức Như Lai có ba mươi hai tướng tốt với tám mươi vẻ đẹp phúc hậu, dù có ca ngợi suốt đời cũng không thể hết được.

Nay chúng ta dùng cái ngôn ngữ hạn hẹp với ba tấc lưỡi phàm phu, đâu có thể diễn tả hết những nét đẹp uy nghiêm, sáng ngời của Đức Phật. Cái tướng tốt mà Đức Phật có được là do công hạnh tu hành trong nhiều kiếp tích lũy. Ngài đã nhiều đời hành Bồ Tát đạo, lợi ích mọi loài, tấm lòng rộng mở, tâm hồn tươi đẹp, kết tinh nên thân tướng tươi sáng, tỏa chiếu nét trang nghiêm phúc hậu, khiến cho mọi loài chúng sanh, mỗi khi thấy được dung nhan của Phật đều sanh tâm an lạc.

Thành Tựu Phật Thân Chứng Vô Tướng Pháp:

Mỗi khi thấy hình tượng quang minh đẹp tươi của Đức Phật, chúng ta khởi tâm khen ngợi tán thán chưa đủ, chúng ta phải phát nguyện tu hành, quyết chí đi theo con đường đạt Đạo để chứng quả Phật.

Phật là tuệ giác vô tướng. Pháp không tướng tức là Phật Tánh vô tướng thường hằng.

Nay con dùng mắt phảm thấy Phật, xin nguyện con và tất cả chúng sanh được Phật nhãn giác ngộ. Nay con dùng miệng phảm phu khen ngợi, tán thán Đức Phật, xin nguyện cho con và tất cả chúng sanh được thành miệng Phật thanh tịnh.

(41) 繞塔 右繞於塔,當願 泉生,所行無逆,成一切智 。南無三滿多,沒馱喃,唵 ,杜波杜波娑婆訶。

1. Phiên âm:

NHIỄU THÁP

Hữu nhiễu ư tháp Đương nguyện chúng sanh Sở hành vô ngại Thành nhứt thiết trí NAM MÔ TAM MÃN ĐA MỘT ĐÀ NẪM ÁN ĐỘ BA ĐỘ BA TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

ĐI VÒNG QUANH THÁP

Vòng phía hữu tháp Nên nguyện chúng sanh Chỗ đi không ngại Thành tất cả trí NAM MÔ TAM MÃN ĐA MỘT ĐÀ NẪM ÁN ĐỘ BA ĐỘ BA TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Nhiễu:

Là đi vòng quanh. Đi vòng quanh là tổ lòng cung kính. Như người thế tục, thương mến cha mẹ, họ thường đến ôm cha mẹ để bày tổ tấm lòng. Nhưng đối với Đức Phật, khi hàng Phật tử tổ lòng cung kính, phải chắp tay đi vòng quanh ngài ba vòng rồi ngồi xuống gần đó. Khi đi nhiễu Phật hoặc nhiễu tháp thờ xá lợi Phật, đi từ phải sang trái, có nghĩa là cánh tay mặt của chúng ta lúc nào cũng hướng vào bên trong Đức Phật. Đi vòng bên hữu là tột bực thành kính.

Đệ tử của Đức Phật trên khắp thế giới, kính ngưỡng, tôn trọng Đức Phật có nhiều cách, có xứ thì lạy Phật nhiều, có xứ thì đi nhiễu Phật nhiều hơn lạy...

Khi đi nhiễu (kinh hành) quanh tháp, có năm điều cần phải tôn trọng thực hành:

- Cúi đầu ngó xuống mà đi
- Chân không đạp trùng kiến
- Không được vừa đi vừa liếc ngó hai bên

- Không được khạc nhổ nơi đất
- Không được nói chuyện

Đi nhiễu tháp (kinh hành) được năm điều phước báu:

- Đời sau được thân tướng đoan chính tốt đep.
- Tiếng nói trong trẻo rõ ràng, êm dịu
- Khi bỏ thân mạng được sanh lên cõi trời
- Khi tái sanh sẽ đầu thai vào nhà tôn quý
- Dần dần đạt được đạo quả giải thoát.

Tháp:

Chữ tháp tiếng Phạn gọi là **Stupa**, **Tụy Đổ Ba**, **Phù Đồ**. Dịch là **Bảo Tháp**. Tháp là cung điện Xá Lợi của tất cả chư Phật, chư Bồ Tát, A La Hán.

Đó là những tòa cao nhiều tầng, dưới lớn trên nhỏ, để tôn thờ xá lợi (tro, xương, hài cốt) của các bậc tu hành.

Có bốn ngôi tháp quan trọng thờ xá lợi của Đức Phật ở Ấn Độ mà hằng năm các Phật tử trên thế giới thường về chiêm bái:

 Tháp kỷ niệm chỗ giáng sanh, vườn Lâm Tỳ Ni

- Tháp kỷ niệm nơi Đức Phật thành Đạo
 ở Bồ Đề Đạo Tràng.
- Tháp kỷ niệm nơi Đức Phật chuyển pháp luân đầu tiên nơi vườn Lộc Uyển độ năm anh em ông Kiều Trần Như.
- Tháp kỷ niệm nơi Đức Phật nhập Niết Bàn tại rừng Sa La Song Thọ gần thành Câu Thi Na.

Theo Kinh Niết Bàn, Đức Phật có dạy cách xây tháp tôn thờ xá lợi như sau:

- Tháp thờ xá lợi Phật có mười ba tầng
- Tháp thờ Bích Chi Phật có mười một tầng.
- Tháp thờ A La Hán có bốn tầng
- Tháp thờ Chuyển Luân Thánh Vương thì không có tầng, vì vua Chuyển Luân chưa thoát khỏi luân hồi trong Tam Giới nên không có tầng.

Xá Lợi:

Tiếng Phạn gọi là **Sarina**, dịch là **Tro Tàn**, là thân cốt của bậc thánh sau khi tịch diệt. Khi Đức Phật nhập diệt, nhục thân sau khi thiêu, tro tàn của ngài, những

viên đẹp đẽ màu sắc và chiếu sáng như ngọc, gọi là Xá Lợi của Phật. Sau đó Giáo Hội bèn đem phân phát ra cho các vua và các chùa trong toàn cõi Ấn Độ. Vào thế kỷ thứ ba trước Tây Lịch, vua A Dục đã xây vô số cảnh tháp tôn thờ khắp nơi. Ngoài ra còn có những Tháp tôn thờ xá lợi của các Bồ Tát, A La Hán trong hàng đệ tử của Đức Phật.

Nói về xá lợi, có hai loại:

TOÀN THÂN XÁ LỢI:

Theo kinh Diệu Pháp Liên Hoa, Đức Phật Đa Bảo đã viên tịch lâu xa, nhưng toàn thân thể xá lợi của ngài còn ngồi trong tháp Đa Bảo. Ngài nguyện trong các đời sau, hễ có vị Phật nào giảng kinh Pháp Hoa thì toàn thân xá lợi của ngài hiện đến nghe kinh.

TOÁI THÂN XÁ LỢI (Xá lợi nát ra):

Là xá lợi từng viên sau khi Trà Tỳ như nhục thân của Đức Phật.

Lại, xá lợi còn có hai loại:

SANH THÂN XÁ LỢI:

Tức là cái Ứng Hoá Thân của Đức Phật Thích Ca thị hiện, xuất gia tu hành, Giới, Định, Tuệ, thành Phật, giảng pháp, rồi tịch diệt, lưu lại vô số xá lợi, Người Trời tôn thờ.

PHÁP THÂN XÁ LỢI:

Tức là tất cả Kinh Điển Đại Thừa, Tiểu Thừa còn đang hiện hữu trong cõi Trời Người (Giáo Pháp còn, giống như Đức Phật còn tại thế).

Sở Hành Vô Ngại Thành Nhất Thiết Trí:

Kinh Bổn Hạnh nói: "Khi Đức Thế Tôn giáng sanh, ngài bước đi bảy bước trên bảy hoa sen, ngài cũng đi cong từ trái sang phải, nghĩa là từ phía Nam cong về phía Tây. Việc này biểu thị, phàm việc thành thuận thì tất cả trí không lúc nào chẳng thành thuận. Cho nên, phải noi theo chỗ quanh mé hữu mà phát nguyện thì tất cả trí đều tự ngộ, bởi vì nó không nghịch (vô ngại). Theo lý của Phật thừa

thì phía hữu là KIẾT là THUẬN, phía tả là HUNG, là NGHỊCH.

Theo luật Phật dạy, Tháp là chỗ tôn nghiêm thanh tịnh cho nên:

- Không có việc chi thì không lên tháp vô cớ.
- Không có việc cần không lên Chánh Điện dạo chơi.
- Nếu không vì lên để quét dọn, thay bông, tụng kinh, lễ bái... thì không nên vô cớ lên Chánh Điện.
- Không lên Chánh Điện ngồi nói chuyện.
- Khi vào Tháp Phật phải đi vòng từ trái sang phải.

(42) 看病 見疾病人,當願 衆生,知身空寂,離乖諍法 。唵,室哩多,室哩多,軍 吒咧莎嚩賀。

1. Phiên âm:

KHÁN BỆNH

Kiến tật bệnh nhân Đương nguyện chúng sanh Tri thân không tịch Ly quai tránh pháp ÁN THẤT RỊ ĐA, THẤT RỊ ĐA, QUÂN TRA LỢI TA BÀ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

CHĂM SÓC BỆNH NHÂN

Thấy người bệnh tật
Nên nguyện chúng sanh
Biết thân rỗng lặng
Lìa sự tranh cãi
ÁN THẤT RỊ ĐA, THẤT RỊ ĐA,
QUÂN TRA LƠI TA BÀ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Khán bệnh:

Nuôi người bệnh, chăm sóc người bị bệnh. Bệnh là do bốn đại không điều hòa trong thân nên sanh bệnh.

Phật dạy: "Nếu trong một đại chẳng đều, liền sanh ra một trăm lẻ một thứ bệnh".

Tật bệnh:

Bệnh tật gồm có hai thứ, đó là thân bệnh và tâm bệnh.

Khi thân bị bệnh có thể cho uống thuốc, mổ xẻ, nằm nhà thương sẽ lành. Nhưng khi tâm bị bịnh như buồn, giận, thương, sợ, yêu, ghét, muốn, phiền não phải dùng thuốc chánh pháp điều trị.

Dùng trí tuệ quán chiếu thấy các pháp trên thế gian về hai phương diện vô tướng và vô tánh để trừ tâm tham sân si....

- Chư pháp vô tướng vì đang biến dịch, vô thường thay đổi liên tục không yên.
- Chư pháp vô tánh vì chúng do duyên hợp giả có. Đương thể tức không duyên hợp giả có như huyễn như hóa không bền chắc.

Tri thân không tịch:

Biết thân thể là huyễn hóa trống không.

Đức Phật dạy, thân thể do bốn đại hòa hiệp mà thành. Tức do duyên hợp mà nên. Một khi đất, nước, gió, lửa (tứ đại) rã tan thì thân này không còn (KHÔNG).

Quán xét như vậy thì tĩnh thức rằng thân này rỗng không vắng lặng (tịch) "đương thể tức không, duyên hợp giả có, như huyễn như hóa không bền chắc".

Lại nữa, bốn đại đất, nước, gió, lửa thường hay chống trái nhau, không hòa hợp, cho nên thường sanh bệnh tật.

Ly quai tránh pháp:

Lìa sư tranh cãi.

Thường người ở đời do chấp chặt thân của ta, tâm của ta, ý của ta, nên sanh ra nhiều sự tranh đấu, hơn thua, bảo thủ, để rồi giân hờn, thù hân, mưu mô, xảo trá.

Một khi đã suốt thấu lẽ thật của thân này là rỗng không, là duyên hợp, là duyên tan. Và nhận ra lẽ thật của tâm là vọng động là điên đảo, cố chấp, biến dịch

không ngừng theo ngoại cảnh từ sáu căn tiếp xúc. Nên:

- Thấy thân không
- Thấy tâm vọng động là không thật, là do chấp chặt sanh ra, thì liền lìa xa sự tranh cãi, sự hơn thua.

Người xuất gia cắt ái ly gia, từ bỏ thân tộc, mười phương hội tụ, nương ở thiền môn xem nhau như con một đấng cha lành, như tình huynh đệ ruột thịt trong nếp sống lục hoà bình đẳng, cho nên khi trong đại chúng có người bị bịnh tật, chúng ta phải có bổn phận chăm sóc, ân cần hỏi han, thuốc men giúp đỡ.

Đức Phật dạy, trong tám phước điền, nuôi bịnh là ruộng phước thứ nhứt. Xưa, Đức Thế Tôn đã từng tắm rửa cho một vị tỳ kheo già bịnh hôi hám.

Trong luật dạy rằng: Người có đủ năm đức, mới cho nuôi bịnh.

1. Biết người bịnh nên ăn món gì và không nên ăn món gì. (Ví dụ nên ăn cháo, không nên ăn cơm lúc này. Và thức ăn nào người bịnh thích ăn, món nào họ

không thích ăn, tùy nghi thay đổi cách thức ăn uống. Thức ăn phải giữ sạch sẽ, nóng, mới nấu).

- 2. Chẳng sanh lòng gớm nhờm khi dọn mền, gối, quần áo hôi dơ của người bịnh cũng như gớm nhờm khi đổ nước tiểu, đồ đại tiện, đờm vãi của người bịnh thải ra. Phải quán chiếu thân này, từ tấm thân của ta cho đến thân người, tất cả đều dơ bẩn hôi thúi. Dù cho thức ăn thơm ngon đi nữa, khi ăn nhai vừa xong cũng liền biến thành chất nhờn, chất hôi dơ ngay, huống chi là đưa vào đến ruột và thải ra như tiểu, tiện, đờm vãi, mồ hôi, bụi đất, da, lông, ghèn, mũi ...
- 3. Có tâm lành biết thương người bịnh. Phải hiểu thấu tâm trạng người bịnh là hoang mang, sợ sệt, mệt mỏi, bực dọc, ăn không ngon, ngủ không được, đau đớn, bần thần, chán chường, lo âu. Bịnh là một trong tứ khổ (sanh, già, bịnh, chết) là một chân lý muôn đời của chúng sanh, không một ai thoát khỏi nó, cho nên rất là đau khổ khi mang bịnh.

- 4. Phải biết để tâm lo thuốc thang chạy chữa cho người từ lúc bịnh cho đến khi hết bịnh mới thôi. Người tu hành với nhau, phải đùm bọc, giúp đỡ lẫn nhau, để cùng tu hành. Lòng từ bi ban vui cứu khổ của người tu sĩ, chẳng những áp dụng ở chốn thiền môn mà còn bủa khắp hết mọi loài chúng sanh trong pháp giới.
- 5. Phải biết, vì người bịnh mà khai thị, thuyết pháp, khiến người bịnh nhờ hiểu rõ thật tướng của cuộc đời mà an vui, giảm bớt căng thẳng, nhàm chán thân này, niệm Phật cầu sanh cõi Phật, bỏ thân như huyễn được thân kim cang. Thân này bịnh nhưng Tánh Giác Biết không bị bịnh. Rủi thân này không giữ được vì suy tàn thì bỏ để đổi thân tốt hơn, mới hơn. Thân chết mà chơn tâm vẫn sống.

Chết không là khổ Sợ chết mới là khổ

Đức Phật dạy rằng: "Nếu có người muốn cúng dường ta, hãy đem cái đó cúng dường người bịnh".

Người nuôi bịnh có năm công đức lớn, cho nên Bồ Tát khi thấy tất cả chúng sanh có thân mạng bị bịnh, quán chiếu như tự thân của mình đang bị bịnh giống như vậy và liền tìm đủ mọi cách hiểu biết của mình, như dùng cỏ, cây thuốc, y dược giúp người, lại thêm dùng lời dịu dàng thương mến an ủi, khiến cho thân tâm họ an vui, bịnh căn có thể dứt trừ được.

Phụ chú:

Tám ruộng phước, còn gọi là bát phước điền.

- Chư Phật
- Thánh nhơn
- Chư Tăng Ni
- Hòa Thượng
- A Xà Lê
- Cha
- Me
- Người bệnh

Tám nơi để cúng dường, phụng sự sẽ sanh phước đức. Giống như gieo một hạt lúa vào ruộng sẽ sanh ra một bụi lúa có nhiều hạt lúa (một gieo sanh ra trăm ngàn vậy).

(43) 剃髮 剃除鬚髮,當願 衆生,遠離煩惱,究竟寂滅 。唵,悉殿都,漫多囉,跋 陀耶娑婆訶。

1. Phiên âm:

THẾ PHÁT

Thế trừ tu phát Đương nguyện chúng sanh Viễn ly phiền não Cứu cánh tịch diệt ÁN TẤT ĐIỆN ĐÔ, MẠN ĐA RA, BAT ĐÀ DA TA BÀ HA (3 lần)

2. Dich nghĩa:

CẠO TÓC

Cạo bỏ râu tóc Nên nguyện chúng sanh Xa lìa phiền não Rốt ráo vắng lặng ÁN TẤT ĐIỆN ĐÔ, MẠN ĐA RA, BẠT ĐÀ DẠ TA BÀ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Thế: Là cạo, là cắt.

Phát: Là tóc, là râu.

Lông mọc dưới miệng gọi là râu. Lông mọc hai bên má gọi là nhiêm Lông mọc trên đầu gọi là tóc

Thế phát: Là cạo bỏ râu tóc.

Còn gọi là "phủi tóc" cũng gọi là "xuống tóc".

Xưa kia, khi thiền sư Thạch Đầu độ cho ngài Đơn Hà thiền sư tu, được cạo tóc trước điện Phật, được quý ngài gọi là "hớt cỏ trước điện Phật".

Thế trừ tu phát: Cạo bỏ râu tóc.

Đức Phật dạy người xuất gia phải cạo bỏ râu tóc, xa lìa phiền não uế trược để đạt cái tâm rỗng rang vắng lặng. Người xuất gia tu hạnh xuất thế, chẳng cùng với người thế tục chung đường.

Tâm hình khác tục, cạo tóc nhuộm áo, nương chốn thiền môn, xa lìa tham dục.

Người ta thường bảo "cái răng cái tóc là gốc con người". Người xuất gia đi trên con đường xuất thế, ra khỏi kiếp người thì cái gốc con người phải bỏ, hướng đến cõi Phật rộng độ chúng sanh.

Viễn ly phiền não:

Người xuất gia tu đạo giải thoát, chẳng những cạo bỏ râu tóc, đoạn trừ uế trược mà nguyện đoạn hết tất cả phiền não từ nơi sáu căn, sáu trần và sáu thức trong ba đời. Phiền não từ vô thỉ kiếp đến nay, đưa ngay dưới lưỡi dao trí tuệ nhất quyết đoạn trừ vĩnh viễn.

Cứu cánh tịch diệt:

Một khi đã bước vào lộ trình tiến tu giải thoát, như khúc gỗ nhập vào giòng sông một mạch trôi về biển cả giác ngộ. Cũng như người tu đạo là khách lìa trần thoát tục, nguyện ra khỏi tam giới, trừ tận các vi tế vô minh, đoạn hết các kiết sử, cắt lìa ái dục trói buộc sanh tử, hướng đến đạo quả Bồ Đề, an trụ cảnh niết bàn tịch tịnh vậy.

(44) 沐浴 洗浴身體,當願 衆生,身心無垢,內外光潔

。唵,跋折囉,惱迦吒莎訶

0

1. Phiên âm:

MỘC DỤC

Tẩy dục thân thể Đương nguyện chúng sanh Thân tâm vô cấu Nội ngoại quang khiết ÁN, BẠT CHIẾT RA, NÃO CA TRA TÁ HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

TẮM GỘI

Tắm rửa thân thể
Xin nguyện chúng sanh
Thân tâm không dơ
Trong ngoài sáng sạch
ÁN, BẠT CHIẾT RA,
NÃO CA TRA TÁ HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Mộc Dục:

Là tắm gội, là tẩy rửa. Là trừ dơ để được trong sạch. Muốn tẩy rửa phải dùng nước rửa bụi dơ, cũng như dùng giới luật để trừ tâm nhiễm ô cho tâm thanh tịnh vậy.

Tẩy dục thân thể:

Là tắm rửa thân thể. Tứ Đại "đất, nước, gió, lửa" hợp lại gọi là "THÂN". Hiện ra hình dáng bên ngoài gọi là "THỂ".

Trong luật Tỳ Kheo, Đức Phật dạy:

'Chư Tăng Ni nửa tháng tắm một lần, trừ khi bị bịnh, bị nóng nực, sau khi làm việc dơ, khi đi xa về... thì được tắm thêm'.

Cứ mỗi nửa tháng dùng nước sạch tắm rửa trừ dơ một lần cũng giống như cứ mỗi nửa tháng đọc tụng giới luật một lần, dùng nước chánh pháp để trừ nghiệp chướng, làm sáng sạch giới thân huệ mạng vậy.

Đức Phật dạy: 'Công đức và phước báu cúng dường nước cho chúng Tăng tắm thật là vô lượng'.

Kinh Phước Điền kể rằng: Thuở xưa có vi tỳ kheo tên là A Nan, chứng quả A La Hán, có Đao nhãn, rõ biết đời quá khứ của mình, một hôm, bach với Đức Phât rằng: "Bach Đức Thế Tôn, con nhớ các đời trước, khi con sinh ra làm một nông dân ở nước La Duyệt Kỳ, bi mang binh ghẻ lở, tri không lành. Có một người đến day con: 'Hãy cúng nước cho Chúng Tăng tắm đi, và lấy nước đó rửa ghẻ của ông thì sẽ được lành'. Nghe xong, con bèn đến chùa, sắm nước và vật dung cúng cho chúng Tăng tắm và y pháp mà rửa ghẻ, các mut ghẻ đều lành. Những đời kế tiếp, còn được thân đoan chánh trang nghiêm, ánh sáng vàng chói. Trải qua 91 kiếp thân tâm thanh tinh, phước báu đầy đủ cho mãi đến nay, chứng quả A La Hán'.

Kinh Hiền Ngu cũng kể rằng: 'Một hôm, có một vị trời từ cõi trời Thủ Đà Hội bay xuống tịnh xá của Đức Phật, đem nước sạch đến, thỉnh Phật và chúng Tăng tắm

rửa và dâng cúng thức ăn từ cõi trời. Nhìn thấy ánh sáng la thường và tướng mao xinh đẹp trang nghiệm của vi trời ấy, ngài A Nan lấy làm la bèn bach với Đức Phât: 'Kính bach đức Thế Tôn, vi trời này do tu công đức gì mà được phước tướng tốt đẹp trang nghiêm như vậy?'. Đức Phật dạy rằng: 'Vào thời Đức Phật Tỳ Bà Thi, vi trời này là con một gia đình nghèo, làm thuê mướn. Nghe nói công đức cúng nước và đồ dùng cho chúng Tăng tắm có phước báu, nên đã dành dụm sắm sửa dâng cúng. Sau đó được phước báu sanh lên cõi trời Thủ Đà Hội. Tướng ánh sáng trên thân đã có từ 7 đời chư Phât quá khứ đến nay và mãi đến vi lai cũng còn. Vi trời này có tên là Tinh Thân'.

Thân Tâm Không Nhơ, Trong Ngoài Sáng Sạch: Thân và tâm, thể của nó vốn không dơ sach.

Sao gọi là thân không dơ?

Theo cái nhìn của Trí Bát Nhã, thì thân do các duyên tạo nên. Các duyên trần

một khi phân tích, chia chẻ ra cho đến tận cùng như vi trần, lân hư trần... kể như là không có ("đương thể tức không, như huyễn như hóa").

Đã không có thì có gì gọi là dơ sạch. Sở dĩ gọi là dơ sạch là khi duyên hợp duyên tan.

Sao gọi là tâm không dơ?

Tâm ở đây gọi là Chơn Tâm, là Phật Tánh, là Tánh Giác đang hiện hữu trong chúng sanh. Nó vốn không sanh diệt, không màu sắc, không hình tướng, không cao thấp, không tăng giảm, không cấu tịnh... thì làm gì có dơ sạch.

Khi nào gặp duyên trần đến thì có vọng tâm, khi hết duyên trần thì lặng lẽ, chợt có chợt không.

Khi một vị Tỳ Kheo vào nhà tắm để tắm. Với cái nhìn Bát Nhã, rõ biết thân tâm của mình vốn không bụi dơ. Sở dĩ sạch dơ là chỗ hợp tan của các duyên. Cũng như nước vậy, bản thể của nước là ướt, nước không phải để rửa bụi dơ, cũng không phải để tắm gội.

Thể của nó là đa dạng, là ướt, nó không là dơ sạch.

- Gặp nóng nó bốc thành hơi
- Gặp lạnh nó đóng thành băng
- Chỗ mênh mông thì là biển
- Vào dòng chảy gọi là sông
- Tụ một nơi gọi là ao hồ
- Trên ngọn cỏ gọi là sương
- Trong thân mạng gọi là máu, nước mắt....

Một khi đã nhận rõ bản thể của các pháp đến chỗ không, thì trong ngoài đều sáng sạch vậy.

(45) 洗足 若洗足時,當願 衆生,具神足力,所行無礙 。唵,噬莎訶。

1. Phiên âm:

TẨY TÚC

Nhược tẩy túc thời Đương nguyện chúng sanh Cụ thần túc lực Sở hành vô ngại ÁN LAM SA HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

RửA CHÂN

Nếu khi rửa chân Nên nguyện chúng sanh Đủ sức thần túc Chỗ đi không ngại ÁN LAM SA HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Tẩy Túc:

Là rửa chân cho sạch, trước khi bước vô đất Già Lam.

Khi xưa ở Ấn Độ, lúc Đức Phật còn tại thế, các vị Tỳ Kheo thường đi chân trần (không có mang giầy dép) hoặc là đi ra ngoài, hoặc làm việc, hoặc đi khất thực... bàn chân lúc nào cũng dơ, cho nên mỗi khi đến Tăng Già Lam (chùa, nơi thờ phượng) trước phải rửa chân cho sạch, mới nên vào chùa lễ Phật.

Nhược Tẩy Túc Thời:

Nếu khi rửa chân.

Bàn chân là thân phần cuối cùng của thân thể, là nơi tiếp xúc nhiều đến bụi bặm, trần cấu. Là chỗ thích hợp cho vi trùng dơ từ đất thâm nhập vào cơ thể khi đi chân trần.

Nay dùng nước rửa bàn chân khiến cho chân tránh khỏi bịnh tật, đi lại tự tại. Cũng như để đầy đủ lễ nghi mỗi khi vào chùa Lễ Phật.



Cụ Thần Túc Lực, Sở Hành Vô Ngại:

Đủ thần túc thông. Vượt khỏi chướng ngại trong sự đi đứng.

Khi dùng nước rửa chân, tẩy sạch bụi dơ cũng như dùng nước pháp trừ sạch phiền não, chứng lục thần thông, tự tại vô ngại trên đường giải thoát.

Một trong 32 tướng tốt của Đức Phật là tướng hình bánh xe ngàn căm xoắn ốc dưới bàn chân của Ngài.

(46) 浴佛 我令灌沐諸如來 ,淨智莊嚴功德聚,五濁衆 生令離垢。同證如來淨法身

1. Phiên âm:

DUC PHẬT

Ngã kim quán mộc chư Như Lai Tịnh trí trang nghiêm công đức tụ Ngũ trược chúng sanh linh ly cấu Đồng chứng Như Lai tịnh pháp thân

2. Dịch nghĩa:

TẮM RỬA TƯỢNG PHẬT

Nay tôi gội rửa tượng Đức Phật Trí sạch trang nghiêm chứa công đức Chúng sanh năm trược khiến lìa dơ Đồng chứng pháp thân Phật thanh tịnh

3. Yếu giải:

Dục Phật: Tắm rửa tượng Phật.

Quán:

Xối nước

Mộc:

Rửa, gội rửa

Ngã Kim Quán Mộc Chư Như Lai:

Hôm nay con gội rửa tượng các Đức Phật. Như chúng ta đã biết:

- Phật tức là Tuệ Giác, không có hình tướng thì đâu cần tắm rửa cho sạch.
- Tượng Phật là tượng trưng cho đức Phật, có hình tướng, nên bụi đóng dơ, cần phải dùng nước thơm gội rửa.

Theo Kinh Phổ Diệu nói về lịch sử giáng sanh của Đức Phật Thích Ca, thì vào ngày mồng tám tháng tư trăng tròn, khi Thái Tử Tất Đạt Đa ra đời dưới cây Vô Ưu tại vườn Lâm Tỳ Ni, Ngài bước đi 7 bước, có 7 hoa sen đỡ chân. Tức thì, có 9 con rồng từ trên hư không rưới nước mưa vi tế, chẳng lạnh chẳng nóng, tắm nơi thân Thái Tử.

Từ đó đến nay, hàng Phật Tử cảm niệm ân đức giáo hóa của Đức Phật. Mỗi năm đến ngày Kỷ Niệm Đức Phật Đản Sanh, cũng noi theo hạnh cung kính xưa để thể hiện ở ngày nay; dùng nước thơm tinh khiết nhất nơi cõi Ta Bà để tắm rửa tôn tượng, đảnh lễ cung kính, tỏ lòng thanh tịnh, cúng dường kỷ niệm ngày Đức Phật giáng phàm.

Vì pháp thân Phật cả 3 đời chư Phật đều giống nhau (Tuệ Giác) cho nên khi tắm rửa tôn tượng Đức Phật Thích Ca cũng như là tắm rửa tôn tượng chư Phật 10 phương vậy.

Tịnh Trí Trang Nghiêm Công đức Tụ:

Chúng ta nên phân biệt rõ Công Đức và Phước Đức.

- *Phước Đức*: Là tu phước, cứu độ chúng sanh, bố thí giúp người. Tài thí, pháp thí, vô úy thí. Nội tài thí, ngoại tài thí... được phước báu hữu lậu, hữu hình.
- Công Đức: Là đạo lực, là tuệ giác, là trạng thái giác ngộ tâm linh (tu huệ tu trí).

Đối với người tu hành, phải đầy đủ hai món là Phước và Huệ song tu. Tu Huệ (Trí) là để giác ngộ và giải thoát Tu Phước là để hành Bồ Tát Đạo cứu độ chúng sanh, viên thành Phật Quả.

Tịnh Trí Trang Nghiêm:

Trí sạch hoàn toàn tức là tuệ giác tròn đủ đều do đạo lực tu hành từ vô lượng kiếp đến nay. Giờ bỗng nhiên cảm được Tuệ giác của 3 đời chư Phật, đồng thể nhập pháp thân thanh tịnh, đạo lực một phen hội tụ liền xa lìa hết 5 thứ trược ác thế gian.

Ngũ Trược Chúng Sanh Linh Ly Cấu Đồng Chứng Như Lai Tịnh Pháp Thân:

Công đức tu nghĩa là đạo lực bao đời tu hành nay hội tụ, khiến cho tuệ giác bừng sáng, xa lìa sạch hết 5 thứ trược ác thế gian, thể nhập vào pháp thân Phật.

Ngũ Trược: Là 5 thứ dơ ở cõi Ta Bà này, gọi chung là ngũ trược ác thế.

- 1) Kiếp trược
- 2) Kiến trược

- 3) Phiền não trược
- 4) Chúng sanh trược
- 5) Mạng trược

4. Chú giải:

- 1) Kiếp Trước: Kiếp sống con người tho mang giảm lần (thời kỳ kiếp giảm). Con người sống ở cõi Ta Bà này tuổi tho ngày càng giảm lần cho đến khi tuổi tho già nhất là 10 tuổi thì hết thời kỳ kiếp giảm. Suốt trong thời kỳ kiếp trược này con người chiu đủ thứ mọi xấu ác như tư tưởng tà ác (kiến trước). Phiền não, tham, sân, si đầy ắp trong tâm con người (phiền não trước). Chúng sanh ngày càng bi khổ nan nhiều gấp trăm ngàn lần sung sướng (chúng sanh trước). Đời sống của con người trở nên phức tạp hơn, khổ sở hơn trong việc sinh sống làm ăn. Cuộc sống vật chất ảnh hưởng sâu đâm hơn là nếp sống tinh thần tu tâm dưỡng tánh (mang trước).
- 2) Kiến Trược: (ý kiến, quan niệm ô trược xấu ác).

Kiến trược là sự thấy biết, là cái quan niệm nghiêng về tà bỏ chánh, theo quấy bỏ phải. Thích điên đảo thiên lệch hơn là giữ ý kiến chánh trực.

3) Phiền Não Trược: (tâm người thường u mê, tham dục, si ái).

Trong tâm con người luôn chứa đầy những tham lam, sân giận, si mê, ái dục, khiến cho đời sống của họ luôn bị dính mắc, quay cuồng, hần hộc mà không được thảnh thơi.

4) Chúng Sanh Trược: Con người và muôn vật sống nơi cõi Ta Bà này luôn bị vô thường biến dịch, duyên hợp, duyên tan, khổ não không vừa ý, tai nạn vì thế thường xảy ra, khiến cho con người, thú vật, cỏ cây chịu ảnh hưởng thời tiết mưa nắng, bão tố, hạn hán và tật dịch chết chóc, tàn rụi, biển dâu tang thương biến đổi không ngừng.

(47) 數單坐禪 若敷床座, 當願衆生,開敷善法,見真 實相。

1. Phiên âm:

PHU ĐƠN TỌA THIỀN

Nhược phu sàng toà Đương nguyện chúng sanh Khai phu thiện pháp Kiến chơn thật tướng

2. Dịch nghĩa:

TRẢI ĐƠN TỌA THIỀN

Khi trải nệm thiền Xin nguyện chúng sanh Mở trải pháp lành Thấy tướng chơn thật

3. Yếu giải:

Phu: Là trải, là lót.

Đơn:

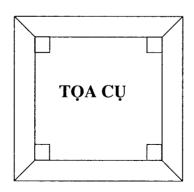
Là giường, là toà ngồi một mình của người tu hành.

Thiền:

Tiếng Phạn nói đủ là THIỀN NA, tiếng Trung Hoa dịch là TỊNH LỰ. Tịnh Lự tức là lặng lẽ, tỏ soi. Có nghĩa là vào trạng thái tĩnh lặng, tâm không có bóng dáng các duyên, dứt sạch vọng niệm, tánh giác hiện tiền.

Tọa Cụ:

Vật để ngồi thiền gọi là "Tọa Cụ", vật để nằm nghỉ gọi là "Sàng" tức là giường nằm. Tọa cụ là vật trải, là chỗ để cho người hành đạo, người học đạo lên ngồi.



Lên ngồi bện chân hoặc "bán già", hoặc "kiết già" tịnh tọa, ngoài thì thân yên đoan chánh, trong thì tâm dứt vọng niệm, lặng yên như nước trong bình cúng Phật nơi Đại Điện vậy.

Nhược Phu Sàng Tòa Đương Nguyện Chúng Sanh:

Việc trải giường tòa là cung cách chuẩn bị đi vào việc thực hành tu chỉnh thân tâm của người tu đạo. Con đường tu lúc nào cũng phải nương theo quy củ, phép tắc, khuôn khổ và giới luật làm nền tảng.

Nay dùng tấm "Tọa Cụ", trên đó, nêu nền tảng xung quanh biểu hiện cái khuôn phép, đường hướng của giới luật cần phải nương theo của thân và tâm, tránh cho thân không bị vượt ra theo dòng tham dục, tránh cho tâm không bị vọng niệm theo 6 trần.

Ngồi trên tọa cụ là ngồi trong phép tắc giới luật, khiến cho vọng tâm tuyệt dứt, trí tuệ hiển bày.

Tất cả đạo lực có được, cũng luôn hồi hướng đến tất cả chúng sanh, phát Bồ Đề tâm, tu hạnh Đại Thừa, cứu độ muôn loài, viên thành Phật Đạo.

Khai Phu Thiện Pháp Kiến Chân Thật Tướng:

Thiền định cốt yếu là đạt được TRÍ TUỆ. Một khi Tuệ Giác bừng sáng, Tánh Giác hiện tiền thì những áng mây mở vọng động tan biến, vượt khỏi lưới ái của vô minh, thấy tướng chân thật của vạn pháp, từ đó pháp lành đầy đủ, thân hoạt động, tâm suy nghĩ, đều nằm trong khuôn khổ của Đạo, không việc gì là không lành.

Thấy tướng chân thật tức là "Kiến Tánh", là Phật Tánh hiện tiền, là HIỆN NAY, TẠI ĐÂY và BÂY GIÒ. Là TRI KIẾN PHẬT, là PHẬT TÁNH, là TÁNH GIÁC, là HẠT GIỐNG PHẬT không hình tướng, không màu sắc, không thể hủy hoại... chỉ có thể thầm hội nó đang hiện tiền nên gọi là Thấy Chân Thật Tướng.

(48) 端坐

正身端坐,當願衆生,坐菩提座,心無所著。唵,嚩則囉,阿尼鉢羅尼,邑 多耶莎訶。

1. Phiên âm:

ĐOAN TOA

Chánh thân đoan tọa Đương nguyện chúng sanh Toạ Bồ Đề tòa Tâm vô sở trước ÁN, PHẠ TẤT RA, A NI BÁT RA NI, ẤP ĐA DA SA HA (3 lần)

2. Dịch nghĩa:

NGÔI THẨNG

Vững mình ngồi ngay Nên nguyện chúng sanh Ngồi tòa Bồ Đề Lòng không dính mắc ÁN, PHẠ TẤT RA, A NI BÁT RA NI, ẤP ĐA DA SA HA (3 lần)

3. Yếu giải:

Đoan Tọa:

Ngồi ngay thẳng, ngồi vững vàng, ngồi đúng chánh pháp, đầu ngay, cổ thẳng, hai vai ngang nhau. Lỗ tai thẳng với vai. Mắt nhìn thẳng không xoay qua lắc lại. Sống lưng thẳng không cong.

Ngồi đúng pháp Phật dạy sẽ làm cho thân lâu mỏi mệt, tránh bịnh tật, vì khi thân có an thì tâm sẽ an theo.

Có bài thơ khen người ngồi đẹp như vầy: "Thoáng trông như tượng đá Nhìn kỹ sang tợ vua Tư thế ngồi thong thả

Lưng thẳng hai mông vừa"

Khi nhìn tư thế một người ngồi, ta có thể đánh giá được người đó sang hay hèn,

văn minh hay đần độn, thong thả hay rộn ràng, an lạc hay điên đảo...

Chánh Thân Đoan Tọa:

Tức là vững mình ngồi ngay. Ngồi là một oai nghi tế hạnh của người tu hành. Cho dù bất cứ lúc ngồi nghỉ, ngồi niệm Phật, ngồi tụng Kinh, ngồi thiền, ngồi ăn, ngồi tiếp khách... cũng nên ngồi đúng phép Phật dạy thì thân mới khỏe khoắn, thư giãn. Vững mình ngồi ngay là oai nghi của cái thân tứ đại. Ngồi thiền đúng pháp tức là "điều thân" khi thân an thì tâm sẽ an, nên gọi là CHÁNH THÂN.

Người tu xuất thế, thân chánh, tâm tịnh, dáng mạo đỉnh đạc, xếp chân kiết già, hai bàn tay chồng lên nhau, duyên trần buông xuống, tự tại an lạc.

Tòa:

Là chỗ ngồi, là ghế ngồi đặc biệt đặt nơi cao, là ngôi, là bệ, như ngôi cao, bệ cao, pháp tòa, là chỗ để cho vị pháp sư ngồi thuyết pháp.

Bồ Đề:

Là tiếng Phạn, dịch theo tiếng Trung Hoa là Giác, là Đạo, là Trí, là Giác Ngộ Đạo Lý, là Lý Sự Viên Thông.

Như vậy, Bồ Đề là Phật Tánh, là tự tánh, là bản giác sẵn có trong tất cả chúng sanh. Một khi tỉnh giác tu hành, phiền não buông xuống, Tri Kiến Phật hiển lộ tròn đủ thì thành Phật, gọi là Đắc Đạo Bồ Đề.

Ví dụ như Đức Phật Thích Ca ngồi tòa cỏ, dưới gốc cây tu hành và đắc đạo. Khi đã đắc Đạo thành Phật thì Ngài đã chứng ngộ tự tâm, an trụ Phật Trí gọi là đắc Vô Thượng Bồ Đề. Từ đó về sau, nơi Phật ngồi gọi là Tòa Bồ Đề (chỗ ngồi giác ngộ), cái cây Phật ngồi chứng đạo mang tên là Cây Bồ Đề (cái cây của sự giác ngộ).

Các bậc đã chứng đắc Bồ Đề mà còn giáng thế độ chúng sanh như bậc Đại Bồ Tát thì gọi là Bồ Đề Tát Đỏa.

Khi một vị Phật giáng thế độ sanh như Đức Phật Thích Ca, ngài đã dạy rằng ngài có đủ ba thể Bồ Đề:

- 1) ỨNG HÓA PHẬT BỔ ĐỀ: Là cái thể Bồ Đề phát ra trong đời mang thân Thái Tử Tất Đạt Đa, xuất gia và tu hành.
- 2) BÁO PHẬT BỒ ĐỀ: Là cái thể Bồ Đề mà Ngài tự mình tạo ra từ nơi thực hiện các điều lành (bố thí, nhẫn nhục) và từ nơi công năng tu trì (nhẫn nhục, tinh tấn, thiền định, trí tuệ) tích tụ nhiều đời trước đến nay.
- 3) PHÁP PHẬT BỔ ĐỀ: Tức là cái thể Chân Như, là Thanh Tịnh Pháp Thân đã có sẵn nơi ngài. Thể Tánh này nó cũng vẫn thường trụ trong tất cả chúng sanh.

Tăng Trưởng Hạt Giống Bồ Đề:

Theo Kinh Ưu Bà Tắc Giới Đức Phật dạy, muốn tăng trưởng hạt giống Bồ Đề (Phật Tánh sẵn có của mình) thì phải thực hành năm việc:

1- Tự mình phải tin mình sẵn có hạt giống Phật và tin chắc rằng mình sẽ được đạo quả Vô Thượng Chánh Đẳng Chánh Giác nếu mình khởi tu, an trú trong nó.

- 2- Nhẫn nhục chịu đựng những khó-khổ mà không hề sanh lòng chán nản.
- 3- Tinh tấn tu sửa và tỉnh giác không ngừng.
- 4– Cứu độ chúng sanh tùy khả náng của mình (Tư đô và đô tha).

Tự Độ: Là làm tan đi những bóng dáng pháp trần hiện ra trong tâm bằng cách buông xả cho nó trôi qua

Độ Tha: Bố thí tài và pháp để cứu chúng sanh.

- 5- Thường nên xưng tán công đức nhiệm mầu của Tam Bảo.
- Xưng tán Đức Phật là tấm gương giác ngộ tối thượng
- Xưng tán Chánh Pháp là đường lối thực hành, đưa đến sự trừ diệt vô minh phiền não trói buộc để thoát khỏi sanh tử luân hồi.
- Xưng tán Đoàn Thể Tăng Già Hoà Hợp là những bậc tu hành cao tột, là những bậc sống đời sống tịnh hạnh, hy sinh, thay Phật đem chánh pháp cứu độ chúng sanh.

Cầu Quả Bồ Đề:

Đức Phật dạy chư Bồ Tát muốn cầu quả Bồ Đề tức là quả Vô Thượng Chánh Đẳng Chánh Giác phải thực hành tám điều:

- 1) Gần gũi bạn lành
- 2) Giữ tâm kiên cố (một khi bỏ thì bỏ hẳn, một khi dứt là dứt tuyệt những mê lầm trói buộc)
- 3) Làm được việc khó làm (phá ngã và phá chấp pháp)
- 4) Thấy người được lợi thì sanh tâm vui mừng mà không ganh tỵ
- 5) Thường khen ngợi công đức của người khác đạt được.
- 6) Luôn luôn thực hành năm giới cấm và không ăn sái giờ ngọ
- 7) Nhớ mãi không quên con đường sanh tử và nguyên nhân đưa đến sanh tử (vô minh, hành, thức... 12 nhân duyên)
- 8) Thương xót chúng sanh như thương chính mình

Tọa Bồ Đề Tòa:

Là ngồi tòa Bồ Đề.

Người phát nguyện Đạt Đạo Vô Thượng thì thân ngay tâm sáng. Tâm sáng là do Phật Tánh hiển lộ, cho nên trong Kinh có nói "Nước lòng khi trong sạch, bóng Bồ Đề hiên ra".

Tọa Bồ Đề Tòa là lúc cái thân ngồi yên, bện chân kiết già trên chỗ ngồi tu. Thân ngồi yên sẽ phát sanh ra năm điều lợi ích:

- 1. Do ngồi yên nên thân tâm hiệp nhất, mau đạt trạng thái nhẹ nhàng an ổn.
- Do ngồi yên nên thân vững bền sức, ngồi được lâu mà thân tâm không mỏi mệt.
- 3. Do ngồi yên, bện chân kiết già, tréo chân bán già, bàn tay chồng lên nhau, làm cho huyết mạch lưu thông. Cách ngồi này là cách tịnh tọa riêng biệt của Phật Giáo mà các đạo khác không có cho nên đức Phật gọi là pháp chẳng chung (bất cong pháp).
- 4. Do ngồi yên nên vóc dáng nghiêm trang, thanh tịnh, oai dũng khiến cho người khác khi trông thấy sanh tâm kính tin.

5. Do ngồi yên nên từ xưa đến nay, tất cả hàng đệ tử của khắp cả chư Phật mười phương thảy đều cung kính. Tất cả Thánh Hiền thảy đều vui mừng.

Tâm Vô Sở Trước:

Tức là tâm không dính mắc.

Hành giả một khi phát tâm cầu quả Phật, ngày đêm kiên trì, buông xả các duyên bên ngoài, tỉnh giác chiếu soi nội tâm nhìn lại chính mình. Pháp trần bóng dáng một khi hiện ra, liền biết, vì biết nên chúng liền lặng mất.

Pháp trần hiện ra bao nhiều đều bị ngọn đèn trí tuệ soi tan bấy nhiều. Tâm sáng sạch như minh châu, không còn dính mắc bụi bặm phiền não nữa.

(49) 睡眠 以時寢息,當願 衆生,身得安隱,心無亂動 。何

1. Phiên âm:

THÙY MIÊN

Dĩ thời tẩm tức Đương nguyện chúng sanh Thân đắc an ổn Tâm vô loạn động

2. Dịch nghĩa:

NGỦ NGHỈ

Theo giờ ngủ nghỉ Nên nguyện chúng sanh Thân được an ổn Tâm không loan đông

3. Yếu giải:

Dĩ Thời Tẩm Tức: Là theo giờ ngủ nghỉ hay là đúng giờ ngủ nghỉ.

Theo luật nghi của người xuất gia, phải ngủ đúng giờ giấc.

Đầu đêm và cuối đêm thì lo học Đạo, ngồi thiền, niệm Phật tu hành, chỉ lúc giữa đêm mới cho ngủ nghỉ để giữ cho thân thể có sức khoẻ.

Bởi vì, kẻ xuất gia thoát tục, việc lớn sanh tử chưa tỏ, chỗ thực hành chưa xong, tâm vọng động chưa dứt, đâu nên mãi lo ăn ngủ suốt ngày đêm. Tâm Đạo nếu không sáng thì của tín thí khó tiêu. Thân người khó được, một đời trôi qua rất mau, nếu không mượn xác thân này để tu tập, để đạt đạo thì sẽ bị trôi lăn sanh tử. Chưa lấy gì bảo đảm để có thân khác tu hành.

Đức Phật dạy rằng:

"Thân người khó được

Phật Pháp khó nghe"

Nay mượn con mắt để xem Kinh, học Đạo, mượn lỗ tai để nghe chánh pháp, mượn lỗ mũi để điều hòa sự sống, mượn cái lưỡi để nói lời ôn hoà, để nói pháp mầu, mượn cái thân này để hành đạo,

giúp người giúp vật, mượn Tánh Giác biết nơi 6 căn để soi tỏ thật tướng các pháp.

Đức Phật dạy người học Đạo xuất thế phải "TAM THƯỜNG BẤT TÚC", có nghĩa là:

- 1. Ăn thiếu
- 2. Mặc thiếu
- 3. Ngủ thiếu

Đại khái, tùy theo quốc độ mỗi nơi, nay chúng ta có thể chia một đêm ra làm ba thời khoá như sau:

7 p.m - 10 p.m = (7 giờ tối - 10 giờ tối)Tụng Kinh Học Đạo

10 p.m - 3 a.m = (10 giờ tối - 3 giờ sáng)Ngủ Nghỉ

3 a.m – 5 a.m = (3 giờ sáng – 5 giờ sáng) Ngồi Thiền, Niệm Phật, Công Phu

Đương Nguyện Chúng Sanh Thân Đắc An ổn:

Người xuất gia ngày đêm 24 giờ thảy đều lợi ích cho thân tâm. Nhưng sự liên hệ giữa thân và tâm vô cùng quan trọng. Nhờ tụng Kinh, học Đạo, tham thiền,

niệm Phật, khiến cho tâm phát sanh trí tuệ và thanh tịnh, nhờ ngủ nghỉ đúng giờ giấc khiến cho thân được an ổn. Đây chính là việc "điều thân" và "điều tâm", hai yếu tố quan trọng trong việc tu hành. Hành giả với tâm hạnh của Bồ Tát, trong bốn oai nghi đi đứng nằm ngồi, ngủ nghỉ thảy đều phát nguyện hồi hướng cho tất cả chúng sanh những gì mình có được.

Tâm Vô Loạn Động:

Tức là tâm thanh tịnh, không có bóng dáng pháp trần phiền não. Xa lìa mộng tưởng điên đảo. Giấc ngủ của người tu hành là giấc ngủ bình yên, không có ác mộng. Là giấc ngủ "cát tường". Cách nằm ngủ của người xuất gia là cách nằm "Cát Tường", xoay mặt về phía phải, một tay gối đầu, một tay xuôi theo trên thân. Khi nằm như vậy, các bộ phận bên trong như tim, gan, ruột, bao tử... không bị đè lên nhau. Máu chạy lưu thông, kinh mạch không bị bế tắc, cho nên không bị chiêm bao.

1. Phiên âm:

KIẾN ĐẠI HÀ

Nhược kiến đại hà Đương nguyện chúng sanh Đắc dự pháp lưu Nhập Phật trí hải

2. Dịch nghĩa:

NHÌN THẤY SÔNG LỚN

Như gặp sông lớn Nên nguyện chúng sanh Được nương dòng pháp Vào biển trí Phật

3. Yếu giải:

Giang: Là dòng sông nhỏ.

Hà: Là dòng sông lớn

Kiến Đại Hà:

Là nhìn thấy dòng sông lớn rộng, nước sâu, dòng rộng, chảy mạnh mang nhiều phù sa, hàm chứa được tàu to, ghe lớn. Những loài thủy tộc được sống trong nước cũng nhiều và thủy triều đi về biển cả cũng mạnh. Đứng trước một dòng sông to lớn, nước chảy cuồn cuộn, sóng vỗ dập dìu, con người cảm thấy mình bé nhỏ.

Dòng sông cứ êm đềm theo thời gian mà trôi một chiều đi về biển cả. Và trên đường đi của nó, cũng có khúc cạn, khúc sâu, khúc quanh co, khúc bằng phẳng, có đoạn từ cao xuống thấp thì biến mình thành thác, thành ghềnh, có đoạn gặp phải đất cứng thì tạo thành những cồn, những cù lao ở trong dòng của nó.

Phật Pháp của Đức Phật cũng tương tợ như dòng sông, thường gọi là DÒNG PHÁP

NHŨ. Trong dòng pháp của Đức Phật cũng tùy duyên hóa độ. Tuy có mục đích đưa chúng sanh đi về biển Phật Trí, nhưng trên hành trình đó, có lúc dùng phương tiện thiện xảo, có lúc tùy thuận cho hợp với căn cơ trình độ chúng sanh mà có giáo pháp Tiểu Thừa hoặc Đại Thừa, cũng như dòng sông có chỗ sâu chỗ cạn.

Gặp trường hợp phải tuân theo Giới luật để giữ đúng hướng đi, thì có vẻ mạnh bạo hơn, chẳng khác nào dòng nước ào ào đổ xuống, thẳng đứng, dũng mãnh oai hùng mà giáo pháp không thể thiên lệch tùy duyên được.

Đắc Dự Pháp Lưu:

Tức là dự vào dòng chánh pháp, nương vào chánh pháp.

Người nào có đủ thiện duyên tu hành, nhập vào dòng thánh, theo hạnh xuất thế, giống như khúc gỗ nương vào dòng sông, trôi một chiều đi về biển cả bao la mà không còn trôi ngược trở lại. Khúc gỗ sẽ từ từ theo thời gian mà trôi đi, trước sau

gì cũng nhất định trôi về biển, với điều kiện là khúc gỗ phải giữ đúng hướng trôi, không gặp phải bờ, phải cồn, phải cù lao hay qua thác, qua ghềnh. Điều quan trọng nhất là khúc gỗ ấy không bị tự mình mục nát và chìm xuống đáy nước.

Người tu hành cũng thế. Một khi đã đi vào con đường xuất thế, giống như khúc gỗ trôi trên dòng sông, nếu không khéo giữ tâm và tĩnh giác, thì sẽ bị những chướng ngại, khó có thể nhập vào dòng thánh và chứng Đạo Bồ Đề:

- 1. Khúc gỗ bị tắp vào bờ bên này
- 2. Khúc gỗ bị tắp vào bờ bên kia
- 3. Khúc gỗ bị người khác vớt lên và cột lại
- 4. Khúc gỗ bị nước xoáy trôi vòng vòng không đi được
- 5. Khúc gỗ bị tắp vào cồn, vào cù lao
- 6. Khúc gỗ bị tự mục nát từ bên trong và chìm xuống đáy sông.

Đây là những chướng ngại làm cho khúc gỗ không thể nương theo dòng sông, trôi về đến biển. Người tu cũng vậy, nếu mê

lầm không tỉnh giác, sẽ bị Tiền Tài Danh Vọng dụ dỗ (tắp vào bờ), bị tình cảm trói buộc (bị vớt lên và cột lại), nếu tu hành không tinh tấn, lúc giải đãi, lúc thái quá, lúc tu pháp môn này, lúc thay đổi pháp môn kia, cứ buông này nắm nọ, lòng vòng đi tới đi lui, như khúc gỗ bị nước xoáy trôi vòng vòng một chỗ.

Người tu mà không nương vào Tăng Đoàn, không giữ đúng giới luật, oai nghi tế hạnh, cứ đi đây đi đó, riêng ở một mình, chung lộn với thế tục, dần dà lơ lỏng, cho nên oai nghi không đủ, giới luật không nghiêm, tuy hình dáng bên ngoài cũng đầu tròn áo vuông mà bên trong không đủ đạo lực, giống như khúc gỗ kia bị mục nát tự nó và chìm xuống đáy nước, tan rã thành bùn đất mà không thể trôi về biển cả bao la được.

Nhập Phật Trí Hải:

Là vào biển Phật Trí.

Trí Phật không phải là trí hiểu biết phân biệt. Không phải là trí thức.

Phật trí là tuệ giác thường hằng mầu nhiệm không thể dùng trí thức để nghĩ đến được, không thể dùng lời nói để bàn luận được. Phật Trí bao la trùm khắp, sẵn có trong tất cả muôn loài. Ở trong loài nào thì nó là chủ nhân ông của loài đó.

Trong Đại Thừa Kim Cang Kinh Luận, Đức Phât nói:

"Ở trong loài người thì gọi là TÂM TÁNH. Ở trong loài trời thì gọi là THIÊN TÁNH. Ở trong Hiền Thánh thì gọi là THÁNH TÁNH.

Ở trong Bồ Tát thì gọi là PHẬT TÁNH. Ở trong Phật thì gọi là THANH TỊNH PHÁP THÂN"

Nó bao la như vũ trụ Nó rộng sâu như biển cả Vì vậy, dùng biển cả dụ cho Phật Trí (biển Phât Trí).

Người tu hạnh Đại Thừa tự độ độ tha, tâm thường nhớ nghĩ đến chúng sanh. Mình được công đức gì cũng hồi hướng cho tất cả chúng sanh cũng vào được biển Phật Trí như mình mà không bỏn xẻn.

(51) 見橋道

若見橋道 當願衆生 廣度一切 猶如橋梁。

1. Phiên âm:

KIẾN KIỀU ĐẠO

Nhược kiến kiều đạo Đương nguyện chúng sanh Quảng độ nhứt thiết Du như kiều lương

2. Dịch nghĩa:

THẤY CẦU ĐƯỜNG

Khi thấy cầu đường Nên nguyện chúng sanh Rộng độ tất cả Cũng như cầu đò

3. Yếu giải:

Kiều:

Là cây cầu bắc ngang qua sông. Đem bờ bên này thông qua bờ bên kia gọi là cầu.

Đạo:

Là con đường.

Nhược Kiến Kiều Đạo:

Là mỗi khi trông thấy cây cầu hoặc thấy con đường.

Một hành giả tu tập, trên cầu Phật Đạo, dưới cứu độ chúng sanh, khi nhìn thấy chiếc cầu bắc ngang con sông trên một quãng đường, khiến cho mọi người qua lại dễ dàng mà không bị bế tắc. Nhờ có chiếc cầu mà con đường dài thêm, xa thêm, suông sẻ thêm, tiện nghi thêm, an toàn thêm, tránh cho con người khỏi trèo đèo lội suối, phải lên thác xuống ghềnh. Con đường có cầu sẽ dẫn dắt mọi người đi về đúng hướng, đi đến đúng nơi.

Đường Đạo cũng vậy, đường Đạo thì vô hình nhưng cũng là một hướng đi có khuôn phép, có lề lối, có mẫu mực, hướng dẫn chúng sanh đến mục đích tốt đẹp bằng những phương tiện thiện xảo, bằng những tiện nghi đa dạng, diệu dụng, như những chiếc cầu trên một con đường, làm tan hết những chướng ngại của dòng sông, nước chảy cuồn cuộn, đang sẵn sàng nhận chìm mọi người, nếu lội ngang qua nó.

Quảng Độ Nhứt Thiết Du Như Kiều Lương:

Đức Phật dạy hàng đệ tử, mỗi khi nhìn thấy chiếc cầu trên con đường, nên phát lòng thệ nguyện rộng độ tất cả chúng sanh, khiến họ dễ dàng đi vào con đường chánh pháp dài xa, an toàn và đi đến mục đích giải thoát mà không bị ngăn trở bởi một chướng ngai nào cả.

(52) 取水 若見流水,當願 衆生,得善意欲,洗除惑垢 。南無歡喜莊嚴王佛。南無 實譬如來。南無無量勝王佛

。 唵, 嚩悉波羅摩尼莎婆訶

1. Phiên âm:

THỦ THỦY

Nhược kiến lưu thủy
Đương nguyện chúng sanh
Đắc thiện ý dục
Tẩy trừ hoặc cấu
Nam Mô Hoan Hỷ Trang Nghiêm
Vương Phật
Nam Mô Bửu Kế Như Lai
Nam Mô Vô Lượng Thắng Vương Phật
ÁN PHẠ TẤT BA RA MA NI TÁ HA
(3 lần)

2. Dịch nghĩa:

MÚC NƯỚC

Thấy dòng nước chảy
Nên nguyện chúng sanh
Được ý muốn lành
Rửa sạch bẩn dơ
Nam Mô Hoan Hỷ Trang Nghiêm
Vương Phật
Nam Mô Bửu Kế Như Lai
Nam Mô Vô Lượng Thắng Vương Phật
ÁN PHẠ TẤT BA RA MA NI TÁ HA
(3 lần)

3. Yếu giải:

Thủ:

Là múc, là xách, là lấy (nước).

Thủy:

Tiếng Phạn gọi là A ĐÀ, dịch là nước. Nước là yếu tố chính làm cho tươi nhuần vạn vật. Về mặt hình thức, nước thuộc một trong bốn đại, để cấu tạo nên muôn loài (Đất, Nước, Gió, Lửa). Về mặt thể khí thì nước ở dưới dạng hơi, vô hình, bao

trùm trong vũ trụ và hiện hữu trong NGŨ HÀNH (Kim, Mộc, Thủy, Hỏa, Thổ).

Thủ Thủy:

Là múc nước, lấy nước.

Đức Phật từ bi, tôn trọng mạng sống của muôn loài chúng sanh, Ngài dạy chư tỳ kheo, trước khi lấy nước từ ao, hồ, giếng, sông, lạch... phải xem kỹ trong nước đó có trùng hay không (lăng quăng, tôm, cá, cua...). Nếu thấy có lăng quăng, phải dùng cái đảy lọc nước trước khi múc.

Đức Phật chế ra cái đảy lọc nước như cái vợt tròn, hoặc vuông, phía dưới may bằng vải mịn, êm. Sau khi lược nước xong, phải liền đem thả côn trùng lại trong nước cho nó sống, không được hất đổ ngoài đất, e rằng chúng sẽ bị chết. Nếu thấy trùng trong nước rất nhỏ và nhiều, dày đặc, không được ở trong nước đó rửa tay, rửa mặt và đại tiểu tiện trong chỗ đó.

Cái đảy lược nước là vật dùng để độ sanh, là dụng cụ từ bi, là duyên làm lành, là khí cụ cứu vật của người tu hành.

Mỗi vị tu sĩ mỗi khi vào Đạo, lãnh thọ giới pháp, bên mình có đủ 4 món căn bản:

- Ba y (Tỳ Kheo)
- Bình bát
- Toa cu
- Đảy lược nước

Riêng giới Sa Di mới tập tu, khi lãnh thọ giới pháp, cũng có 2 món căn bản:

- Một chiếc y mạn (y không có lần ruộng)
- Một đảy lược nước

Trong Kinh Hoa Nghiêm, Đức Phật nói rằng: Do nghiệp lực của chúng sanh sai khác, nên cái nhìn thấy nước của mọi loài cũng không đồng nhau.

- Như A Tu La khi thấy nước mưa rơi, giống như đao kiếm đầy bầu trời.
- Loài Ngạ Quỷ nhìn nước như thấy máu
- Loài Cá Rồng nhìn nước như cung điện
- Loài Trời nhìn nước như ngọc Ma Ni
- Loài người nhìn nước thấy trong mát
- Người bị chìm, thấy nước như là hang chết.

Luật Tăng Kỳ nói rằng:

Khi xem xét dòng nước để múc, muốn nhìn xem trong nước có trùng hay không, thì nên để người sáng mắt nhìn.

- Không cho người mắt kém xem nước.
- Người nào có thể nhìn rõ những lần chỉ trong lòng bàn tay mới cho xem nước
- Không nên dùng Thiên Nhãn xem nước (vì Chư Thiên nhìn nước không thấy nước mà thấy ngọc Ma Ni)
- Thời gian xem xét nước cỡ chừng như khi con voi lớn xoay đầu một lần. Có nghĩa là không nên xem lật đật mà không thấy được côn trùng ẩn trong đó.

Nhược Kiến Lưu Thủy:

Khi thấy dòng nước chảy.

Khi nhãn căn phát ra cái biết gọi là "thấy". Đầu nguồn di động đi xuống gọi là "chảy". Nước không chỉ có một dạng lỏng, hiện hữu nơi sông, biển, suối, ao, hồ... làm chỗ ở cho các loài thủy tộc, làm tươi nhuần cho cây cỏ, làm sự sống cho loài người, loài thú... mà nước rất đa dạng:

- Nước ở thể đặc như nước đóng băng, nước đá...
- Nước ở thể hơi như khi bị đun sôi, bốc lên...
- Nước ở thể khí thì vô hình (nguyên thể) hiện hữu khắp vũ trụ bao la trong không gian...
- Nước ở dạng động thì chao đảo, như sóng cồn.

Dù ở dưới dạng nào đi nữa, Tánh của nó vẫn là ướt. Ướt là cái thể chung của nước dù cho ở dạng nào, vì vậy, người có Đạo nhãn, thấy được TÁNH TƯỚNG của nước không hại, thấy chỗ động tịnh vẫn một nguồn, tùy theo duyên mà có nhiều hình dạng, hết duyên thì trở về nguyên thể của nó (vô hình). Thấy được nguồn thể không sanh, không diệt, không dơ, không sạch, không thêm, không bớt của nước, thì lóng nó không trong, khuấy nó không đục.

Người rõ được nguồn pháp, thì ở cõi trần chẳng nhiễm ô, phiền não chẳng dấy khởi, tâm thường an trú trong chỗ Niết

Bàn tịch tịnh. Người tu hành thể nhập Đạo Lý, nếu chỗ thấy không thấu thì không làm sao rửa sạch chỗ mê lầm cố chấp cho chúng sanh, không làm sao mà viên thành lời "Nên Nguyện", thệ độ tất cả chúng sanh được.

Đắc Thiện Ý Dục:

Là được cái ý muốn lành.

Đắc:

Là được như chỗ nguyện.

Thiện Ý:

Là ý lành, là chỗ mong cầu điều tốt lành.

Duc:

Là mong muốn, là ưa muốn. Tức là do tâm từ mà muốn. Chẳng phải cái muốn về Tình Dục mà là cái muốn trên cầu Chánh Pháp dưới cứu độ chúng sanh. "Được ý muốn lành": Là cái muốn thuần thiện, là hướng tới tốt đẹp lợi mình lợi người, từ thấp lên cao, từ phàm lên thánh, từ mê lầm lên tuệ giác, từ ràng buộc lên giải thoát...

Tẩy Trừ Hoặc Cấu:

Là rửa sạch bẩn dơ.

Bẩn nhơ ở đây chính là tên khác của phiền não, có nghĩa là những bóng dáng pháp trần hiện ra trong tâm.

Khi trong tâm đầy những phiền não, chỉ có TÁNH GIÁC hiển lộ mới có thể làm tan sạch hết những bóng dáng vẫn đục đang ám đầy ngập trong đó.



(53) 曩謨蘇嚕婆耶,但他識多耶,但姪他,唵,蘇嚕蘇嚕,鉢囉蘇嚕,鉢囉蘇嚕, 娑婆訶。

1. Phiên âm:

CAM LÔ CHƠN NGÔN:

NẪNG MỒ TÔ RÔ BÀ DA, ĐÁT THA NGA ĐA DA ĐÁT ĐIỆC THA. ÁN TÔ RÔ, TÔ RÔ BÁT RA, TÔ RÔ BÁT RA, TÔ RÔ TA BÀ HA.

2. Yếu giải:

Cam Lộ:

Là thuốc nhiệm mầu cải tử hoàn sanh. Cũng ví như giáo pháp của Đức Phật, hóa giải cái khổ não sanh tử của chúng sanh, khiến cho họ đạt Đạo quả vô sanh vậy. Chơn ngôn là tâm ấn bí mật của chư Phật không thể giải nghĩa, còn cam lộ là nước thuốc trừ bịnh. Bình sạch chứa cam lộ hay sanh ra Trân Bảo vi diệu, chơn ngôn bí mật nhiệm mầu sanh ra vô lượng công đức.

Khi rót nước cúng Phật, trì niệm kệ chú, gia trì chơn ngôn, nên để tâm quán tưởng, đây là bình như ý, tuôn ra đầy đủ những thứ trân bảo, trước cúng Phật, sau cúng chư Thiên, kế đến cúng chư quỷ thần, cho đến cúng ngạ quỷ, súc sanh, thảy đều thọ dụng đầy đủ như ý.

Lời Cảm Tạ



Theo lời Đức Phật dạy, trong vũ trụ nhân sinh, mọi hiện tượng, mọi sự vật được hình thành, đều do các duyên hòa hợp và một Phật sự được kết quả cũng phải đầy đủ ba yếu tố:

- Thiện căn
- Phước đức
- Nhân duyên

Hôm nay, quyển Tỳ Ni Nhật Dụng Thiết Yếu Chú Giải này ra đời, được nương Đức Từ của ngôi Tam Bảo gia trì hộ niệm . Và nhờ hai Phât tử Diệu Hương và Diệu Trí đánh máy với sự ủng hộ tịnh tài của quý Phật tử.

Xin chân thành cảm niệm công đức này. Và xin hồi hướng đến tất cả chúng sanh. Kính nguyện chánh pháp trường tồn. Thiên Long Bát Bộ, Hộ Pháp Thiện Thần.

Già Lam Thánh Chúng, trượng thừa công đức, Phật quả viên thành.

Australia ngày 15-8-2008 Trân trọng Tỳ Kheo Ni THÍCH NỮ PHƯỚC HOÀN (Như Thanh)

MƯỜI CÔNG ĐỰC ẤN TỐNG KINH, TƯỢNG PHẬT

Một những tội lỗi đã tạo từ trước, nhẹ thì được tiêu trừ, nặng thì chuyển thành nhẹ.

Hai thường được các Thiện Thần ủng hộ, tránh được tất cả tai ương hoạn nạn, ôn dịch, nước, lửa, trộm cướp, đao binh ngục tù.

Ba vĩnh viễn tránh được những quả báo phiền khổ, oan cừu oan trái của đời trước cũng như đời nầy.

Bốn được các vị Hộ Pháp, Thiện Thần thường gia hộ nên những loài dạ xoa ác quỷ, rắn độc, hùm beo tránh xa không dám hãm hai.

Năm tâm được an vui, ngày không gặp việc nguy khốn, đêm ngủ không thấy ác mộng. Diện mạo hiền sáng, mạnh khỏe an lành, việc làm thuận lợi, được kết quả tốt.

Sáu chí thành hộ pháp, tâm không cầu lợi, tự nhiên y thực đầy đủ, gia đình hòa thuận, phước lộc đời đời.

Bảy lời nói việc làm Trời người hoan hỷ, đến đâu cũng được moi người kính mến ngơi khen.

Tám ngu chuyển thành trí, bệnh lành mạnh khỏe, khốn nghèo chuyển thành thịnh đạt. Nhàm chán nữ thân, mệnh chung liền được nam thân.

Chín vĩnh viễn xa lìa đường ác, sanh vào cõi thiện, tướng mạo đoan nghiêm, tâm trí siêu việt, phước lộc tròn đầy.

Mười hay vì tất cả chúng sanh trồng các căn lành. Lấy tâm cầu của chúng sanh làm ruộng phước điền cho mình. Nhờ công đức ấy đạt được vô lượng phước quả thù thắng. Sanh ra nơi nào cũng thường được thấy Phật, nghe Pháp, phước huệ rộng lớn, chứng đạt lục thông, sớm thành Phật quả.



NAM MÔ HỘ PHÁP TẠNG BỒ TÁT

DEDICATION OF MERIT

May the merit and virtue
accrued from this work
adorn Amitabha Buddha's Pure Land,
repay the four great kindnesses above,
and relieve the suffering of
those on the three paths below.
May those who see or hear of these efforts
generate Bodhi-mind,
spend their lives devoted to the Buddha Dharma,
and finally be reborn together in
the Land of Ultimate Bliss.
Homage to Amita Buddha!

NAMO AMITABHA 南無阿彌陀佛

【越南文:毘尼日用切要】

財團法人佛陀教育基金會 印贈

台北市杭州南路一段五十五號十一樓

Printed and donated for free distribution by

The Corporate Body of the Buddha Educational Foundation

11F., 55 Hang Chow South Road Sec 1, Taipei, Taiwan, R.O.C.

Tel: 886-2-23951198 , Fax: 886-2-23913415 Email: overseas@budaedu.org

Website:http://www.budaedu.org Mobile Web: m.budaedu.org

This book is strictly for free distribution, it is not to be sold.

KINH ẤN TỐNG KHÔNG ĐƯỢC BÁN

Printed in Taiwan 5,000 copies; June 2015 VI223-13265